

《瑶族服饰设计》试卷



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、瑶服长裙腰头制作，第一步，将腰面的反面烫好腰头衬，然后沿着腰头衬的边沿扣烫腰面的缝份_____。第二步，腰面腰里正面相叠，腰里缝份包转腰面缝份，缝合腰头两端止口，进出回针。然后翻出腰头熨烫平服。

- A、0.5cm B、1cm C、1.5cm D、2cm

答案：B、1cm

2、瑶族服饰中_____女装盛装俗称“大装衣”，右衽开，短袖宽大。

- A、花瑶 B、高山瑶 C、平地瑶 D、蓝靛瑶

答案：C、平地瑶

3、_____瑶族的女子以蜂蜡涂发，椎髻于顶，无论寒暑，均以花帕包裹呈梯形，用蛾冠形的斗篷罩在上面，避风遮阳，清秀大方。

- A、湖南 B、云南 C、广东 D、广西

答案：A、湖南

4、瑶族花边抽纱的方法：选取花边止口的_____主线，小心的往外抽拉，另一只手配合往前推送花边，像缝制工艺中的抽细褶一样，将线拉出一段，就缩小了花边的边沿尺寸。

- A、一根 B、两根 C、三根

答案：A、一根

5、_____瑶族妇女戴十余层的塔形帽子，颇为壮观。

- A、广东连州 B、广西贺县 C、湖南江华 D、贵州富宁

答案：B、广西贺县

6、瑶族男装中，南丹的_____男子的白色灯笼裤，其宽臀紧腿，造型奇特。

A、过山瑶 B、红头瑶 C、白头瑶 D、白裤瑶

答案：D、白裤瑶

7、瑶族服饰中_____男子喜欢戴编制精美的马尾帽。

A、白裤瑶 B、蓝靛瑶 C、大排瑶 D、顶板瑶

答案：B、蓝靛瑶

8、瑶族上衣手工布扣的制作，首先要将面料用_____纱向配裁成宽2—2.5cm的长条，这样使用的布料伸缩性大，扭转的时候不会起波浪纹。

A、 25° B、 35° C、 45° D、 55°

答案：C、 45°

9、广西龙胜的瑶族由于穿红色绣花衣而得“_____”之称，这从一个侧面反映了瑶族服饰的色彩、款式之丰富。

A、花瑶 B、盘瑶 C、红瑶 D、白裤瑶

答案：C、红瑶

10、色彩鲜艳，样式复杂的便是居住在_____地区瑶民的服饰。

A、平原 B、高山 C、丘陵

答案：B、高山

二、多选题：

1、瑶族服饰由于支系不同，所处的地理环境不同，服饰风格也有所不同，许多瑶族服饰的称谓就是依照服饰的特点来命名的，如_____等等。

A、过山瑶 B、蓝靛瑶 C、平头瑶 D、白裤瑶

答案：A、过山瑶 B、蓝靛瑶 C、平头瑶 D、白裤瑶

2、瑶族礼服长裙的腰幡分面、里两层，共有_____条。前面中间的一条为主幡，尺寸稍微大一点，左右两边或后片为次幡，腰幡上面都订有银饰

装饰，底部配上流苏。

- A、2 B、3 C、4 D、5

答案：B、3 D、5

3、瑶族女子衣裳袖短宽大，用青布镶边，右襟开口，上系银扣_____，

俗称“大装衣”。

- A、两枚 B、四枚 C、六枚 D、八枚

答案：A、两枚 B、四枚

4、瑶族服饰的挑花构图风格独特，整幅图案均为几何纹，色彩常用红、绿、

黄、白、黑五种，服饰制作采用_____等工艺。

- A、挑花 B、刺绣 C、织锦 D、蜡染

答案：A、挑花 B、刺绣 C、织锦 D、蜡染

5、瑶族头巾制作完成后，为使头巾撑开漂亮有精神，先用本色布把_____

筷子包在中间车缉好，再固定在头巾反面上方的位置，注意位置要居中。

- A、竹制 B、铁制 C、木制 D、铜制

答案：A、竹制 C、木制

三：判断题：

1、花边是瑶族服饰里的重点部分。 ()

- A、对 B、错

答案：A、对

2、瑶族服饰做前片腋下省时，先左后右进出回针，缝份倒向衣身袖笼边。

()

- A、对 B、错

答案：B、错

3、瑶族服饰车缝花边时，在弧形与转角处，要根据弧线与转角部位进行抽纱与打褶，使衣片与花边平服不皱。（ ）

A、对 B、错

答案：A、对

4、瑶族服饰合肩缝时，前后衣片肩缝正面相叠，后片放下层前片放上层，沿净样线缉线1cm，然后锁边，再将肩缝烫倒向前片。（ ）

A、对 B、错

答案：B、错

5、瑶族服饰绱领，将衣领与衣身对准对位标记，衣领放上层正面朝上，衣片放下层反面在上，沿净缝缉线，两端回针固定。

A、对 B、错

答案：A、对

四、填空题：

1、瑶族男女外出，男子打青布绑腿，女子打绣花绑腿，并套花布于脚面，俗称“_____”。

答案：靴筒子

2、瑶族人的服饰有一个鲜明的特点，就是无论男女，普遍以_____为衣，夏单冬夹。

答案：青蓝布

3、瑶族服饰缉花边时，弧度位置要先将花边边缘进行_____，以形成一定的细褶，再贴在衣片上进行缉线，不能起皱。

答案：抽纱

4、瑶族妇女善于_____，在衣襟、袖口、裤脚镶边处都绣有精美的图案花纹。

答案：刺绣

5、瑶族幼女戴小花帽，十五、六岁开始摘帽_____，这标志着已经长大成人，以后就可以与人自由交往了。

答案：包头帕

五、简答题：

1、瑶族服饰制作中，固定前襟花边时的要点_____？

答案：花边熨烫缩水、按花边排列顺序进行、转角部位要打褶、弧线部位要抽纱、花边与衣片平服不皱等。

六、闯关题：

1、平地瑶中的“寨山瑶”妇女上衣多为月蓝色家织布，右衽开、袖短大，多用“_____”将衣服晒成两道白色。即把上衣不需晒成白色的部分遮盖，然后放进水中漂晒三四天即成。

- A、水晒法 B、水洗法 C、染色法

答案：A、水晒法