

《侗族服装制版与制作》试卷



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题:

1、侗族背带呈（ ）形状？

A、A形 B、H形 C、Y形 D、T型 E、以上都不对

2、传统的侗族女上装一般采用的是（ ）面料

A、雪纺 B、呢绒 C、侗布 D、皮革

3、七十二寨女装领型于（ ）？

A、圆领大襟型 B、直领对襟型

C、立领大襟型 D、交领大襟型

4、通道侗族女上装采用以下（ ）旗袍扣？

A、琵琶扣 B、一字扣 C、蝴蝶扣 D、凤尾扣

5、偏门襟结构在制图时为保证轮廓与款式尽量相符，在做框架的时候一般会_____？（以侗族上衣的前衣片为例）

A、拿后片框架套裁 B、前片只要左边框架 C、前片只要右边框架

D、前片左右框架同时有

6、侗族服饰主要应用的面料是_____？

A、侗布 B、彩色平纹 C、藏青牛仔 D、青蓝真丝

7、属于侗族花带的是（ ）。

A、榕江滚仲花带、B、榕江七十二寨花带

C、榕江高调花带、D、三江良冲花带

8、侗族服装从穿着场合来划分可以分为在节日、婚庆等特殊场合穿着的（ ）？

A、便装 B、盛装 C、时装 D、舞台装

9、在镇远县的报京乡，每年农历三月初三到初五，是当地侗族的‘播种节’，又称为（ ）

A、三月四 B、三月五 C、三月三 D、三月

10、侗装的袖型是（ ）。

A、连肩袖 B 羊腿袖 C 一片袖 D 泡泡袖

二、多选题

1、以下哪些数据是进行侗族服饰制版前需要量取的_____。

A、B B、H C、S D、W

2、在传统的侗族女装中，我们一般用（ ）、（ ）、（ ）、（ ）颜色来进行服装的撞色搭配。

A、湖蓝 B、玫红 C、宝蓝 D、浅绿

3、侗族女性服饰上的图腾纹样主要有（ ）、（ ）、（ ）。

A、龙蛇纹 B、鸟纹 C、蜘蛛纹

4、侗族女性服饰纹样类型有[]、[]与[]。

A、立领 B、花草纹样 C、龙纹样 D、几何纹样

5、侗族女性便装上衣一般较为（ ）、（ ）、（ ）、而盛装上衣则较为（ ）。

A、短 B、窄 C、薄 D、肥大

三：判断题：

1、侗族服饰风格古朴，特色鲜明，配色素雅，工艺精湛。（ ）

A、对 B、错

2、侗族女性服饰根据年龄身份的不同，对花纹和图案的装饰是不相同的。

()

A、对 B、错

3、直领对襟的款或是侗族女装中比较具有代表性的服装款式。()

A、对 B、错

4、侗族爱水，侗族女性的服饰上经常有井纹的装饰，是一种吉祥的表达。

()

A、对 B、错

5、蜡染是侗族女性常使用的手工印染技术。()

A、对 B、错

四、填空题

1、传统侗布的幅宽是()CM。

2、九洞侗族女性夏天的服饰为()色。

3、侗族女性服饰根据年龄身份的不同，对花纹和图案的装饰是()。

4、传统的侗族服装是没有省的，在制作时我们一般用()替代省。

5、制作侗族服饰的侗布有交亮布，使用简单的工具和天然染料“蓝靛”经()，U最后熏染后晒干而成。

五、简答题

1、侗族女上装一般在()、()、()、()部位加花边。

六、闯关题：

黎平侗族人民从古流传下来的共生系统是什么？

答案：一、单选题 1、A 2、C 3、A 4、B 5、D 6、A 7、B 8、B

9、C 10、A

二、多选题 1、ABCD 2、ABCD 3、ABC 4、BCD 5、ABCD

三、判断题 1、A 2、B 3、A 4、A 5、A

四、填空题 1、36-40CM 2、白色 3、相同的 4、侧缝开衩 5、十
染十漂十锤

五、简答题 领子；袖子；门襟；衣脚

六、闯关题 稻-鱼-鸭