

满族服饰设计试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫

民族晨彩 设计融合 活态传承

一、单选题：

1、下列属于满族贵族妇女发式的是_____？

- A、大拉翅 B、发簪 C、绢花 D、假发

2、满族服饰一般在_____上绣的花最多。

- A、衣身 B、帽子 C、衣袖 D、裙子

3、_____是清代满族男女旗装之袖式，亦称箭袖。

- A、泡泡袖 B、灯笼袖 C、直筒袖 D、马蹄袖

4、_____亦称马甲，实为无袖的马褂。

- A、肚兜 B、窝龙带 C、无袖背心 D、内搭

5、乌拉是满族传统的防寒_____之一。

- A、靴鞋 B、帽子 C、围巾 D、手套

二、多选题：

1、满族妇女的传统服饰，旗装的特点是_____。

- A、立领 B、右大襟 C、紧腰身 D、下摆四面开衩

2、在以下工艺中，哪种属于满族服饰技艺。

- A、“十八襍” B、“鞋帮花” C、“掐鞋脸” D、“打咯吧”

3、满族妇女的传统服饰，旗装的特点是_____。

- A、立领 B、右大襟 C、紧腰身 D、下摆四面开衩

4、在满族旗装中_____、_____和_____这几个部位最喜欢有绣花装饰。

- A、领子 B、前襟 C、下摆 D、袖口

5、旗装，满语称“衣介”。分为_____、_____、_____、_____四种。

A、单 B、夹 C、皮 D、棉

三：判断题：

1、满族男女都喜爱在腰间或衣服的大襟上挂佩饰。男子有火镰、耳勺、牙签、眼镜盒、扇带。女子有香囊、荷包等。大多用绸缎缝制，花色品种繁多，制作精美。

A、对 B、错

2、清代皇帝的服装基本上分为礼服、吉服、常服、行服、雨服和便服几大类。

A、对 B、错

3、满族服饰是指女子穿的带马蹄袖的袍褂，腰束衣带，或穿长袍外罩对襟马褂，男子穿的长及脚面的旗装，或外罩坎肩等。

A、对 B、错

4、上世纪 30 年代，满族男女都穿直筒式的宽襟大袖长袍。女性旗袍下摆至小腿，有绣花卉纹饰。男性旗袍下摆及踝，无纹饰。

A、对 B、错

5、所谓的京派旗袍，其实是我们早期的满族妇女穿的旗装。

A、对 B、错

四、填空题：

1、满族服饰的主要形式包括：_____、_____、_____和_____。

2、_____是满族妇女传统服饰。

3、清代皇帝的服装基本上分为_____、_____、_____、_____、_____和便服几大类。

4、清末皇帝的吉服包括衮服和_____。

5、按清朝《大清会典》规定，皇帝的朝服一般用_____色。

答案

单选题 ACDBA

多选题 ABCD ABCD ABCD ABD ABCD

判断题 对 对 错 对 对

填空题 1、旗装、马褂、坎肩、套裤 2、旗装 3、礼服、吉服、常服、行服、雨服 4、龙袍 5、明黄