湘绣艺术学院疫情防控期间教学组织工作方案

为贯彻落实湖南省教育厅《关于做好新型冠状病毒感染的肺炎疫情防控期间职业院校教学工作的通知》精神，遵照学校“推迟开学不停学”、开展网络在线教学的工作要求和整体部署，结合本部门疫情防控期间教学工作的实际情况，特制订本方案。

**一、成立湘绣艺术学院疫情防控期间在线教学工作领导小组**

1.在线教学工作领导小组负责部门疫情防控期间在线教学工作的统筹领导和综合协调。

组 长：唐利群

副组长：吴俊、周学莲

成 员：谢文波、胡咪娜、杨荣、朱婷、刘瑞林、肖念、毛蓓丽、周慧春、粟佳俊、石婷

2.领导小组下设教学工作专班，工作专班办公室设湘绣学院教务办公室（长沙基地教学楼302室），吴俊兼任办公室主任。在线教学工作专班成员：唐利群、周学莲、吴俊、谢文波、胡咪娜、杨荣、朱婷、肖念、毛蓓丽、周慧春、粟佳俊、石婷、毛俏丽、熊婷、罗剑英、贺熙华、聂媛。

**二、在线教学工作要求**

**（一）在线教学前期准备工作要求**

根据疫情防控期间学校总体安排，湘绣艺术学院春季学期开课时间为2月24日，教学方式采用网络教学。

1.各年级各班级2020年上学期期初担任第一门专业课程教学的任课老师应根据所授课程的特点以及在线教学实施的具体要求，选定在线教学平台，整理和收集好在线教学资源和案例，制定科学可行、操作性强的在线教学期间教学大纲和授课计划,并交部门在线教学工作领导小组审核。（完成时间：2月16日之前）

2.部门在线教学工作领导小组牵头组织担任在线教学授课任务的教师，通过自学、参加学校组织的网络教学平台在线培训等迅速掌握网络教学平台的使用方法以及网络教学平台建课和在线授课的基本方法。教师在学懂弄通后组织所授班级学生进行网络教学平台的培训，确保师生在后续正式在线教学期间顺利完成授课和学习任务。（完成时间：2月20日之前）

3.担任在线教学授课任务的教师建好相应班级的微信群或QQ群，在正式授课前进行在线教学测试，并根据各类课程网络学习的要求发布在线学习的课前预习资料。（2月23日之前）

**（二）在线教学工作期间的管理要求**

1.任课教师严格按照网络教学授课时间占课程总学时数1/3的要求进行教学，部门在线教学工作领导小组严格按照授课计划督查教师在线教学实际情况。各课程至少保证每周1-2次对学生的一对一辅导教授。

2.任课教师根据学生参与在线学习情况、作业完成情况等记录，并依据考勤、互动、学习完成度等综合测评，对学生成绩进行评定。

3.建立学情日报制度：授课教师每天填写《**在线教学实施方案表**》（见附件1），授课教师组织学生每天填写《**学生在线学习完成表**》（见附件2），辅导员负责组织各班班长填写《**学情日报统计表**》（见附件3），三张表每天填写好汇总给各授课教师，在线教学结束后，作为教学材料一并提交教务干事胡咪娜汇总。

4.部门在线教学工作领导小组不定期对部门网络教学工作（或学生作业）进行抽查，网络课程实施情况和教学成果将纳入部门教师教学考核评定。

**（三）在线教学工作专班成员的具体任务要求**

部门在线教学工作领导小组下设的教学工作专班根据各年级各班级教学任务、学工工作情况进行责任细分：

**1.大一年级：1901、1902、1903班**

教学工作：肖念、毛蓓丽（负责该年级《平色构成》课程在线教学工作的具体实施）；唐利群、胡咪娜（负责该年级《湘绣简史》课程在线教学工作的具体实施）；谢文波、胡咪娜（负责该年级《湘绣市场调研与营销基础》课程在线教学工作的具体实施）

学生管理：杨荣（负责协助任课教师进行该年级在线教学期间学生管理和学情日报的填写工作）

联系人：毛俏丽、熊婷、罗剑英（负责协助任课教师、辅导员做好该年级在线教学期间的其他各项工作）

**2.大二年级：1801、1802班**

教学工作：吴俊（负责该年级《Photoshop》课程在线教学工作的具体实施）

学生管理：杨荣（负责协助任课教师进行该年级在线教学期间学生管理和学情日报的填写工作）

联系人：贺熙华、聂媛（负责协助任课教师、辅导员做好该年级在线教学期间的其他各项工作）

**3.大三年级：1701、1702班**

教学工作：周慧春、粟佳俊、石婷（负责该年级《毕业设计》课程在线教学工作的具体实施）

学生管理：朱婷（负责协助任课教师进行该年级在线教学期间学生管理和学情日报的填写工作）

联系人：胡咪娜、石婷（负责协助任课教师、辅导员做好该年级在线教学期间的其他各项工作）

**4.整体统筹与监管：**唐利群、吴俊、周学莲、谢文波（负责三个年级在线教学工作的整体统筹与过程监管）

**三、第一周在线教学实施方案**

（一）湘绣艺术学院2017级毕业班级在线教学安排

大三年级学生主要任务是完成好毕业设计，根据刺绣设计与工艺专业（湘绣设计与工艺方向）毕业设计制作的实际情况，网络学习期间，任课教师主要针对毕业设计作品的题材方向进行分类辅导，运用中华刺绣资源库中的网络教学资源，通过同类题材的微课视频教学结合网络通讯指导，解决工艺制作的实操技能以及毕业设计针路图的绘制方法，为后续毕业设计作品绣制效果和质量打下基础。具体安排如下：

湘绣艺术学院2017级毕业生学习中华刺绣资源库安排表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **专业** | **班级** | **任课教师** | **资源库课程名称** | **在线授课**  **具体要求** |
| 1 | 刺绣设计与工艺（湘绣设计与工艺方向） | 湘绣1701 | 周慧春  粟佳俊 | 湘绣制作（翎毛类动物）》 | 1. 指导学生认真观看课程的教学视频，指导学生认真绘制翎毛类动物和油画风景作品的针路图；对于学生的留言提问，任课教师要及时做出答疑； 2. 学习完教学课程后，学生发截图，教师在教学群中提问并组织讨论，增加案例进行更深入讲解； 3. 每天要按时点名（上下午各一次），确保每一名学生都能在线学习，不能外出；   4、每天授课结束后任课教师按时填写在线教学实施方案表，组织好学生填写学生在线学习情况完成表，并提交至学院。 |
| 2 | 湘绣1702 | 周慧春  石婷 |
|  | 《湘绣制作（油画风景）》 |

（二）湘绣艺术学院2018级与2019级单元课在线授课任务安排与要求

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业** | **年级/班级** | | **任课**  **教师** | **课程名称** | **在线授课要求** | **备注** |
| 刺绣设计与工艺专业（湘绣设计与工艺方向） | 18级 | 湘绣1801 | 吴俊 | Photoshop | 1、开课前在班级教学QQ群中，发布学习任务（课件）和课程教学视频链接（教学视频选自智慧职教学习平台中安徽工商职业学院周玉凤老师主讲的《photoshop》课程）；  2、进入智慧职教平台（职教云）“资源库—课程”栏目，自学＋线上教学学习，每观看完教学视频的一个“任务章节”后，学生发截图，教师在教学群中提问并组织讨论，增加案例进行更深入讲解；对问题较多和理解较慢的同学进行一对一辅导。  3、合理安排理论讲授时间、适当视情布置实训作业，并及时批改；  4、每天授课结束后授课教师按时填写在线教学实施方案表，组织好学生填写学生在线学习情况完成表，并提交至学院。 | 1、任课教师每天要按时点名（上下午各一次），确保每一名学生都能在线学习，不能外出；  2、任课教师提前指导学生安装教学软件。 |
| 湘绣1802 |
| 19级 | 湘绣1901 | 毛蓓丽 | 平色构成 | 1、开课前建立班级的教学QQ群，发布学习任务和13个理论课视频链接（教学视频选自中国大学MOOC网中平面构成课程）；  2、每观看完一个教学视频后，学生发截图，教师在教学群中提问并组织讨论，增加案例进行更深入讲解，个别理解不够到位的同学以私聊的方式单独辅导。  4、教师详细分析作业要求并列举案例进行深入讲解。学生在群中讨论并在要求时间里完成构思。  5、学生将草图单独提交教师审核，教师通过视频通话有效指导，同时教师在大群中根据学生作业情况整体指导讲评。  6、学生开始正稿绘制，教师及时通过语音、视频等方式及时跟踪辅导，同时在大群中根据学生作业情况整体指导讲评。  7、根据学生情况在群中总结本周学习情况，要求学生课后继续修改完成作业并预习下周学习内容。  8、每天授课结束后授课教师按时填写在线教学实施方案表，组织好学生填写学生在线学习情况完成表，并提交至学院； | 1、任课教师每天要按时点名（上下午各一次），确保每一名学生都能在线学习，不能外出；  2、请任课教师提前与学生沟通，准备绘制工具。 |
| 湘绣1902 | 肖念 |
| 湘绣1903 | 肖念 |

（三）湘绣艺术学院2019级非单元课在线学习要求

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **专业** | **年级/班级** | **任课教师** | **课程名称** | **在线授课要求** | **备注** |
| 1 | 刺绣设计与工艺专业（湘绣设计与工艺方向） | 19级**/**湘绣1901 | 唐利群 | 湘绣简史 | 在智慧职教平台（职教云）中华刺绣资源库已有课程资源上实施自学＋线上教学。  1.通过QQ群，发布课前课程任务菜单提前预习；  2.签到（计入出勤率），学生通过知识点讲授的微课、课程PPT的自学初步掌握教学内容；  3.发布课堂主题讨论，同学们在app自由发言，与教师互动。  4.总结课堂知识重点，布置预习内容。  5.对学生的留言要及时作出回复；  6.每天授课结束后授课教师按时填写在线教学实施方案表，组织好学生填写学生在线学习情况完成表，并提交至学院。 |  |
| 2 | 19级**/**湘绣1902 | 胡咪娜 |
| 3 | 19级**/**湘绣1903 | 唐利群 |
| 4 | 19级**/**湘绣1901 | 胡咪娜 | 湘绣市场调研与营销基础 |  |
| 5 | 19级**/**湘绣1902 | 谢文波 |
| 6 | 19级**/**湘绣1903 | 胡咪娜 |

湖南工艺美术职业学院湘绣艺术学院

2020年2月6日

附件1

湘绣艺术学院2020春季教师在线教学实施方案

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 任课教师 |  | 授课班级 |  | 班级人数 |  |
| 课程名称 |  | | 授课时间 |  | |
| 缺勤学生原因说明 | |  | | | |
| 在线教学  实施方案 | 教学步骤、教学形式、教学内容、教学环节、作业批改、实训辅导等几个方面用在线教学截图、文字说明等形式提交。 | | | | |

附件2

湘绣艺术学院2020春季学生在线学习情况完成表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学生姓名 |  | | 课程名称 |  | |
| 班级 |  | 任课教师 |  | 上课时间 |  |
| 在线学习完成情况 | 在线学习情况、作业提交采用照片，文字说明形式等提交。 | | | | |

附件3

**XX专业XX班学情统计表（X月X日）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **所在位置** | **身体状况** | **学习内容** | **学习任务完成情况** | **备注** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |