

《瑶族服饰设计》试卷



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫

一、单选题

- 1、花带上的图案多为几何形状、折线重组相拼形成的连续纹样或单独纹样一般用于女性腰带和捆绑襁褓（小被盖）。大多为兰红两色，花带的起端和结尾都留有须边，经过编织打结形成_____状。
A、流苏状 B、水波状 C、锯齿状 D、齿轮状
- 2、瑶族盛装和嫁衣装，这些盛装以_____图案花纹，图案取材于生活如：飞禽走兽、流水行云、山花野草等
A、湘绣 B 苗绣 C 瑶绣织锦 D 越绣
- 3、瑶族服饰中_____女装盛装俗称“大装衣”，右衽开，短袖宽大。
A、花瑶 B、高山瑶 C、平地瑶 D、蓝靛瑶
- 4、_____瑶族妇女戴十余层的塔形帽子，颇为壮观。
A、广东连州 B、广西贺县 C、湖南江华 D、贵州富宁
- 5、改良款平地瑶百褶裙结构在绘制裙长时需要_____？
A、L—腰宽 B、L+腰宽 C、L 不加不减 D、以上都不对
- 6、平地瑶服饰偏门襟部分结构制版时根据工艺需求，门襟的处理方法是_____？
A、加门襟贴边 B、不做其它裁片，直接锁边 C、不做其它裁片，直接包边 D、以上都不对
- 7、色彩鲜艳，样式复杂的便是居住在_____地区瑶民的服饰。
A、平原 B、高山 C、丘陵
- 8、_____以上哪些不是瑶族服饰装饰物？
A、银饰 B、刺绣 C、流苏 D、印花
- 9、瑶族上衣手工布扣的制作，首先要将面料用_____纱向配裁成宽 2—2.5cm 的长条，这样使用的布料伸缩性大，扭转的时候不会起波浪纹。
A、25° B、35° C、45° D、55°
- 10、广西龙胜的瑶族由于穿红色绣花衣而得“_____”之称，这从一个侧面反映了瑶族服饰的色彩、款式之丰富。
A、花瑶 B、盘瑶 C、红瑶 D、白裤瑶

二、多选题

- 1、瑶族头巾制作完成后，为使头巾撑开漂亮有精神，先用本色布把_____筷子包在中间车缉好，再固定在头巾反面上方的位置，注意位置要居中。
A、竹制 B、铁制 C、木制 D、铜制
- 2、瑶族服饰由于支系不同，所处的地理环境不同，服饰风格也有所不同，许多瑶族服饰的称谓就是依照服饰的特点来命名的，如_____等等。
A、过山瑶 B、蓝靛瑶 C、平头瑶 D、白裤瑶
- 3、瑶族服饰女子头饰有_____。
A、宝塔式 B、飞檐多 C、凤头式 D、平顶式
- 4、手工花带为瑶族织锦中的一种，这种工艺品主要采用_____、_____等
A、棉纱、 B、麻纱 C、欧根纱 D、绸缎
- 5、瑶族礼服长裙的腰幡分面、里两层，共有_____条。前面中间的一条为主幡，尺寸稍微大一点，左右两边或后片为次幡，腰幡上面都订有银饰装饰，底部配上流苏。
A、2 B、3 C、4 D、5

三、判断题

1、瑶族服饰绱领，将衣领与衣身对准对位标记，衣领放上层正面朝上，衣片放下层反面在上，沿净缝缉线，两端回针固定。（ ）

A、对 B、错

2、花边是瑶族服饰里的重点部分。（ ）

A、对 B、错

3、制作裙片样板时，若款式图上腰头部分有长条形装饰部件，则需要在腰头上做好部件的剪口位。（ ）

A、对 B、错

4、高山瑶男款上衣结构多为对襟设计。（ ）

A、对 B、错

5、瑶族服饰合肩缝时，前后衣片肩缝正面相叠，后片放下层前片放上层，沿净样线缉线 1cm，然后锁边，再将肩缝烫倒向前片。（ ）

A、对 B、错

四、填空题

1、瑶族服饰缉花边时，弧度位置要先将花边边缘进行_____，以形成一定的细褶，再贴在衣片上进行缉线，不能起皱。

2、瑶族服饰女子善于刺绣，主要在_____、_____、_____、_____、都绣有精美的图案花纹。

3、瑶族服饰女子的领口多为：_____、_____、_____。

4、瑶族幼女戴小花帽，十五、六岁开始摘帽_____，这标志着已经长大成人，以后就可以与人自由交往了。

5、瑶族男女外出，男子打青布绑腿，女子打绣花绑腿，并套花布于脚面，俗称“_____”。

五、简答题

侗锦产品的特殊能包括_____？

六、闯关题

瑶族服饰的女子上身服饰是怎样的？

答案: 一、单选题:1—5 A C C B A 6—10 A B D C C

二、多选题:1—8 A C A B C D A B C D A B B D

三、判断题:1—5 A A A A B

四、填空题:1、抽纱

2、衣襟 袖口 裤脚 帽檐

3、无领 无扣胸开对襟 开右对襟

4、包头帕

5、靴筒子

五、简答题:耐摩擦、抗水性强、不蛀不霉,不显脏、触感舒适等。

六、闯关题:一般是立领,无扣胸开对襟或开右对襟,捆腰带。在对襟两盘和袖口绣有花边或彩色布带。在上衣其他部分的装饰,有的披披肩,胸挂银牌或吊一束红绒线,有的是从脖子至胸两旁的对襟处,以一大红绒加以装饰,有的胸前围围裙,上衣背后绣有方形图案。