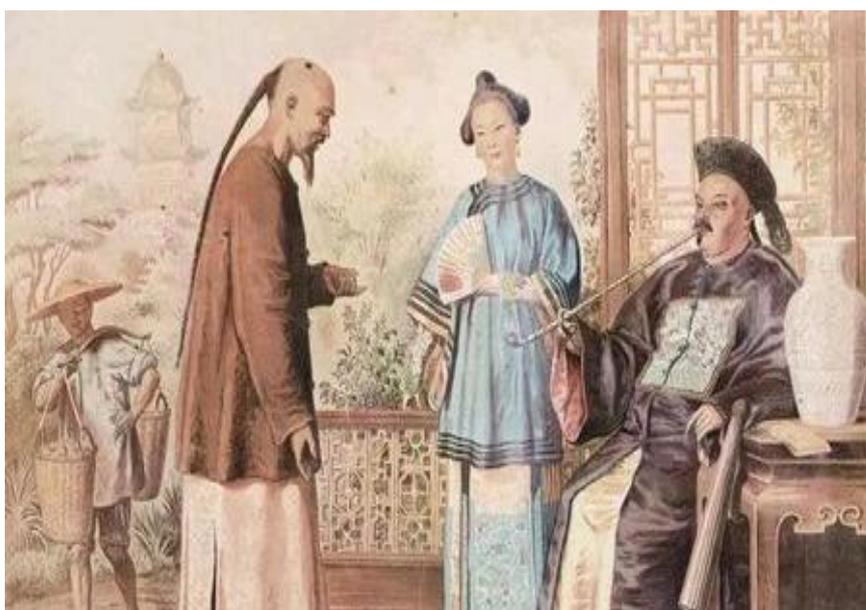


# 《少数民族服饰》试卷



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND  
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾  
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、\_\_\_\_\_是彝族人民重要的信仰。彝族每家每户均有火塘，他们视之为火神的象征，严禁人畜触踏和跨越。

- A、崇敬火      B、崇敬水      C、崇敬林      D、崇敬虎

答案：A、崇敬火

2、高山瑶服饰主要应用的面料是\_\_\_\_\_？

- A、青蓝家织棉布      B、彩色平纹      C、藏青牛仔      D、青蓝真丝

答案：A、青蓝家织棉布

3、嬷嬷人不同时期含义不 包括\_\_\_\_\_。

- A、奶奶神      B、妈妈神      C、始母神      D、巫医

答案：D、巫医

4、瑶族的花鞋是瑶族三花中的第\_\_\_\_\_花？

- A、一      B、二      C、三      D、以上都不是

答案：C、三

5、满族服饰一般在\_\_\_\_\_上绣的花最多。

- A、衣身      B、帽子      C、衣袖      D、裙子

答案：C、衣袖

6、蒙自、屏边一带的年轻女子戴孔雀开屏式的\_\_\_\_\_，帽上又围以珠串，并且用红布缠结头发。

A、红缨银泡帽 B、红缨金泡帽 C、红缨铜泡帽 D、黑缨银泡帽

答案：A、红缨银泡帽

二、多选题：

1、以下哪些数据是进行瑶族服饰制版前需要量取的\_\_\_\_\_。

A、B B、H C、S D、W

答案：A、B B、H C、S D、W

2、传统的侗锦分为\_\_\_\_\_。

A、素锦 B、彩锦 C、密锦 D、缎锦

答案：A、素锦 B、彩锦

3、传统的侗锦分为\_\_\_\_\_。

A、素锦 B、彩锦 C、密锦 D、缎锦

答案：A、素锦 B、彩锦

4、以下哪些是手工产品图案\_\_\_\_\_。

A、云南的手工银饰 B、潍坊的风筝艺术 C、杨家埠的年画 D、计算机辅助设计图案

答案：A、云南的手工银饰 B、潍坊的风筝艺术 C、杨家埠的年画

5、在常见的首饰图案以动物植物的图案造型为多，而传统首饰图以\_\_\_\_\_及\_\_\_\_\_为主。

A、写实形象 B、写意形象 C、变化形象 D、超现实形象

答案：A、写实形象 C、变化形象

6、以下属于红河型彝族形制的是\_\_\_\_\_。

A、元阳式      B、建水式      C、石屏式      D、乌山式

答案：A、元阳式      B、建水式      C、石屏式

三、判断题:

1、石屏、峨山的彝族妇女的腰饰更精美，她们不仅有绣花腰带，而且有绣满花纹的垂于臀部的腰带头。（    ）

A、对      B、错

答案：A、对

2、元代江南著名的银工是朱碧山,他以造型复杂的酒具和小型雕塑而享誉。

A、对      B、错

答案:A、对

3、穿花，也叫穿花平绣和织花跳绣，它不是在“十字”挑花的基础上发展起来的。（    ）

A、对      B、错

答案： B、错

4、从审美的角度来看，体胖、脖短的人不宜戴小颗粒的串珠，以免看上去脖子更短。

A、对      B、错

答案： B、错

5、隋唐时期的装饰图案具有唐代所特有的繁盛华美的艺术特点。

A、对 B、错

答案: A、对

6、服装造型常常以它的外观总体轮廓代表其特征，这个“外轮廓”简称“廓型”。( )

A、对 B、错

答案: A、对

四、填空题:

1、清代女装，指的是清朝的女装服饰，清代女子服装分\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

答案: 公服、礼服、常服

2、头花是簪发展而来的首饰。由\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_两部分组成。

答案: 花头、针挺

3、瑶族服饰中的扣子通常以\_\_\_\_\_扣型为主。

答案: 盘扣

4、侗锦古称\_\_\_\_\_。

答案: 纶织

5、“字带”——不分单元格编制，图案主要为抽象多变的菱形，类似文字的图案连续不断编织。

A、错 B、对

答: B、对

6、服装是立体的，它不但具有长度和宽度这样的平面形态特征，还

具有“（ ）”。

答案：厚度

五、简答题:

1、彝族刺绣的风格特点？ \_\_\_\_\_

答案：实用性；地域性；多样性

2、传统女款平地瑶上衣主要的款式特征\_\_\_\_\_？

答案：立领、偏门襟、一片式长短袖组合、衣摆侧缝开衩。

3、例举意大利五个世界顶级品牌？

A、GUCCI B、FENDI C、D&G D、PRADA

六、闯关题:

1、瑶族服饰的女子上身服饰是怎样的？

答：一般是立领，无扣胸开对襟或开右对襟，捆腰带。在对襟两盘和袖口绣有花边或彩色布带。在上衣其他部分的装饰，有的披披肩，胸挂银牌或吊一束红绒线，有的是从脖子至胸两旁的对襟处，以一大红绒加以装饰，有的胸前围围裙，上衣背后绣有方形图案。

2、简述满族女子的坎肩？

答案：坎肩分为对襟、捻襟、一字襟、琵琶襟等多种。妇女穿的坎肩还要绣花银边。坎肩有棉有夹，或丝或布，多套在袍子外面。

3、传统平地瑶女款女上衣的扣饰除了布盘扣还会增加用\_\_\_\_\_（材料）手工制作的，带有\_\_\_\_\_的扣饰。

答案：纯银、立体雕花