

《彝族服饰》试卷模板



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、大凉山彝族男子额前顶还留有一剪成方形头发编成的小辫，称之为能主宰自己吉凶祸福的_____。

A、天菩萨 B、地菩萨 C、神灵 D、偶像

2、石屏式女装色彩以_____为主，点缀对比色的绿、蓝等色，整体色彩艳丽异常。A、蓝调 B、紫调 C、黑调 D、红调

3、一九九九年农历_____彝族火把节，在楚雄鹿城举办了大型“中国彝族服饰展”，有楚雄州博物馆历时十年收集珍藏的精品服饰一千余套。

A、五月二十四日 B、六月二十四日 C、七月二十四日 D、八月二十四日

4、武定的儿童的_____，均体现了远古彝族人虎图瞪的崇拜。

A、虎头衣 B、虎头腰带 C、虎头鞋 D、虎头手套

5、云南_____原是彝族先民文化的发祥地。

A、凤凰山 B、大度山 C、岐山 D、乌蒙山

6、古时，彝族人曾以_____为图腾。

A、神兽 B、黑虎 C、凤凰 D、龙

7、以下属于开远、蒙自、金平一带的彝族女子帽子的是_____。

A、高筒银泡帽 B、高筒金泡帽 C、高筒铜泡帽 D、低矮泡帽

二、多选题：

1、以下属于红河型彝族形制的是_____。

A、元阳式 B、建水式 C、石屏式 D、乌山式

2、彝族是中国最古老的民族之一，彝族与_____等皆源于古彝族。

A、哈尼族 B、傈僳族 C、拉祜族 D、赫尔族

3、滇西型彝装主要流行于_____地区。

A、哀牢山 B、无量山 C、大理 D、成都

4、以下属于彝族武士装备的是_____。

A、头盔 B、铠甲 C、护手筒 D、护腕

5、披毡颜色有原毛白色，大多染成_____。

A、黑色 B、青色 C、麻灰色 D、深蓝色

6、以下_____属于衣着火草衣的民族。

A、纳西族 B、彝族 C、白族 D、傈僳族

7、四川凉山彝族自治州是最大的彝族聚居区，主要分布在_____流域。

A、大凉山 B、小凉山 C、安宁河 D、党项河

三、判断题：

1、“剪洞成花”是彝族刺绣图案中一种特殊的工艺手法。它用于衣服的显眼部位。（ ）

A、对 B、错

2、路南式，主要流行于云南省路南、弥勒、丘北、昆明等地区。（ ）

A、对 B、错

3、目前彝族文化中的“巫术”已经消失。（ ）

A、对 B、错

4、盘龙式彝装流行于贵州的盘县及广西隆林一带，款式与威宁的大同小异。

（ ）

A、对 B、错

5、黔西北彝族的姑娘结婚后就不戴帽子，改为戴“抹额”（彝语）。（ ）

A、对 B、错

6、凉山彝族服饰中妇女宽大的腰带头用银泡嵌花，是该地区服饰的特色，她们称之为“尾巴”。（ ）

A、对 B、错

7、察尔瓦和披毡是彝族男女老幼必备之服，白天为衣，夜里为被，挡雨挡雪，寒暑不易（ ）

A、对 B、错

四、填空题：

1、_____男孩举行穿裤仪式则是在七至九岁，裤子由母亲代：穿，地点在火塘边。

2、_____是彝族服饰中最常见的刺绣图案

3、_____斗篷，上部有褶皱，下部自然下垂至小腿，颜色有原毛白

4、_____源于氐羌，与隋唐时乌蛮有着渊源关系。

五、简答题：

1、滇西服饰分_____两种。

2、石林彝族的“撒尼”和“阿细”两个支系的服饰特点是？ _____

六、闯关题：

1、_____集中居住在石屏和巍山两地。其服饰可以说是这一地区的佼佼

者，妇女服饰无论帽子和衣裳，都由多块布料拼缝而成，精工绣有许多图案花饰。

2、_____是彝族童年时代服饰文化的重要创造，在彝族社会生活中至关重要。

3、挑化又叫_____，在彝族刺绣中有着深厚的群众基础，民族特色也明显。

答案：单选：1-5ADBCD

6-7BA

多选：1.ABC 2.ABC 3.ABC 4.ABCD 5.ABCD 6.ABCD 7.ABC

判断题：1-4BABA 4-7ABA

填空题：1.小凉山 2.火镰纹 3.花腰彝 4.彝族

简答题：1.巍山式、景东式 2.明快大方，工艺简洁，色彩对比强烈

闯关题：1.花腰彝 2.树叶衣 3.十字绣