

《满族服饰试卷》

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、满族服饰的手工技艺中，女工包括选料、画衣样、绣花、裁剪、掐缝、镶边、咬牙、缝合、上领、盘扣袷、熨烫、整形等_____个步骤。

A、十二 B、二十 C、十五 D、二十三

2、_____是清代满族男女旗装之袖式，亦称箭袖。

A、泡泡袖 B、灯笼袖 C、直筒袖 D、马蹄袖

3、旗袍是_____的传统服饰。

A、满族 B、蒙古族 C、回族 D、藏族

4、_____亦称马甲，实为无袖的马褂。

A、肚兜 B、窝龙带 C、无袖背心 D、内搭

5、族贵族服饰中的常服，与礼服的箭袖不同，常服褂为_____，四面开叉，身長到股，颜色多为石青，花纹也无特别规定。

A、泡泡袖 B、羊腿袖 C、灯笼袖 D、喇叭袖

6、下列属于满族贵族妇女发式的是_____？

A、大拉翅 B、发簪 C、绢花 D、假发

7、满族妇女最偏爱的头花当属_____，与满语中的“荣华”近音。尤其是在女儿出嫁时，头上必须戴红色的，图火红吉利。

A、簪花 B、绒花 C、鲜花 D、珠花

8、满族老年妇女大多穿_____旗袍。

A、暗红色 B、藏青色 C、深绿色 D、咖啡色

9、2008 年，满族刺绣入选国务院公布的第二批国家级非物质文化遗产名录。

为了扩大满族服饰的影响，使满族服饰不在民族本性上失掉，_____在有

关部门的支持下，正将具有满族特色文化的服饰刺绣申报国家级非物质文化遗产。

A、张滢 B、刘淑芬 C、陈玉秋 D、明松峰

10、满族人穿长裤与其它民族不同的是必须扎系_____，以便出行。

A、腰带 B、背带 C、鞋带 D、腿带

二、多选题：

1、满族服饰的手工技法中绣花大量用于服饰中，山水琅琊、瑞兽祥云、传统纹理随处可见，常用技法有_____等。

A、平绣 B、堆绣 C、打纸绣 D、绒绣

2、民俗可以分为_____。

A、物质民俗 B、社会民俗 C、信仰民俗 D、游艺民俗

3、清代普通妇女穿_____、_____。

A、披风 B、裙袄 C、长衫 D、斗篷

4、在满族旗装中_____、_____和_____这几个部位最喜欢有绣花装饰。

A、领子 B、前襟 C、下摆 D、袖口

5、满族妇女的传统服饰，旗装的特点是_____。

A、立领 B、右大襟 C、紧腰身 D、下摆四面开衩

三：判断题：

1、满族妇女从小骑马，从不裸脚。故贵族妇女普遍穿着的鞋被称为“旗鞋”。这种绣花的旗鞋以木为底，史称“高底鞋”，或称“花盆底鞋”、“马蹄底”鞋。其木底高跟一般高 5~10 厘米，有的可达 14~16 厘米，最高的可达 25

厘米。

A、对 B、错

2、旗头，主要指满族妇女的发式。旗头是由“两把头”发展而来的，由于是清军进关以后才流行起来的，所以，人们也把它叫“大京样”。满族妇女的发式和汉族妇女的发式相比，显得高大和夸张，具有艳丽夺目的效果。

A、对 B、错

3、满族服饰是指女子穿的带马蹄袖的袍褂，腰束衣带，或穿长袍外罩对襟马褂，男子穿的长及脚面的旗装，或外罩坎肩等。

A、对 B、错

4、清代女性要裹脚的，汉族女性和满族女性都要裹脚的。

A、对 B、错

5、清朝皇帝在祭天和天坛祈谷时礼服用红色，日坛朝日用蓝色，月坛夕月时用月白色，即浅色蓝。

A、对 B、错

四、填空题：

1、说“十里不通风，百里不同俗”指的是民俗的_____特征。

2、_____是满族皮衣俗称。清初，满族的皮大哈很简单，只是将几张大块毛皮稍加裁剪，缝成袍褂护体，一般不褂面。

3、中国服饰民俗的特点是_____、_____、_____。

4、清代皇帝的服装基本上分为_____、_____、_____、_____、_____和便服几大类。

5、清末皇帝的吉服包括袞服和_____。

五、简答题：

1、简述满族的女式旗鞋特点？

六、闯关题：

1、清代对汉族男子严格要求尊崇满族服制，而对妇女则放宽要求，这种服饰规范被称为_____。

A、男从女不从 B、男女相同 C、女从男不从 D、男女不同

答案

一、单选题：1、B 2、D 3、A 4、B 5、C 6、A 7、B 8、B 9、A
10、D

二、多选题：1ABCD 2AB CD 3AB 4ABD 5ABCD

三、判断题：1A 2A 3B 4B 5B

四、填空题：1 地方性 2 皮大哈 3 多样性、阶段性、兼容性 4 礼服、吉服、
常服、行服、雨服 5 龙袍

五、简答题：

满族的女式旗鞋，称为“寸子鞋”，亦称“马蹄底鞋”。鞋底中间即脚心部位嵌上3寸多厚的木头，用细白布包上，木跟不着地的地方，常用刺绣或穿珠加以装饰，因鞋底平面呈马蹄形，所以得名；还有一种鞋的底面呈花盆形状，称为“花盆底鞋”；老年妇女和劳动妇女所穿旗鞋以平木为底，称为平底绣花鞋。鞋面，富家多以缎面，饰以珠宝翠玉，或于鞋头加缀缨络。贫者布为之，皆彩绣花卉图案，素而无花者，最为禁忌。

六、闯关题：A

