

# 《少数民族服饰配饰设计》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND  
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾  
傳承與創新資源庫



一、单选题：

- 1、传统的侗族女上装一般采用的是（        ）面料  
A、侗布   B、呢绒   C、雪纺   D、皮革
- 2、服饰配件设计是一个综合的概念，它包含了首饰设计、包袋设计、鞋类设计、\_\_\_\_\_等（    ）  
A、帽型设计    B、珠宝设计        C、戒指设计        D、发卡设计
- 3、古罗马的服装多为是\_\_\_\_\_，用以固定服装的各种饰针成为必须的服饰品，款式颇为丰富。  
A、前、后开式        B、套头式    C、披挂缠绕式        D、侧开式
- 4、手镯设计时不能超过\_\_\_\_\_粗细的范围，应根据人体手腕部的特点而设计  
A、手腕        B、手肘        C、手臂        D、手
- 5、由于地形的影响，少数民族配饰的差异性很大，常用牧畜皮毛，具有保暖性的一般属于什么民族\_\_\_\_\_。  
A、苗族        B、水族        C、傣族        D、蒙古族
- 6、汉代首次出现了\_\_\_\_\_因走动时摇曳生姿而得名，是一种汉代宫廷的礼制首饰  
A、发簪        B、步摇        C、玉佩        D、臂钏
- 7、以下不属于彝族主要生活的区域为：  
A、广西        B、四川        C、湖南        D、云南
- 8、属于侗族花带的是（        ）。  
A、榕江滚仲花带        B、榕江七十二寨花带

C、榕江高调花带      D、三江良冲花带

9、七十二寨女装领型于（            ）？

A、圆领大襟型    B、直领对襟型    C、立领大襟型    D、交领大襟型

10、改良款侗族百褶裙结构在绘制裙长时需要\_\_\_\_\_？

A、L-腰宽      B、L+腰宽      C、L 不加不减      D、以上都不对

二、多选题：

1、居住在\_\_\_\_\_三省（区）毗邻地区的 250 余万侗族人民，在长期的生产斗争与社会生活中，广泛传承下来了许多具有实用价值与欣赏价值的民间工艺品，侗族织锦便是侗族众多民间工艺品中的一朵奇葩。

A、湘            B、鄂            C、桂            D、黔

2、在常见的首饰图案以动物植物的图案造型为多，而传统首饰图以\_\_\_\_\_及\_\_\_\_\_为主。

A、写实形象    B、写意形象    C、变化形象    D、超现实形象

3、在我国历史中，\_\_\_\_\_结合最密切的是\_\_\_\_\_制度，自商时初具形制始经历了数千年的历史。

A、衣帽            B、鞋靴            C、首饰            D、冕服

4、珠绣:用金属、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等材料制成的颗粒状或片装饰物的方法。

A、宝石            B、玻璃            C、珍珠            D、贝壳

5、侗族女上装一般有哪些襟形\_\_\_\_\_。

A、圆襟      B、方襟      C、琵琶襟      D、如意襟

### 三、判断题：

1、 制作裙片样板时，若款式图上腰头部分有长条形装饰部件，则需要腰头上做好部件的剪口位。

A、对 B、错

2、 褶饰绣是将面料经过折叠、收缩后用彩色线绣缝形成特定的立体花纹。

A、对 B、错

3、 古代少数民族的配饰多种多样，青藏高原上的藏族人喜欢佩戴与佛教相关的饰品，以祈求佛祖的保佑。

A、对 B、错

4、 喀什的藏族妇女有很多手工特长，其中包括制作花帽。

A、对 B、错

5、 彝族女子发式多蓄发椎髻于头顶

A、对 B、错

### 四、填空题：

1、 中国古代男女都留长发,用以固定头发的\_\_\_\_\_就成为发饰中的主要实用品种。

2、 服饰配件的审美包含了\_\_\_\_\_两方面的内特征之是对美和装饰的普遍追求。

3、 侗服饰中的扣子通常以（ ）扣型为主。

4、 侗族服装中的百褶裙制作过程使用包浆的作用是（ ）

5、 民族服饰一般都可分为\_\_\_\_装与\_\_\_\_两大类。

五、简答题：

1、 什么是创意服装设计概念？

六、闯关题：

1、 运用民族服饰要素进行创意的两个基本方向是什么？

A、 一是创造艺术价值            B、 二是创造商业价

C、 对创意服装的设计            D、 实用服饰的设计

答案：一、单选题：1. A 2. A 3. C 4. A 5. D

6. B 7. C 8. B 9. A 10. A

二、多选题：1. ACD 2. AC 3. AD 4. ABCD 5. ABCD

三、判断题：1. A 2. A 3. A 4. B 5. B

四、填空题：1. 簪 2. 设计艺术与穿着艺术

3. 盘口 4. 挺括 5. 日常装与盛装

五、简答题：创意服装设计是设计师发挥创造力和想象力，打破习惯性思维，挣脱传统观念的束缚，用创新的思想 and 独特的视角去设想方案，以个性化的构思构建起与众不同的形式和内容，开拓崭新的穿着形式。

六、闯关题： A、 B