

《侗族服饰设计》考试

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

- 1、《中国侗族》一书的分类，侗族女子服饰大体可划分为（ ）种。
A、12 B、15 C、10 D、6
- 2、九洞侗族女性夏天的服饰为（ ）色。？
A、白色 B 黑色 C、蓝色 D、红色
- 3、《侗族风俗志》是由（ ）编写的？
A、覃垣 B、杨筑慧 C、杨正文 D、胡伟丝
- 4、在镇远县的报京乡，每年农历三月初三到初五，是当地侗族的‘播种节’，又称为（ ）。
A、三月三 B、三月五 C、三月四 D、三月答案：
- 5、侗族服装中的百褶裙制作过程使用包浆的作用是（ ）。
A、挺括 B、柔软 C、染色 D、印花答案：

二、多选题：

- 1、侗族女性便装上衣一般较为（ ）、（ ）、（ ）、而盛装上衣则较为（ ）。
A、短 B、窄 C、薄 D、肥大
- 2、侗族女性服饰上的图腾纹样主要有（ ）、（ ）、（ ）。
A、龙蛇纹 B、鸟纹 C、蜘蛛纹
- 3、花带是侗族女性服饰中不可少的配件，可以放在衣服的（ ）、（ ）、（ ）、（ ）或作为围裙带以及背儿带的带子。
A、腰部 B、衣襟 C、衣袖 D、裤脚
- 4、侗族女性服饰纹样类型有[]、[]与[]。
A、立领 B、花草纹样 C、龙纹样 D、几何纹样
- 5、侗族盛装包括了()、()、()、()等复杂的工艺技术。
A、刺绣 B、挑花 C、贴花 D、镶嵌

三：判断题：

- 1、直领对襟的款或是侗族女装中比较具有代表性的服装款式。（ ）
A、对 B、错
- 2、侗族女性服饰根据年龄身份的不同，对花纹和图案的装饰是相同的。（ ）
A、对 B、错
- 3、侗族爱水，侗族女性的服饰上经常有井纹的装饰，是一种吉祥的表达。（ ）
A、对 B、错
- 4、蜡染是侗族女性常使用的手工印染技术。（ ）
A、对 B、错

5、侗族较为常用的染色剂是蓝靛。

A、对 B、错

四、填空题：1、中码女侗装，我们一般在侧缝向上（ ）cm 开衩。

2、传统侗布的幅宽是（ ）CM。

3、传统的侗族服装是没有省的，在制作时我们一般用（ ）替代省。

4、《中国侗族》一书的分类，侗族女子服饰大体可划分为（ ）种。

5、九洞侗族女性夏天的服饰为（ ）色。

答案：

一、填空题 1B、2A、3B、4A、5A

二、多选题 1ABCD、2ABC、3ABCD、4、BCD

5、ABCD

三、判断题 1A、2B、3A、4A、5A、

四、填空题 1、17-19cm、2、36-40cm 3、侧缝开衩

4、15.5、5、白色、