

《 少数民族服装与服饰设计 》 试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、 中国银行用古代铜钱和汉字“中”为元素，对称的结构体现了（ ）的理想。

A、 和平 B、 活泼 C、生动 D、 美丽

2、 高山瑶男士裤装裤腿较大，裤脚边有宽幅花边，其中花边约占裤脚边_____。

A、 三分之一 B、 五分之一 C、 六分之一 D、 四分之一

3、 改良款平地瑶下装多以_____为主？

A、 裤子 B、 百褶裙、斜裙 C、 牛仔裙 D、 A字裙

4、 女西服裙的后开叉为_____

A、 真开衩 B、 真假衩 C、 假开衩

5、 属于侗族花带的是_____

A、 榕江滚仲花带 B、 溶江七十二寨花带 C、 溶江高调花带 D、 三江良冲花带

6、 传统的侗族女上装一般采用的是_____面料。

A、 侗布 B、 呢绒 C、 雪纺 D、 皮革

7、 通道侗族女上装采用以下_____旗袍扣？

A、 一字扣 B、 琵琶扣 C、 蝴蝶扣 D、 凤尾扣

8、 巴洛克时期首饰的流行以_____首饰为主，但造型简练与巴洛克时期极为的豪华鲜明对比。

A、 水晶 B、 钻石 C、 珍珠 D、 黄金

9、 高山瑶男款裤型脚口通常设计为_____。

A、大裤脚 B、小裤脚 C、宽裤脚 D、以上都是.

B、下列属于满族贵族妇女发饰的是_____?

A、大拉翅 B、发簪 C、娟花 D、假发

二、多选题:

1、满族服饰为中华民族服饰文化的发展做出巨大的贡献，_____等服饰已经在近代被国人普遍接受。

A、旗袍 B、坎肩 C、云肩 D、马褂

2、清代服饰是以_____为主要穿着群体的宫廷官定服饰。

A、满族贵族 B、八旗子弟 C、商贾 D、百姓

3、适合制作传统旗袍的面料主要有_____A 丝绸 B、锦缎 C、杭罗 D、棉

4: 侗族女性服饰纹样类型有[]、[]与[]。A、立领 B、花草纹样 C、龙纹样 D、几何纹样

4、侗族盛装包括了()、()、()、()等复杂的工艺技术。A、刺绣 B、挑花 C、贴花 D、镶嵌

三、判断题:

1、1、黔西北彝族的姑娘结婚后就不戴帽子，改为戴“抹额”（彝语）。

()

A、对 B、错

2、穿花，也叫穿花平绣和织花跳绣，它不是在“十字”挑花的基础上发展起来的。()

A、对 B、错

3、 察尔瓦和披毡是彝族男女老幼必备之服，白天为衣，夜里为被，挡雨挡雪，寒暑不易（ ）

A、对 B、错

4、中国 56 个民族中，没有彝族。（ ）

A、对 B、错

5、 目前彝族文化中的“巫术”已经消失（ ）

A、对 B、错

四、填空题：

1、 _____主要流行于沿哀牢山流径滇南的红河水系区域。

2、 彝族刺绣的风格特点？ ____、 ____、 ____.

3、 _____男孩举行穿裤仪式则是在七至九岁，裤子由母亲代：穿，地点在火塘边。

4、 _____源于氐羌，与隋唐时乌蛮有着渊源关系。

5、 _____是彝族服饰中最常见的刺绣图案。

五、简答题：

1、 侗族服饰中所用绣片中的图案有哪些？

六、闯关题：黎平侗族人民从古流传下来的共生系统是什么？

答案：一、单选题： 1.D 2.D 3. B 4.A 5. B 6.A 7. C 8.C 9. A 10.A

二、多选题： 1.ABD 2. ABD 3. ABC 4. BCD 5.ABCD

三、判断题： 1. 对 2. 错 3. 对 4. 错 5.错

四、填空题： 1. 红河型服饰 2.实用性、地域性、多样性 3、小凉山 4.彝
族 5.火镰纹

五、简答题： 花，草，树木等

六、闯关题： 稻，鱼，鸭