

二、职业学校试用情况。

1. 湖南大学出版社

教材发行使用情况证明

刘英武、邓鲜艳主编的教材《大学生劳动素养教育（第2版）》（ISBN 978-7-5667-2631-5），于2022年9月出版，印刷3次，发行约2万册。该教材首版（ISBN 978-7-5667-2002-3）出版于2020年9月，发行约1.5万册。两版累计发行约3万册。

自出版发行后，被湖南工艺美术职业学院、湖南科技职业学院、长沙环境保护职业技术学院、湖南城建职业技术学院、长沙职业技术学院、湖南中医药高等专科学校、湖南外贸职业学院、益阳职业技术学院、海南经贸职业技术学院、福建艺术职业学院、成都纺织高等专科学校、珠海艺术职业学院、河北工艺美术职业学院、湖南工程职业技术学院、长沙商贸旅游职业技术学院等高校选做教材，使用效果极佳，广受师生好评。

特此证明！



2. 湖南工艺美术职业学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我校于 2020 年 9 月先后采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材 (ISBN:978-7-5667-2002-3)、《大学生劳动素养教育(第 2 版)》教材 (ISBN:978-7-5667-2631-5)。

该教材坚持正确的政治方向和价值导向,寓马克思主义劳动观和中国特色社会主义劳动观于知识传授和能力培养之中,注重培养学生的劳模精神、劳动精神和工匠精神,提升了我校劳动实践育人成效。

该教材主要针对艺术设计类专业开发,从劳动素养和劳动实践两方面设计了八个专题 35 个劳动主题,涉及工艺美术专业十几个门类,注重弘扬中华优秀传统文化,注重文化产业的创造性发展,强调传统工艺的创新性传承,强调展示行业发展新动态,符合我校教情学情。

该教材结合我校丰富的教育资源,可听、可视、可练、可互动,可以通过扫二维码或课程链接直接与专家、非遗传承人对话,或直接观看各种实训实操视频和部分专家的线上课程,教师和学生都可以进行自主选择,适应在线学习和混合式学习,体现了教材的育人功能。



3. 湖南工程职业技术学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

2022 年，我校引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育（第 2 版）》（ISBN:978-7-5667-2631-5）教材，累计使用 2539 册。

该教材内容丰富，结构合理，涵盖生活、生产、艺术、社会等多个领域的劳动教育专题，贴合高职院校学生实际需求。其遵循教育规律，注重知行合一，将专业知识与劳动实践深度融合，有助于学生树立正确劳动观，培养劳动习惯与创新精神。教材设计精良，线上线下互动性强，通过二维码链接专家讲解、实操视频等资源，拓展了学习空间，激发了学生学习兴趣。

在教学过程中，教师依据教材内容，结合专业特色，灵活设计教学活动。例如，在“生活中的智慧劳动”专题中，组织健康管理专业、中药学专业等学生开展健康饮食制作、日常防护品制作等实践活动，学生参与度高，动手能力、专业应用能力显著提升。总体而言，该教材质量较高，使用效果好，师生满意度高。



4. 湖南城建职业技术学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我校于 2024 年引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材 (ISBN:978-7-5667-2002-3)、《大学生劳动素养教育》(第 2 版)教材 (ISBN:978-7-5667-2631-5), 并在建筑系、建筑工程系、管理工程系、建筑设备工程系中 17 个专业中使用, 累计使用 4050 册。

刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材美观、通俗、灵活、开放, 反映了劳动教育前沿学术动态和新知识、新技术、新工艺、新规范、新成果, 实用性强, 实现了知识、技能与岗位对接; 注重培养职业精神, 提升职业综合素质和行动能力, 促进了学校立德树人根本任务的落实。通过试用和长期使用, 教材质量好, 教师教学效果和学生学习效果好, 师生满意度高。



5. 湖南科技职业学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我校于 2021 年引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材 (ISBN:978-7-5667-2002-3)、《大学生劳动素养教育》(第 2 版)教材 (ISBN:978-7-5667-2631-5), 并在艺术设计学院 6 个专业 29 个班级中使用, 累计使用 4480 册。

刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材美观、通俗、灵活、开放, 反映了劳动教育前沿学术动态和新知识、新技术、新工艺、新规范、新成果, 实用性强, 实现了知识、技能与岗位对接; 注重培养职业精神, 提升职业综合素质和行动能力, 促进了学校立德树人根本任务的落实。通过试用和长期使用, 教材质量好, 教师教学效果和学生学习效果好, 师生满意度高。



6. 长沙商贸旅游职业技术学院文化创意学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我院于 2022 年 9 月采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材。

该教材从高职院校学生的真实生活和发展需求出发,通过“劳动示例、创意空间、项目实践、榜样激励”等教学模块,强调学生从生活情境中发现问题并解决问题,帮助学生激发劳动兴趣,强化实践体验,培养劳动习惯,汲取榜样力量,树立劳动精神、劳模精神和工匠精神,体现了职教特色。

该教材结构开放,动态学习资源丰富,学生可通过扫描二维码与不同行业专家或非遗传传承人“对话”,还可直接观看各种实操视频和专家的线上课程,实现了知识、技能与岗位对接,附录还提供了“课程思政教学要点”和“劳动素养全要素评价指标体系”,老师易教、学生易学,师生满意度高。

该教材文字内容科学实用,插图设计丰富精美,版面呈现和谐、统一,给人以舒适感,极具审美价值。



7. 长沙环保职业技术学院环境艺术与建筑学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我院于 2020 年 9 月先后采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》(ISBN:978-7-5667-2002-3)教材、《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材。

该教材以习近平关于新时代劳动和劳动教育的重要论述为指导,从日常生活劳动教育、生产劳动教育和服务性劳动教育三个方面科学建构大学生劳动教育课程内容体系,内容设计具有整体性、逻辑性和科学性,体现了教材育人功能。

本教材强调劳动教育实践与实习实训、专业服务、社会实践、非遗传承、勤工助学、志愿者服务、校园文化建设、大学生创新创业等有机结合,学思践悟、知行合一,注重培养职业精神,提升职业综合素质和行动能力,体现了职业教育特色。

本教材链接了非遗大师工作室、工艺美术设计专家线上课程和能工巧匠的实训实操视频,数字化学习资源丰富且实用,方便了教师的灵活教学和学生的自主学习,师生满意度高。



8. 长沙职业技术学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

为贯彻落实新时代劳动教育指导纲要，我院自 2023 年春季学期起引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材，并在园林工程、建筑室内工程、工程造价 3 个专业中使用，累计使用 686 册。经过一学期的教学实践，现将教材使用情况报告如下：

改教材立足职业院校育人特点，构建“理论认知+技能实践+价值塑造”三维体系，内容包括认识劳动素养教育、生活中的智慧劳动、生产中的创意劳动等八个专题。经课程组评估，教材具有三大优势：体现专业特色，巧妙地将专业知识与技能融入日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中。二是注重知行合一，每章设置“劳动示例”“探究分享”等互动环节，在行中学思践悟；三是融入本土劳动文化，特别编入省内非遗技艺、先进劳模事迹等内容。但在学生评价方面存在提升空间，需补充在线测试等数字资源。



9. 湖南外贸职业学院艺术学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

为贯彻落实新时代劳动教育指导纲要，我院自 2024 年春季学期起引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材，现将教材使用情况报告如下：

改教材立足职业院校育人特点，构建“理论认知+技能实践+价值塑造”三维体系，内容包括认识劳动素养教育、生活中的智慧劳动、生产中的创意劳动等八个专题。经课程组评估，教材具有三大优势：体现专业特色，巧妙地将专业知识与技能融入日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中。二是注重知行合一，每章设置“劳动示例”“探究分享”等互动环节，在行中学思践悟；三是融入本土劳动文化，特别编入省内非遗技艺、先进劳模事迹等内容。但在学生评价方面存在提升空间，需补充在线测试等数字资源。



10. 益阳职业技术学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我院于 2022 年 9 月采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材。

该教材紧密围绕劳动素养和劳动实践两大核心板块,通过精心编排的内容,帮助学生强化劳动意识、培养劳动习惯、树立劳动精神、提升创造性劳动能力,全方位助力学生成长。

教材内容丰富多元、设计精美独特。文字内容把握科学性与实用性,每一个知识点都紧密贴合学生实际需求与社会发展需要;插图设计精美独特,版面布局和谐统一。

教材动态学习资源丰富,借助二维码技术,打造“可听可视可操作”的立体化学习场景。学生只需扫码,就可直接观看各种实操视频、参与专家线上课程,还可与行业专家、非遗传承人展开交流。该教材具有较强的理论和实用价值,具有很强的应用和推广价值。

特此证明。



11. 珠海艺术职业学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

2023 年，我校引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材，累计使用 1280 册。

该教材内容丰富全面，涵盖劳动素养和劳动实践多个方面，八大专题从不同角度引导学生认识劳动、参与劳动，如传统性艺术劳动专题，让学生深入了解民间艺术，感受劳动人民的智慧。教材具有思想性、科学性、艺术性、实用性，特色鲜明，遵循教育规律，坚持以人为本，从学生需求出发，激发学生劳动兴趣；体现专业特色，实现知行合一，将专业知识融入劳动实践。



12. 福建艺术职业学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我校于 2021 年引入湖南工艺美术职业学院刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材 (ISBN:978-7-5667-2002-3)、《大学生劳动素养教育》(第 2 版)教材 (ISBN:978-7-5667-2631-5), 并在美术与设计学院、艺术教育学院、时尚设计学院中 13 个专业中使用, 累计使用 2680 册。

刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》教材美观、通俗、灵活、开放, 反映了劳动教育前沿学术动态和新知识、新技术、新工艺、新规范、新成果, 实用性强, 实现了知识、技能与岗位对接; 注重培养职业精神, 提升职业综合素质和行动能力, 促进了学校立德树人根本任务的落实。通过试用和长期使用, 教材质量好, 教师教学效果和学生学习效果好, 师生满意度高。



13. 河北工艺美术职业学院

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我院于 2022 年 9 月采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材。

该教材紧密围绕劳动素养和劳动实践两大核心板块,通过精心编排的内容,帮助学生强化劳动意识、培养劳动习惯、树立劳动精神、提升创造性劳动能力,全方位助力学生成长。

教材内容丰富多元、设计精美独特。文字内容把握科学性与实用性,每一个知识点都紧密贴合学生实际需求与社会发展需要;插图设计精美独特,版面布局和谐统一。

教材动态学习资源丰富,借助二维码技术,打造“可听可视可操作”的立体化学习场景。学生只需扫码,就可直接观看各种实操视频、参与专家线上课程,还可与行业专家、非遗传承人展开交流。

经过多轮试用检验,这本教材凭借其过硬品质,赢得了我院广大师生的高度认可。



14. 成都纺织高等专科学校

《大学生劳动素养教育》教材使用情况报告

我校于 2023 年 9 月采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育(第 2 版)》(ISBN:978-7-5667-2631-5)教材。

该教材在内容呈现上做到了美观、通俗、灵活、开放,兼顾可读性与易用性,学生能够轻松理解。同时,教材紧跟劳动教育领域的前沿学术动态,融入新知识、新技术、新工艺、新规范和新成果,使学生所学与时代发展同步,实现了知识、技能与岗位的无缝对接。

该教材不仅关注知识与技能的传授,更注重培养学生的职业精神,全面提升学生的综合素质,为学生未来的职业发展奠定基础,有力地促进了学校立德树人根本任务的落实。

经过试用以及长期使用,教师教学效果良好,学生学习成效显著,师生满意度高。



15. 海南经贸职业技术学院

《大学生劳动素养教育》应用证明

我院于 2020 年 9 月采用了刘英武、邓鲜艳主编的《大学生劳动素养教育》（ISBN 978-7-5667-2002-3）教材。

该教材坚持以思政教育为首位，全面地概述了马克思主义的劳动观和劳动价值观，中国特色社会主义劳动发展观、劳动价值观和劳动教育观，新时代劳动实践的基本知识与能力、创新形态与价值意蕴等，着重培养大学生良好的劳动习惯和品质，培育积极的劳动精神、劳模精神和工匠精神，引导学生“爱劳动、懂劳动、会劳动”。同时注重劳动教育途径的课内外结合，强调劳动教育实践与实习实训、专业服务、社会实践、勤工助学、大学生创新创业、校园文化建设等的有机融合。

我院师生一致评价这本书内容丰富，操作性强，有利于学生的劳动教育观念、习惯、技能的培养，师生抽查满意度为 95%。

特此证明

证明单位：海南经贸职业技术学院人文艺术学院

2021 年 12 月 17 日

