

《满族服饰》试卷模板



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、为适应长期游猎跋涉的生活，满族男子发式为_____？

A、盘发 B、辫发 C、批发 D、烫发

答案：B、辫发

2、满族人称“旗人”，衣着称_____。

A、旗装 B、袍装 C、满装 D、萨装

答案：A、旗装

3、1583 年，出身与建州女真部爱新觉罗家族的_____为报家仇率部起兵开始，逐步发展成统一女真各部的宏图大业。

A、皇太极 B、福临 C、努尔哈赤 D、康熙

答案：C、努尔哈赤

4、清代服饰图案讲究“图必有意，意必吉祥”。其中葫芦花开四合如意，寓意是_____。

A、事事如意 B、富贵长春 C、久居长寿 D、福禄如意

答案：D、福禄如意

5、斗篷是清中期男女、官庶冬季及风雨天外出盛行穿着的长罩衣，也叫_____。

A、大长衫 B、一口钟 C、长衣 D、氅衣

答案：B、一口钟

二、多选题：

1、满族妇女在衣襟、领口、袖口等处镶嵌花纹和彩牙儿，俗称_____。

A、画道儿 B、月牙儿 C、狗牙儿 D、花道儿

答案：A、画道儿 C、狗牙儿

2、满族男子穿的旗装，样式和结构都比较简单，款式通常为_____。

A、大襟 B、窄袖 C、左衽 D、束带

答案：A、大襟 B、窄袖 C、左衽 D、束带

3、满族服饰种类繁多，下列属于满族服饰的有_____。

A、马褂 B、袍服 C、肚兜 D、氅衣

答案：A、马褂 B、袍服 C、肚兜 D、氅衣

4、下列属于满族已婚女性的发式有_____。

A、单辫 B、两把头 C、盘鸦 D、达拉翅

答案：B、两把头 C、盘鸦 D、达拉翅

5、坎肩又称为_____。

A、紧身 B、马甲 C、背心 D、比甲

答案：A、紧身 B、马甲 C、背心

三：判断题：

1、马蹄袖是满族男女旗装袖式，亦称箭袖_____。

A、对 B、错

答案：A、对

2、明朝南迁到辽东地区的满族人，他们的服装是布、皮兼用，并且有了冠服制度。（ ）

A、对 B、错

答案：B、错

3、清代旗装纹样多以写生手法为主，龙狮麒麟百兽、凤凰仙鹤百鸟、梅兰

竹菊百花，以及八宝、八仙、福禄寿喜等都是常用题材_____。

A、对 B、错

答案：A、对

4、从字义理解，旗袍泛指旗人（无论男女）所穿的长袍。

A、对 B、错

答案：A、对

5、衬衣原指穿在袍服内的便袍，只有男子可以穿着。

A、对 B、错

答案：B、错

6、顶戴俗称“顶子”，是高官厚禄的代称。

A、对 B、错

答案：A、对

7、花翎是帽子上为了美观而做的一种装饰。

A、对 B、错

答案：B、错

8、满族因“善骑射，喜耕种，好渔猎”，所以在长期生存劳动逐渐形成特定的服饰。

A、对 B、错

答案：A、对

9、正龙是只有皇帝才能使用的图案。

A、对 B、错

答案：A、对

10、中式立领是清代服饰的特殊造型，是满汉民族习俗的融合体。

A、对 B、错

答案：A、对

四、填空题：

1、旗装色彩鲜艳复杂，_____色是皇家独尊之色，民众是忌用。。

答案：黄

2、男性马蹄袖式袍服是前后左右_____开裾，或是前后_____开裾。

答案：四，二

3、女孩子婚前和婚后发式不同，所以从订婚“过大礼”之后，姑娘每天要练习梳髻，俗称_____。

答案：打抓髻（或上头）

4、满族服装中的柿蒂纹和如意纹，寓意是_____。

答案：事事如意

5、皇帝用龙纹袍，其它官员人等均用_____袍。

答案：蟒纹

6、冠服中除男女有各自独有的服装种类外，辨别男女服饰的主要依据是_____和服饰特点。

答案：开裾形式

7、在早起满族服饰中，男袍叫长袍，女袍叫_____。

答案：大衫

8、满族男女老幼都会以方寸布紧系胸腹，属于贴身内衣的服装叫_____。

答案：肚兜（抹胸或兜兜）

9、_____是光绪、宣统以前，不论男女老少多在秋冬季节里佩戴的 皮帽子。

答案：坤秋帽（或困秋帽）

10、男子出行时通常穿行服，行服袍与平时的 袍服不同，行服中最有特色的是_____。

答案：缺襟袍

11、领衣俗称_____，是清代后期在穿袍服是加上的是一个硬领，为男性所用。

答案：牛舌头

12、礼帽通常是拜客、行礼仪时戴，分为冬秋_____和春夏_____。

答案：暖帽，凉帽

13、旗鞋有上天下小的“花盆底”和上小下大的_____。

答案：马蹄底

14、满族特色刺绣是“盘金”，在刺绣工艺上我们成为_____。

答案：贴线绣

15、海水江崖是满族服饰上最有特点的图形纹样，寓意是_____。

答案：江山万代

16、已婚女子在嫁至婆家的当日或次日下地前，要将辫发改梳成挽髻，俗称_____。

答案：上头

17、服饰边缘色彩与服饰地料形成对比和强烈反差，是满族服饰中最为鲜明的特点，就是所谓的_____。

答案：十八镶嵌

18、手套、护耳都是北方寒冷季节民间防寒用品，手套也称_____。

答案：手闷子

19、_____为君臣在大祀、中祀等活动中和平时做事所穿的冠服，因为女性不参加此类祭祀活动，所以称为男性专用服饰。

答案：常服

20、光绪年间男女曾经流行风帽，也称风兜，颜色多为_____。

答案：黑色

五、简答题：

1、辛亥革命之后，改良旗袍的款式是怎样的？

答案：立领、窄袖、右开大襟、钉扣袂、衣长至膝下、两侧开衩。

2、清代初期袍服样式？

答案：外轮廓成长方形，圆领口、窄袖、紧身、箭袖、扣襻、右衽。

3、满族服饰色彩的特点是什么？

答案：（1）体现跳跃色彩；（2）体现民族喜好，强化轮廓色彩；（3）增加了色彩的柔和性；（4）以“锦上添花”的形式丰富服饰色彩层次。

六、闯关题：

1、有一种女式旗袍叫_____，把花纹绣在袖裏，“挽”出来显得更加美观。

A、喇叭袖 B、马褂 C、大挽袖 D、马甲

答案：C、大挽袖

2、便帽中的“四喜帽”，也称“四块瓦”或_____。

A、瓜皮帽 B、耳朵帽 C、小帽子 D、四合一

答案：B、耳朵帽

3、下列属于满族男女共穿的鞋式是_____。

A、寸子鞋 B、靰鞡 C、旗鞋 D、四闪底

答案：B、靰鞡

4、男女服饰、帽子、鞋、桌罩等边缘通常会装饰一种二方连续的纹样形式，称为_____。

A、花边 B、花道儿 C、花牙子 D、花绦子

答案：D、花绦子

5、獬豸是传说中的异兽，象征_____。

A、光明 B、如意 C、公正 D、可爱

答案：A、光明 C、公正

6、嘉庆、道光年间将头发全绾在头顶，用绳分束两缕垂于脑后成八字的发式称_____。

A、高把头 B、高粱头 C、两边分 D、两把头

答案：D、两把头

7、下面属于满族已婚女性的发式有_____。

A、燕尾儿 B、团头 C、达拉翅 D、知了头

答案：A、燕尾儿 B、团头 C、达拉翅 D、知了头