《瑶族服饰设计》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承

THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫

一、单选题：

1、高山瑶女款服饰套装最明显的特征是_____？

A、下装为短裙　B、下装为裤子　C、上装为偏门襟　D、上衣为短袖

2、高山瑶男款裤型脚口通常设计为：_____

A、大裤脚　B、小裤脚　C、宽裤脚　D、以上都是

3、高山瑶服饰主要应用的面料是_____？

A、青蓝家织棉布　B、彩色平纹　C、藏青牛仔　D、青蓝真丝

4、_____以上哪些不是瑶族服饰装饰物？

A、银饰　B、刺绣　C、流苏　D、印花

5、高山瑶男士裤装裤腿较大，裤脚边有宽幅花边，其中花边约占裤脚边_____？

A、三分之一　B、五分之一　C、六分之一　D、四分之一

6、高山瑶男款上衣传统款式为无领，改良款式为_____？

A、立翻领　B、立领　C、连立领　D、平领

7、瑶族服饰女子的腿饰均_____或红丝线等加以装饰，既可以护腿也可以作为一种装饰品。

A、铃铛　B、红丝线　C、捆绑带　D、以上都是

8、改良款平地瑶百褶裙结构在绘制裙长时需要_____？

A、L－腰宽　B、L+腰宽　C、L 不加不减　D、以上都不对

9、蓝靛印染是_____民族常用的服饰工艺。

A、苗族　B、土家族　C、侗族　D、瑶族

10、平地瑶服饰偏门襟部分结构制版时根据工艺需求，门襟的处理方法是

_____?

A、加门襟贴边　　B、不做其它裁片，直接锁边　　C、不做其它裁片，直接包边　　D、以上都不对

二、多选题：

1、瑶族服饰女子头饰有_____。

A、宝塔式　　B、飞檐多　　C、凤头式　　D、平顶式

2、瑶族服饰中有多姿多彩的头饰，例如_____。。

A、“龙盘”形　　B、“A”字形　　C、“圆”型　　D、“飞燕”型

3、瑶族女子衣裳袖短宽大，用青布镶边，右襟开口，上系银扣_____，俗称“大装衣”。

A、两枚　B、四枚　　C、六枚　　D、八枚

4、以下哪些是平地瑶女款传统服饰的款式特征_____。

A、立领　　B、对襟　　C、偏门襟　　D、一片式长短袖组合

5、以下哪些是绘制高山瑶女款裤子纸样时需要测量的数据_____。

A、L　　B、H　　C、W　　D、S

三、判断题：

1、改良款平地瑶服饰上衣以对襟结构为主。（　　）

A、对　B、错

2、花边是瑶族服饰里的重点部分。（　　）

A、对　B、错

3、绘制瑶族服饰结构时不需要在样板上定出花边位置。（　　）

A、对　B、错

4、瑶族服饰合肩缝时，前后衣片肩缝正面相叠，后片放下层前片放上层，沿净样线缉线 1cm，然后锁边，再将肩缝烫倒向前片。（　　）

A、对　B、错

5、瑶族服饰做前片腋下省时，先左后右进出回针，缝份倒向衣身袖笼边。（　　）

A、对　B、错

四、填空题：

1、瑶族服饰女子善于刺绣，主要在_____、_____、_____、_____、都绣有精美的图案花纹。

2、改良款偏门襟瑶服前片一般会设置_____省_____省。

3、高山瑶男士头巾长度最长可达_____。

4、瑶族主要分布在中国的_____、_____、_____、_____、_____。

5、瑶族服饰中的扣子通常以_____扣型为主。

五、简答题：

1、传统女款平地瑶上衣主要的款式特征？

六、闯关题：

传统平地瑶女款女上衣的扣饰除了布盘扣还会增加用_____（材料）手工制作的，带有_____的扣饰。

答案：一、单选题：1.B　2.A　3.A　4.D　5.D　6.B　7.C　8.A　9.D 10.A

二、多选题：1.ABCD　2.ABD　3.AB　4.ACD　5.ABC

三、判断题：1.B　2.A　3.B　4.B　5.B

四、填空题：1.衣襟　袖口　裤脚　帽檐 2.腋下省　腰省　3.两丈　4.广西壮族自治区　湖南　云南　广州　贵州 5.盘扣

五、简答题：立领、偏门襟、一片式长短袖组合、衣摆侧缝开衩

六、闯关题：纯银、立体雕花