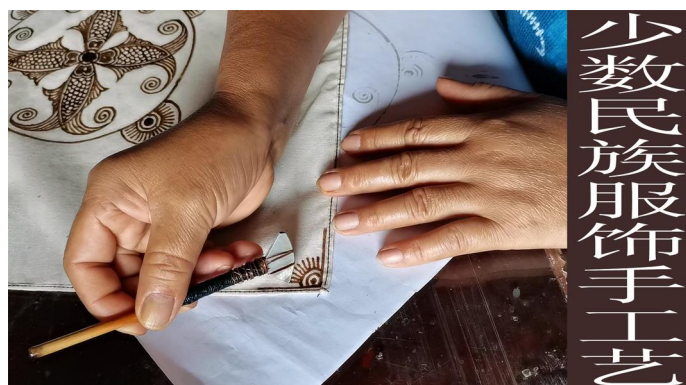


《少数民族服饰手工艺》教学计划



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



《少数民族服饰手工艺》教学计划

基本情况

课程名称	《少数民族服饰手工艺》		教材名称	《中国少数民族服饰手工艺》	
总授课时	96	理论课时	28	实践课时	68
授课时间	第1周至第6周			任课教师	

二、授课内容

《少数民族服饰手工艺》少数民族服饰手工艺是劳动人们智慧的结晶，有着很多重要的非物质文化遗产，具有很高的文化价值和审美价值，是我国服饰文化的瑰宝。本课程的设置旨在传播少数民族服饰文化，传承非遗手工技艺，培养非遗服饰技艺传承人。本课程包括服饰文化鉴赏与民族手工艺技法教学两方面内容，课程内容涵盖了织锦、刺绣、编结、扎蜡染、绣花鞋等民族服饰手工技艺，以及手针技法等服装制作工艺。通过本课程的学习，使学员了解民族服饰手工艺形成的历史背景及文化特色，了解民族服饰手工艺的制作手法，培养学生对民族服饰手工艺的保护传承意识和创新设计的责任和理念，树立正确的审美观，养成精益求精、追求卓越的工匠精神。

三、教学参考书目

书 名	编 者	出 版 单 位	出 版 时 间
《中国少数民族服饰手工艺》	周莹	中国纺织出版社	2014
《中国民族传统刺绣针谱》	廖力耕	知识产权出版社	2018
《中国民间结艺技法》	白庚胜、于法鸣	中国劳动社会保障出版社	2008
《手工印染艺术设计与工艺》	鲍小龙、刘月蕊	东华大学出版社	2018
《蜡染》	沈凤霞、符德民	西南师范大学出版社	2015
《绣花鞋制作技艺》	王冠琴、丁鼎	文化艺术出版社	2014
《现代服装工艺设计图解》	胡忧、欧阳心力	湖南人民出版社	2010

四、教学目标、重点和难点分析

1. 教学目标

通过学习少数民族服饰手工艺，掌握以下知识：



(1) 针对服装设计专业的业内对象，通过课程提升他们的民族服饰的鉴赏能力和服饰配件的制作能力，提高他们进阶研修的起点。

(2) 针对艺术院校的选修生与社会各领域的民族服饰的爱好者，通过课程获得比较全面的知识积累和技能体验，丰富文化生活，或培育他们成为潜在的民族服饰研究者或设计师。

2. 能力培养

- (1) 能发掘民族传统服饰手工艺艺术特色，提高艺术审美鉴赏能力。
- (2) 能够了解织锦、刺绣、编结、扎蜡染、绣花鞋等民族服饰技艺的历史演变及文化特色。
- (3) 能够掌握刺绣、编结、扎蜡染等民族服饰技艺的基本操作方法。
- (4) 能够独立设计并制作简单的民族服饰手工艺作品。
- (5) 能够融会贯通、将民族手工艺应用在现代服装中，进行工艺创新创作。

3. 素质目标

- (1) 培养学生对民族服饰的爱好和兴趣，树立民族文化自信。
- (2) 培养学生对民族服饰文化的正确审美观，价值观。
- (3) 培养学生对传统手工技艺的保护、传承及创新意识。
- (4) 培养学生尊重知识产权，引导原创设计，培养法治意识。
- (5) 具备精益求精、追求卓越的工匠精神。
- (6) 具有主动学习和创新制作的意识。
- (7) 具备正确的劳动观点和劳动态度。

4. 教学重点

- (1) 了解民族传统服饰手工艺艺术特色，提高艺术审美鉴赏能力；
- (2) 掌握盘扣等民族服饰品的基本操作方法。

5. 教学难点

- (1) 刺绣、编结、扎蜡染等民族服饰技艺的基本操作方法。

五、实训任务和要求

1. 实训任务

- (1) 运用 3 种简单针法制作刺绣作品 1 件。
- (2) 任选 3 种工艺的制作简单编结作品 3 件。



(3) 任选工艺制作简单扎染作品 1 件。

(4) 任选工艺制作简单蜡染作品 1 件。。

2. 实训要求

(1) 作品构图合理、设计美观；

(2) 作品各种针法运用合理、符合工艺要求，做工精湛；

(3) 作品设计新颖、工艺运用有创新、整体效果较好；

六、教学进度安排

课次	理论课时	实践课时	授 课 内 容
1	2		项目一 少数民族服饰手工艺文化认知 任务 1 少数民族服饰手工艺的历史文化认知 任务 2 少数民族服饰手工艺地域文化认知
2	2		项目二 少数民族织锦认知 任务 1 少数民族织锦文化认知 任务 2 少数民族织锦工艺认知
3	4	10	项目三 少数民族刺绣 任务 1 少数民族刺绣文化认知 任务 2 少数民族刺绣工艺 任务 3 少数民族拼布绣工艺 任务 4 少数民族贴布绣工艺
4	3	11	项目四 少数民族编结 任务 1 少数民族编结文化认知 任务 2 少数民族编结工艺
5	5	11	项目五 少数民族扎染 任务 1 少数民族扎染文化认知 任务 2 少数民族扎染工艺



			任务3 少数民族扎染创新
6	4	12	项目六 少数民族蜡染 任务1 少数民族蜡染文化认知 任务2 少数民族蜡染工艺 任务3 少数民族蜡染创新
7	6	10	项目七 少数民族绣花鞋 任务1 少数民族绣花鞋文化认知 任务2 少数民族绣花鞋工艺 任务3 少数民族牛鞋工艺
8	6	10	项目八 少数民族服饰制作工艺 任务1 基础手针工艺 任务2 服饰品制作工艺

七、学习用品准备

名 称	规 格	数 量
刺绣用具	套	1 套
编结用具	套	1 套
扎染用具	套	1 套
蜡染用具	套	1 套
手针缝制用具	套	1 套