

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

第二部分：创意设计专业群专业人才培养方案

艺术设计学院创意设计专业群服装与服饰设计专业 人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：服装与服饰设计

所属专业大类及专业类：文化艺术大类 65 艺术设计类 6501

专业代码：650108

二、入学要求

入学要求：高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

学历层次：大学专科。

修业年限：标准学制为 3 年，弹性学分学制为 2—6 年。

四、职业面向

主要面向服装等行业的服装与服饰设计及服装制版岗位，具体如下表。

表 1 服装与服饰设计专业主要职业面向

对应行业 (代码)	主要职业类 别(代码)	主要岗位类别 (或技术 领域)	面向岗位	岗位工作内容	职业能力与素质要求	职业技能等级 证书
纺织服装 服饰业 18	服装设计 人员 2090602	服装与服饰 设计	服饰设计 师助理	1. 根据市场和客户需求信息，完成服装的设计方案； 2. 及时掌握市场流行趋势和色彩、新面料的状况，并应用于产品设计中； 3. 负责提出设计产品的概念、款式、色彩的总体思路 and 方向，并指导和管理设计助理的工作； 4. 独立完成服装与服饰产品开发、设计，及面料的准备工作； 5. 管理样板师和样衣间生产计划，保证样衣按时按量交付。	1. 具备较强的设计，绘图能力； 2. 思维活跃，对时尚具有敏锐的洞察力，具有创新意识，能把握服饰的色彩、面料等流行趋势； 3. 精通面辅料运用； 4. 熟练使用 Photoshop、CorelDraw 等设计软件； 5. 了解服装制版、工艺生产流程； 6. 优秀的沟通能力和管理团队的能力，有良好的团队合作精神。	服饰搭配师

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

对应行业 (代码)	主要职业类 别(代码)	主要岗位类别 (或技术 领域)	面向岗位	岗位工作内容	职业能力与素质要求	职业技能等级 证书
纺织服装 、 服饰业 18	服装制版师 6050101	服装制板	服装制板 师助理	1. 制定款式设计方向, 确定款式结构、面料、辅料选择; 2. 平面款式制图, 绘制衣片款式结构图; 3. 纸样裁剪, 衣片分析; 正确进行纸样制图; 制图设计; 纸样打板; 4. 样衣试制, 排料; 平面剪裁方式; 立体剪裁; 样衣缝制; 5. 工艺文件, 制定服装生产流程工艺文件。	1. 具有与设计师或客户沟通的能力; 2. 具备服装 CAD 运用能力等; 3. 具备服装制图制板专业能力。具备服装工艺缝制能力; 4. 具备企业技术管理和生产管理能力和; 5. 爱岗敬业, 诚实守信, 具有良好团结协作精神; 6. 乐于吃苦, 善于学习和钻研专业技术。	服装制版师
纺织服装 、 服饰业 18	销售人员 40102	服装营销	服装营销员	1.店面陈设, 服装陈设设计; 营销策划; 2.专卖店店长, 营销管理, 营销企划。	1.具有与店长及或客户沟通的能力; 2.具有服装陈设设计能力; 3.爱岗敬业, 诚实守信, 具有良好团结协作精神。	服装陈列师

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养政治理想信念坚定、践行新时代中国特色社会主义思想核心价值观与建设壮美广西、共圆复兴梦想, 适应南宁市及广西等区域服装与服饰产业对高技能等人才的需求, 面向服装设计师岗位、服装制版师岗位、服装工艺师岗位、服装营销经理等岗位, 掌握扎实的服装设计及相关理论知识, 专业的服装技能知识及创新创业知识, 创意创新方法和设计成果转化的职业技能及良好的沟通与团队协作, 增强学生的思想政治素质, 树立正确的人生观、价值观和社会观, 有责任担当和服务社会的能力。爱岗敬业等职业素养, 在德、智、体、美、劳等方面全面发展, 具有较强的创新创业能力和可持续发展能力的创新型复合型技术技能人才, 能够从事服装与服饰设计助理、服装制版、服装形象设计、服装营销、服装检测等工作, 毕业生毕业 3-5 年后能够胜任相关企事业单位服装设计研发、服装工程、服装新电商物流等岗位工作。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

(二) 培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力方面达到以下要求。

1. 素质

- (1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；
- (2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；
- (3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维；
- (4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；
- (5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；
- (6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

2. 知识

- (1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；
- (2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识；
- (3) 掌握借鉴国内外服饰艺术分析、服饰的造型美、色彩美、装饰美，把握服饰发展的规律；
- (4) 掌握服装基础设计的方法，掌握服装平面款式图的绘制要求与标准，掌握企业生产图、工艺图的绘制要求与标准；
- (5) 掌握服装的审美方法，了解形式与内容的关系，掌握基本的形式美法则，熟练掌握服装元素和形式构成的一般规律；
- (6) 掌握运用软件进行电脑设计的方法与技巧；
- (7) 掌握纺织纤维的外观形态结构和主要性能及鉴别方法；掌握面料的识别与应用方法；
- (8) 掌握各品类服装样板的制作技术，并能进行样板修正与确认；
- (9) 掌握服装工艺制作方法，掌握各类服装的工艺流程，基本缝制方法，以及各种缝制技巧；
- (10) 掌握服装工业制版的基本概念和基本理论，掌握服装规格设计、系列化规格设计的方法，掌握推板的步骤及方法；
- (11) 能够熟练使用服装 CLO-3D 与 CAD 软件系统中各种工具，熟练掌握服装 CLO-3D 与 CAD 样片结构设计、推板、排料技术。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

3. 能力

(1) 通用能力的培养规格要求

- ①具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；具有较强的计划、组织、协调能力；
- ②具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；具有基础英语听、说、读、写能力；
- ③具有计算机文件文字处理能力及逻辑推理能力；具备多渠道、高效率的信息收集与应用能力；

(2) 专业技术技能等的培养规格要求

- ①能准确把握市场动向、流行信息，理解客户需求，制定服装与服饰的设计方案；
- ②能鉴别常用服装与服饰材料，并能根据设计需求正确选用面辅料；
- ③能够积极探索行业发展动态和新技术，具备专业技术更新与适应能力；具有艺术创新能力；了解创新、创业的政策及方法，具有自主创业的能力。
- ④能熟练运用电脑软件及手绘的方法表现很传达设计意图；能独立完成新产品的设计开发，并按照产品设计图进行材料准备；了解服装制版，缝制工艺流程；
- ⑤能参与并指导产品的制版、工艺单的制定和样衣的试制；能准确核对设计文件与样衣，指导样衣的修改和版型的修正。

六、课程设置及要求

本专业以服装产业链的具有运用新技术软件和硬件能力的服装款式设计、服装制版、服装工艺设计、服装制板(样衣)、服装营销等岗位能力需求为导向，按照“专业课程融入新技术运用”原则，以“1+X”证书制度改革为引领，构建“设计与工艺基础+岗位核心能力+职业素养”的专业核心课程和对接“跨岗就业能力+工匠精神”拓展选修课程。课程构建强调专业能力与职业素养的“并行递进”培养；把思想政治教育、创新创业、工匠精神、民族服饰传统工艺融入课程体系，实现学历培养与职业培训相结合、专业教育与创新创业教育相融合。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

（一）服装与服饰设计专业课程结构体系图



（二）公共基础课程

表 2 公共基础课程设置及要求

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业素质知识要求	主要内容	教学要求
职业素质课程平台	思想政治	《思想道德修养与法律基础》	1. 素质：坚定理想信念，增强识别是非、抵制错误的能力。树立正确的世界观、人生观、价值观，培养大学生的健全人格以及良好的思想道德素质和法治素养。 2. 知识：认识新时代的中国、大学生活特点、科学的世界观、人生观和价值观相关理论。了解社会主义道德基本理论、中华传统美德和中国革命道德，职业、家庭、社会生活中的道德与法律规范。理解和掌握中国精神是兴国强国之魂，领会社会主义核心价值观、社会主义法	理想信念、价值观念、政治表现、集体观念、创新意识、文明修养、社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德、法律知识、法治思维。	人生的青春之问；坚定理想信念；弘扬中国精神；践行社会主义核心价值观；明大德守公德严私德；尊法学法守法用法。	1. 任课教师具有相关的学科背景。 2. 理论教学需要配备计算机、投影、声像等多媒体教学设备，确保课程教学正常运行。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业素质知识要求	主要内容	教学要求
			治精神，明确社会主义法律规范。 3. 能力：能够运用所学专业知 理论联系实际，解决人生道路上出现的思想道德或法律方面的问题，自觉加强知行合一修养，由他律走向自律，不断提高思想道德素质和法治素养。			
		《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》	1. 素质：树立历史观、民族观、发展观，增强自豪感和责任感，强化国情意识和问题意识，坚定中国特色社会主义“四个自信”和社会主义理想信念。 2. 知识：了解马克思主义中国化理论成果的形成和历史地位；理解和掌握马克思主义中国化理论成果的科学内涵、主要内容和精神实质。 3. 能力：不断提高理论思维能力，增强运用马克思主义的立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题的能力，以自己的实际行动为中国特色社会主义事业和中华民族伟大复兴做贡献。	培养大学生具有远大的理想和职业归属感，培养创新精神、劳动精神、团队协作精神、工匠精神和可持续发展意识。能运用马克思主义的立场、观点和方法分析和解决实际问题。	马克思主义中国化的历史必然性；毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的科学内涵、形成条件、主要内容和历史地位；习近平新时代中国特色社会主义思想的总任务、“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局、坚持和加强党的领导等。	1. 任课教师具有相关的学科背景。 2. 需要配备计算机、投影、声像等多媒体教学设备，确保课程教学正常运行。
		《形势与政策》	1. 素质：培养学生的思想政治素质，让学生感知国情民意，坚定道路自信、理论自信、制度自信和文化自信，为实现中华民族伟大复兴奋斗目标而发奋学习。 2. 知识：引导学生掌握形势与政策的基本理论，掌握国内外形势的发展变化，掌握党的路线方针政策的基本内容。 3. 能力：培养学生正确分析国内外形势和理解政策的能力。	立德树人，提升思想政治素质，形成正确的世界观、人生观和价值观，运用正确的立场、观点和方法分析问题。	1. 加强党的建设和全面从严治党 2. 我国经济社会发展形势与政策 3. 港澳台形势与政策 4. 国际形势与政策	坚持政治性和价值引领，着力解决学生的思想认识问题，充分运用课堂教学、专题报告会与学习平台等学习形式，丰富教学内容。
		《思想政治理论课实践》	1. 素质：培养学生的情感认同和价值认同，促进行为养成和理论的内化，提升思想政治素质。 2. 知识：思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主	立德树人，提升思想政治素质，理论联系实际，运用正确的立场、观点和方法分析问题。	1. 思政课实践基地研习 2. 社会调查 3. 志愿服务 4. 理论宣传	1. 坚持政治性和价值引领，思政课教师第一学期每学期至少组织一次主

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业素质知识要求	主要内容	教学要求
			义理论体系等思想政治理论知识。 3. 能力：培养学生理论联系实际，运用所学知识于实践的能力。			题实践活动。 2. 实践教学基地包括校内实践教学基地，校外爱国主义教育基地、企业、社区、法院等基地。
		思政限选课	1. 素质：立足于高职学生的成长成才实际，培养对国家对中国共产党对中国特色社会主义的政治认同，促进学生全面发展，增强学生对祖国、家乡、岗位的热爱之情，自觉地把自己培养成为担当民族复兴大任的时代新人。 2. 知识：结合学生成长成才需要，有效地组织国史党史、国情区情、中华优秀传统文化、民族理论、法治素养等内容教育。 3. 能力：通过教学，加深学生对国家历史及现状的理解，基本掌握解决民族问题的方法，拓展法律知识，能够运用所学的相关知识，理论联系实际，胜任职业岗位对综合素质的要求。	政治觉悟、集体观念、历史素养、人文素质、法律权威	我国民族理论与政策，社会主义发展史，中国共产党历史，中华人民共和国历史，中国改革开放历史，广西经济社会发展概况，中华优秀传统文化，宪法发展史等。	1. 任课教师具有相关的学科背景。 2. 理论教学需要配备计算机、投影、声像等多媒体教学设备，确保课程教学正常运行。
	人文素质	人文选修课	开阔学生的眼界与视野，规范人文行为、强化人文技能、帮助学生树立正确的人文情感与价值观，全面培养与提升学生的人文素质。	正确认识自己和他 人，培养健全的情感和正确的人生理念，提升审美情趣，获得人性真善美的全面发展。	人文素质选修课程共设计 5 大教学模块课程内容，分别为政治与社会、历史与文化、创新与发展、文学与艺术、自我与人生。	1. 教师具有相关专业背景。 2. 多媒体教室。 3. 理论教学及实践教学资源满足需要。
		大学生心理健康教育	掌握有关心理健康的理论知识，掌握自我认知、心理调适、心理发展方面的各种技能。树立心理健康发展的自主意识，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。	树立良好的心理素质、自信精神、合作意识；培养学生自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力；奠定良好健康的心理素质基础。	心理健康与心理咨询；心理困惑及异常心理；自我意识；人格发展与心理健康；大学生学习心理；情绪管理；人际关系；性心理及恋爱心理；压力管理、挫折教育；生命教育。	1. 以理论教学为主导，实践教学为拓展，理论与实践相结合。 2. 有多媒体教室、心理咨询中心、网络教学条件。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业素质知识要求	主要内容	教学要求
	通用技能	大学英语	掌握英语知识和基本技能，具备并掌握英语 B 级及以上高等学校应用能力考试应试技巧。	培养英语综合应用能力，特别是听说能力，能够使用英语处理日常和涉外业务活动，适应我国经济发展和国际交流需要。	1. 学习 3500 个单词以及常用词汇； 2. 名词单复数、冠词、情态动词、时态等； 3. 通知、邀请函、贺卡、表格填写、备忘录、商务信函等应用文写作； 4. 学习 Pretco-B 应试技巧。	1. 以多媒体教室等网络信息技术为支撑开展教学。 2. 建设年龄、学历和职称结构合理的英语教师师资队伍。
		公共卫生安全教育	1. 素质：培养具有高度的个人、国家、社会的安全观和公共卫生卫生健康等意识素质。 2. 知识：掌握各种安全保护、卫生健康、艾滋病防控等相关知识。 3. 能力：掌握维护个人安全、国家安全等技能，养成良好的卫生健康习惯及有效防控各种传染病的能力。	掌握并应用基本的安全知识和技能，培养自我保护能力。	维护校园稳定、国家安全、公共安全、人身安全、财产安全、消防安全、交通安全、运动安全、突发事件安全、网络安全、女子防狼自卫术公共卫生及个人卫生健康、艾滋病防控等知识、技能规范。	1. 丰富的网络教学资源。 2. 多媒体教室。 3. 二级学院根据需要自行设计实践活动方案，提供实践教学场地和相关设施。
		体育与健康	提高学生身体素质、健康水平，使学生获得终身体育锻炼技能及兴趣。	形成自觉锻炼的习惯和终身体育意识；具有健康体魄，形成健康生活方式；主动参与体育公益活动。	足球、篮球、体适能、排球、气排球、羽毛球、乒乓球、台球、交谊舞、健美操、瑜伽、民族传统体育、散打、太极拳、轮滑、户外定向。	1. 教师必须具备该体育项目教学资质。 2. 各个体育项目要有专用教学场地，保证教学效果。
		军事理论	了解我国国防历史和现代化国防建设现状、世界军事及我国周边环境，增强国家安全意识，提高学生综合国防素质。	增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念。	中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备。	1. 教师具备军事理论教学资质。 2. 多媒体教室。
		劳动教育	通过劳动教育，使学生能够理解和形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念；体会劳动创造美好生活，体认劳动不分贵贱，热爱劳动，尊重普通劳动者，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；具备满足生存发展需要的基本劳动能力，形成良好劳动习惯。	树立正确劳动价值观和良好劳动品质，培养珍惜劳动成果，学会劳动、热爱劳动的素质，促进全面发展。	通过“劳动精神、劳模精神、工匠精神”三大模块的专题教育，设计不同的劳动实践活动，让学生参加体力劳动，亲身体验，感悟劳动价值，内化劳动观念，外化劳动勇气和能力。	1. 理论与实践相结合。 2. 理论讲授有多媒体教室。 3. 有适合体力劳动的场所。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	1/27	生效日期	2020-09-01

(三) 服装与服饰设计专业(技能)课程

表 3 服装与服饰设计专业课程设置及要求

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
职业技能课程平台	专业群共享	《设计素描》	培养学生的造型基础及设计造型基础的要素、方法；掌握构图基本法则及透视种类与基本画法。	能对造型对象进行正确构图，表现出造型的基础要素，透视准确，比例合理。	1. 了解造型基础 2. 物体的构图与结构 3. 物体的透视与明暗	教师：初级职称以上； 教学设备：一体化教室配备多媒体； 学生：具备基本绘画方面的基本知识。
		《设计构成》	1. 熟练掌握点、线、面等形态要素和形式美法则； 2. 能够熟练掌握平面构成设计的形式； 3. 熟练掌握色彩的色相、明度、纯度等属性； 4. 能够熟练掌握色彩的对比调和的方法； 5. 熟练掌握立体构成形态的基本要素； 6. 能够熟练掌握立体构成中的形式要素。	知识目标：能够掌握设计构成的基本技术要求，达到绘画技法的综合运用能力。 能力目标：具有服装设计师相关岗位基本手绘要求的技法、技能和能力。 素质目标：良好的职业素养、美学修养和创新意识	设计构成的基本原理； 设计形态构成的基本方法； 设计构成的色彩运用基本方法； 设计构成元素在服装款式设计中的运用； 运用设计构成形式、特殊材料设计立体造型。	有完整的课程教学方案和教学设计，教学视频数量20个，数字化教学资源数量（含PPT、习题、案例、实训文件等）100个，授课做示范，课后有作业展。
		《设计色彩》	1. 掌握色彩调配的基本步骤和内容、方法，学会色彩表现的基本技法以及技能，为下一步手绘效果图表现做好铺垫。 2. 培养学生色彩调配能力，掌握色调运用的相关知识和要领。	1、具备色彩配置基本能力，具有独立的创造能力。 2、设计相应职业岗位的实际工作能力； 3、具有良好的职业道德，较强的敬业精神和创新精神； 4、具有爱岗敬业、自律、诚信、进取、勇于创新的良好品质； 5、具有较强的沟通与协作、协调与组织能力，并有良好的团队精神。	1. 设计色彩原理和表现规律的认知。 2. 色调配方法。 3. 水粉静物写生。 4. 水粉表现色彩写生。 5. 水粉色彩归纳写生	理论及实训教学需要多媒体教室，画室，一体化实训室，确保课程教学正常运行
	专业基础	《设计基础及表现技法》	本课程可以培养学习者掌握服装基础设计只是，服装制版、工艺营销等专业知识，形成最基础使用所学知识进行服装款式设计的技	知识目标：了解服装行业及工业导论知识，设计、制版、工艺、营销知识和技能要点以及行业岗位要求； 能力目标：运用多种服装方	1. 服装设计基础知识概述； 2. 服装设计造型要素和形式美法则； 3. 服装造型与结构设	1. 以服装设计基础理论教学为主导，实践操作教学为拓展，理论与实践相结合。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
			能，提高专业基础能力。	法进行服装设计，具有产品系列开发的能力，创意思维的能力及立体造型的能力； 素质目标：具有一定的逻辑思维、分析问题、解决问题的能力，能够独立完成基本服装款式产品设计研发，及面料的准备工作。	计、服装廓形训练； 4. 服装设计基础色彩、图案及面料再造训练； 5. 服装设计款式图及工艺单综合技能训练。	2. 需有多媒体教室、能连接网络的电脑、服装手绘板、服装设计专业绘图实训室条件。
		《服装产业及服装史》	1、掌握服装行业动态，服装企业行情，服装工艺的分析分解，服装历史的发展过程。 2、掌握服装基础理论和服装历史理论的技术，服装工艺版型的分析分解能力。 3、本课程服装设计行业的基本了解知识，服装行业和企业及其工艺分析、服装历史发展的能力。	知识目标：通过学习熟悉服装行业，作为服装设计师的基本素质，素养，熟悉服装工业流程，熟悉服装史。 能力目标：掌握 1、通过学习掌握服装行业动态，服装企业趋势，服装工业制作流程，服装工艺分析和服装历史发展的能力。 素质目标：培养学生自主思考，自主学习，自主理解，团队合作，服装历史文化，服装礼仪文化等。	以国际时装周视频导入，讲解服装设计行业。 服装设计的起源，以播放远古时期的视频，引发人类为什么穿衣服的问题，讲解三大学说。 讲解服装设计发展的历史，款式特点，历史文化。 讲解服饰的礼仪文化。 以服装历史文化为主题设计一个系列的时尚服装。	1 以理论教学教学为主导，实践教学为拓展，理论与实践相结合。 2 有多媒体教室、心理咨询中心、网络教学条件。
		《装饰图案》	1. 熟悉图案和服饰图案的各种类型； 2. 掌握服饰图案的绘制方法和实现的工艺手段； 3. 掌握服饰图案的设计理论及相关知识，在服装设计中能熟练进行图案装饰设计。	知识目标：能够掌握服装服饰图案的基本技术要求，达到绘画技法的综合运用能力。 能力目标：具有服装设计师相关岗位基本手绘要求的技法、技能和能力。 素质目标：良好的职业素养、美学修养和创新意识	图案基础，写生、变化设计方法训练； 图案的表现技法训练； 图案的基本结构训练； 服饰图案在服装设计中的应用； 图案在服装中的实际制作方法训练。	有完整的课程教学方案和教学设计，教学视频数量40个，数字化教学资源数量（含PPT、习题、案例、实训文件等）200个，授课做示范，课后有作业展。
		《计算机辅助设计》	本课程主要是要求学生掌握 Iiiustrator 软件服装行业各个层面的应用技术，和技术标准，满足行业工作岗位应该具有的绘图能力和技	知识目标：能够综合运用 Iiiustrator 软件完成服装行业各层面岗位的技术需求。 能力目标：具有从事本专业领域实际工作所需要的技术	Iiiustrator 绘画基本工具 服装辅料绘画设计 服装印花、图案绘画设计	以 Iiiustrator 软件及服装设计理论教学为主导，实践教学为拓展，理论与实践相结合。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
			能的培养。	标准操作能力强的专门型人才。 素质目标：遵守行业标准，良好的职业技能	服装面料绘画设计 服装款式图绘画设计 服装效果图绘画设计	2. 有多媒体教室、计算机室、网络教学条件。
		《制图与立裁基础》	通过平面和立体的结合培养学生掌握制图基础知识，立体剪裁操作技能，形成综合的服装制图打版能力。为胜任服装工艺师、服装制版助理、服装产品开发岗位的工作能力要求打下基础。	知识目标：服装制图基础知识，立体剪裁基础知识； 能力目标：能进行服装打版，能在人台上进行服装结构片取样； 素质目标：独立的思维，自觉遵守服装行业的岗位要求，团队协作责任感。作业的规范意识。	服装结构制图基础； 衣身结构制图；领子结构制图；袖子结构制图；裙子结构制图。 衣身结构立体裁剪； 领子结构立体裁剪； 袖子结构立体裁剪； 裙子结构立体裁剪。	1. 理论与实践相结合。 2. 理论讲授有多媒体教室。 3. 立体剪裁实训室。
		《服装工艺基础》	本课程可以培养学习者掌握服装常用专业设备，服装裁剪，缝纫，熨烫等专业知识，形成最基础使用服装设备进行工艺操作的技能，提高专业基础能力。	知识目标：了解常用服装设备构造原理，工艺知识和技能要点以及行业岗位要求； 能力目标：掌握常用服装设备的使用方法和缝制工艺，具有基础的缝制能力，能独立整件服装的工艺流程 素质目标：自觉遵守服装行业的岗位要求，按照正确方法使用服装设备掌握缝制技能。	1. 服装专用设备的使用和故障排除常识， 2. 服装测量，号型系列基础知识； 3. 服装裁剪，缝纫，熨烫等工艺基本技能； 4. 服装岗位要求。	1. 以服装工艺基础理论教学为主导，实践操作教学为拓展，理论与实践相结合。 2. 需有多媒体教室、服装专业实训室条件。
	专业核心	《服装材料与创意设计》	通过本课程的学习，使学生达到了解服装材料、识别服装材料、选择服装材料、设计服装材料的能力目标。研究服装材料的选择，服装材料与服装的相关关系，同时引导学生了解各类服装新型材料的发展及其在服装中的应用、提高学生的职业素质，具备实际应用能力。	知识目标 服装面料的基本特征，服装面料的选择，服装面料的二次设计 能力目标 能够熟练选择与服装设计风格相匹配的面料，能够运用面料进行再设计 素质目标 具有一定团队合作精神，具有分析判断理解能力	服装材料的基础知识，面料的识别与特性，服用功能，服装的面料的风格特征，服装设计与服装材料的关系，服装面料色彩，图案的选择与搭配，服装廓形与面料的关系，服装配件与服装材料的关系。	1 以服装面料的基础知识教学为主导，以面料的创意设计实践教学为拓展，理论与实践相结合。 2 有多媒体教室、网络教学条件。
		《成衣设计》	本课程可以培养学生对服装品牌成衣设计基础知识的理解，专项成衣分类设计	知识目标：熟知成衣设计的类型，审美特征，工艺特征等，掌握企业品牌成衣设计	成衣设计基础实训； 2. 成衣设计的基本方法；	1. 以女装、男装专项成衣设计的基础理论教学为

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
			的方法；掌握女装和男装的设计与工艺的基本技能；提高专项分类设计专业能力。	的方流程。 能力目标：培养学生应用服装要素进行市场化品与时尚结合创新设计的能力。 素质目标：具有一定的独立分析、设计、实施、评估的能力。	3. 成衣设计的风格； 4. 成衣设计的类型与系列设计； 5. 成衣新产品规划及设计。	主导，实践操作教学为拓展，理论与实践相结合。 2. 需有多媒体教室、能连接网络的电脑、服装手绘板、服装设计专业工艺实训室条件。
		《女装制版与工艺	本课程可以培养学生了解女人体的特点与女装的关系，掌握女装打版和缝纫工艺的相关知识和技能，提高专业基础能力。	知识目标：了解人体与服装的关系，掌握女装原型的原理和变化规律以及女装企业生产的全过程。 能力目标：熟悉女装制图公式的运用，能根据女性体型特征，按照行业标准和规范进行女装的打板和缝制工艺。 素质目标：自觉遵守服装行业的岗位要求，按照正确方法使用服装设备掌握缝制技能。	1. 女性体型特征与着装分类及特点 2. 女装原型原理与绘制方法 3. 女下装、连衣裙、女上装的制图与打板； 4. 女下装、连衣裙缝、女上装缝制工艺流程。	1. 以女装制板与工艺的基础理论教学为主导，实践操作教学为拓展，理论与实践相结合。 2. 需有多媒体教室、服装实训室条件。
		《样衣制版与工艺》	通过本课程的学习，注重培养学生对服装款式结构制图和制作的了解，学习对不同类型的服装制图设计知识，能应对不同服装类型进行纸样设计和样衣制作，以达到胜任服装工艺师、服装制版助理、服装产品开发岗位的工作能力要求。	知识目标：各类服装造型制图设计知识；各类服装造型样衣制作知识； 能力目标：能对各类服装造型进行制图设计和样衣制作； 素质目标：独立的思维，自觉遵守服装行业的岗位要求，团队协作责任感。作业的规范意识。	衣身结构变化的样衣制版设计和样衣工艺；领、袖造型样衣制版设计；裙子变化样衣制版设计和样衣工艺；裤型变化样衣制版设计和样衣工艺；创意款样衣制版设计。	1. 理论与实践相结合。 2. 理论讲授有多媒体教室。 3. 立体剪裁实训室。
		《服装创意构成》	本课程培养学生对服装款式结构的了解和创新的构成设计和立体剪裁的方法，学习服装形态、结构、面料、装饰创新构成知识，能运用人台进行创新的设计技能和能力。	知识目标：服装部件、常用服装类型的创新设计知识； 能力目标：能进行服装部件、常用服装类型的创新设计； 素质目标：独立的思维，团队协作责任感。作业的规范意识。	上衣、领子、袖子、裙子的创意构成；服装结构创意的立体剪裁样衣操作；服装结构创意样衣的修正。创意设计制作；设计图及文案手册排版，作品拍摄。	1 以理论教学为主导，实践教学为拓展，理论与实践相结合。 2 有多媒体教室；校内立体剪裁实训室。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
		《服装设计企划》	本课程以产品企划为主线，将市场调研、品牌认知、产品设计、市场营销等知识贯穿起来，最后形成每个学生各具特色的产品企划方案。主要培养学生的核心能力——为品牌服装进行市场调研、品牌服装产品策划、品牌服装产品设计、服装品牌策划等综合能力。	知识目标:通过学习装产业现状分析、服装市场结构分析、目标市场特点分析、市场细分战略等知识; 能力目标:学生需根据客户需求及环境条件捕捉设计灵感,解析品牌定位、深化成具体设计作品; 素质目标:学生需接国际化设计流程标准掌握实际动手操作的技能,更要具备一定的管理能力、解决问题的能力;遵守职业道德规范。	本课程以产品企划、主题设计和产品设计为主线,将市场调研、服装品牌、商品营销等知识贯穿其中,在培养学生综合素质和能力的同时,使学生学会设计流程(认知品牌、规划产品、了解市场)、学会合作(善于交流、善于表达、善于协作)、学会学习(掌握技术、掌握信息、掌握流行)。	通过项目化教学法和情景教学法结合国内外企业实例进行讲解分析;并结合现场教学法,对相关技术、流程、实操方法进行现场演示。课程需结合多媒体教室、校内实践教学场地及校外实践教学基自行创建品牌并完成相应设计企划。
		《男装制版与工艺》	本课程可以培养学生理解男装特点,人体关系和其他男装相关知识;掌握男装打板和男装缝纫的基本技能;提高专业基础能力。	知识目标:了解男人体与服装的关系,熟悉制图公式的运用;掌握常用男装的工业制版和工艺理论知识。 能力目标:掌握男装的打板和缝制工艺。 素质目标:具有按照行业标准和规范进行男装的打扮和缝制工艺的专业能力	1. 男性体型特征与着装 2. 男装分类及特点 3. 男装打板和工艺要求 4. 男西裤、男衬衫、男夹克、男西装的制图、打板与工艺流程。	1. 理论与实践相结合。 2. 理论讲授有多媒体教室。 3. 饮食服装工艺实训室。
		《计算机辅助设计》	本课程主要是要求学生掌握服装设计师、图案设计师等工作岗位必备技能、技术标准。通过每一模块的学习,可以快速的掌握Photoshop 服装设计的相关技能,能够使学生在实际就业岗位中无缝对接。	知识目标:了解 Photoshop 在服装设计中的相关操作技能的知识,及行业岗位的需求的技术标准; 能力目标:完全具备服装设计师等工作岗位的电脑绘图技术能力。 素质目标:遵守行业标准,具有良好的职业素养。	服装面料设计 服饰配件设计 服装画人体绘制 服装效果图绘画设计 系列服装效果图绘画设计	1. 以Photosho 软件及服装设计理论教学为主导,实践教学为拓展,理论与实践相结合。 2. 有多媒体教室、计算机室、网络教学条件。
		《广西民族服装传承与创新》	本课程以专业人才培养方案,教学大纲为依据,掌握民族服饰创意设计的基本方法、掌握服装设计理念的创意、形式创意、色彩创意、材料创意,使学生具有独立完成民族服饰创新设计从草图到成品的重要过程。	知识目标 熟知广西少数民族服饰文化内涵 能力目标 具备策划与实施广西民族服饰创意设计的能力 素质目标 具有一定的独立分析、设计、实施、评估的能力	广西少数民族服装的文化心理,审美特征,符号表达,广西民族服装创意设计的方法,廓形设计方法,图案色彩搭配方法,广西民族服装创意设计	1. 以民族服饰文化理论教学为主导,创意实践教学为拓展,理论与实践相结合。 2. 有多媒体教室、网络教学条件。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
		《CLO-3D 与 CAD》	掌握电脑制版的核心技术、立体制版与立体 3D 展示的效果,掌握新技术在服装设计领域的运用。 掌握计算机技术进行制版,输出,学生要达到熟练软件制版及输出技术,对版型进行进一步的熟练,	知识目标:熟练掌握不同种类服装的制版、放码等服装企业中服装 CAD 设计员的岗位能力。 能力目标:熟悉 ET CAD 软件系统结构设计、纸样设计、放码工具等操作,能对服装款式进行合理可行的解析评判。 素质目标:能够适应新时代的企业制版版师的能力,培养学生的工匠精神。	计的整体设计流程 活动二: CAD 中基本工具的运用,基本的功能的讲解。 活动三:裙子、裤子、衬衣、西装、大衣版型制作讲解。 活动四:拓展款选及其相关功能的讲解。 活动五:版型放缝与推板方法及其功能掌握。 活动六:排版软件的运用与讲解。 活动七: 3D-CLO 软件的运用与立体制版方法。	1. 以实操性技术教学为主导,实践教学为拓展,电脑师范操作与现场指导实践相结合。2. 有多媒体教室、心理咨询中心、网络教学条件,电脑实训机房, 电脑 50 台,教师师范系统一套。
		《服装陈设与营销》	课程主要锻炼学生数据化陈列和营销管理能力,让学生了解、掌握终端数据分析能力、门店管理实操技能,锻炼学生数据化终端管理及即时视觉营销规划调整知识等。	知识目标:商业橱窗、静态展、装置艺术、艺术空间、婚礼、商业美陈等全套的最新国际设计理念及流程。 能力目标:视觉陈列设计系统的建立与管理技巧;能够熟练操作商业体数据分析,辅以实操能力。 素质目标:学生作业规范、热爱专业和课业认真的能力;能做到统筹安排日常工作流程及协作完成的能力。	新橱窗设计;零售空间空间划分与动线规划;空间&货品规划与视觉陈列点设计;商业空间利用率与空间软装改善方式;零售空间与货品陈列规划; Map 设计;数据应用、数据化陈列策略能力;制定陈列设计方案。	项目化教学法和情景教学法深入分析企业项目;并结合现场教学法, 进行品牌陈列实操。课程需结合多媒体教室、校内实践教学场地及校外实践教学基地进行实训作业,完成相应项目设计企划。
		《顶岗实习》	1、课程总目标是掌握服装设计知识与服装企业顶岗实习的岗位工作内容,工作。 2、教学目的及学习要求:通过课程学习,学生主要适应企业工作岗位,熟悉工作内容,对三年的服装设计所	知识目标:通过顶岗实习课程的实践,使学生具备一定的服装设计行业的工作能力,为学习后走向工作岗位了做了很好的衔接,和为走向社会打下了坚实的基础。 能力目标:通过实习掌握服装设计的能力、绘图能力、	活动一:组织学生参加企业招聘,进入企业顶岗实习,根据企业需要,学生需要,进行双向选择。 活动二:通过智慧职教软件进行每日打卡,周汇报,月总结,	服装服饰企业 服装工厂 服装营销 服装店面 服装设计工作室 服装版师工作室 服装管理 服装形象设计室

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程模块	课程名称	课程目标	对接毕业能力要求	主要内容	教学要求
			学知识进行实践化的能力。 3、本课程可以培养学生的适应服装企业的工作岗位工作内容,适应社会的能力,培养学生团队合作的能力,人际交往交流沟通的能力。	制版能力、服装工艺能力、服装营销等能力。 素质目标:沟通协调的能力,与人共处能力,学习能力,心理承受能力,组织管理能力,职业态度职业规范和创新意识的能力的提升。	实习总结。 活动三:通过顶岗实习鉴定表,对学生进行校企双方评价。 活动四:通过最后实习情况,企业学生进行双向选择学生。	
		《毕业设计》	本课程可以培养学生了解服装设计项目的设计方法与设计流程。对市场流行时尚的调研与把握,掌握男女装设计和缝纫工艺的相关知识和技能,提高专业综合设计能力。	知识目标:了解服装目标市场的流行元素,掌握服装设计原理和变化规律以及根据企业设计流程,能运用综合所学进行服装毕业设计。 能力目标:使学生掌握服装产品创意创新方法和设计成果转化的能力,增强学生的就业思维和拓宽就业渠道。 素质目标:自觉遵守服装行业的岗位要求,熟悉企业服装设计与研发流程。	1. 调查分析与毕业设计主题定位; 2. 服装造型创意的开发与深化; 3. 设计主题方案的完成; 4. 毕业设计样衣制作及确定面料; 5. 毕业设计成品的完成过程。	1. 以服装毕业设计基础理论教学为主导,项目实践操作教学为拓展,专业理论知识与项目实践相结合。 2. 需有多媒体教室、能连接网络的电脑、服装手绘板、服装设计专业工艺实训室条件。

七、教学进程总体安排

表 4 服装与服饰设计专业课程教学进程总体安排表

课程平台	课程类别	课程模块	课程性质	课程名称	课程代码	学时	学分	开设学期	考核方式
职业素质课程平台	公共基础课程	思想政治与人文素质	1	思想道德修养与法律基础	08002	42	2.5	1	考试
			1	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	16118	54	3.5	2	考试
			1	形势与政策	16119	40	1	1-6	考查
			1	思想政治理论课实践	16201	24	1	1-2	考查
			5	思政限选课		16	1	1-2	考查
			3	人文选修课		108	6	1-4	考查
			1	大学生心理健康教育	82033	36	2	1-2	考试
		通用技能	1	公共卫生安全教育	82035	36	2	1-2	考查
			1	体育与健康		108	3	1-4	考试
			1	创业基础	44044	30	2	2	考查
			1	创新思维	04919	18	1	3	考查
			1	就业指导		18	1	5	考查
			1	劳动教育	82034	16	1	1-4	考查
			1	军事理论	81937	36	2	5	考试

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程类别	课程模块	课程性质	课程名称	课程代码	学时	学分	开设学期	考核方式
职业技能课程平台	专业课程	群共享	1	军事技能	44083	112	2	1	考试
			1	计算机基础	04589	45	3	1	考试
			1	公共英语	04230	45	3	1	考试
		专业基础	2	设计色彩	040008	40	2	2	考试
			2	设计素描	04518	60	4	1	考查
			2	形态构成	04504	60	4	2	考查
			2	服装产业及服装史	040009	40	2.5	1	考查
			2	制图与立裁基础	040010	60	4	1	考试
			2	服装工艺基础（劳动）	04771	40	2.5	1	考查
			2	服装设计基础及表现技法	040011	70	4	2	考试
			2	服装材料创新设计	040012	70	4	3	考查
			2	计算机辅助设计（赛教）	04020、04021	120	8	2-3	考试
			2	服饰图案	042050	60	4	4	考查
		专业核心	2	女装制版与工艺（育训、劳动）	04242	100	6.5	2	考试
			2	成衣设计	04578	90	6	3	考试
			2	男装制版与工艺（育训、劳动）	04622	100	6.5	3	考试
			2	服装创意构成	040013	80	5.5	4	考查
			2	样衣制版与工艺（赛教、劳动）	040014	110	7	4	考试
			2	广西民族服装传承与创新	04231	80	5.5	4	考查
			2	CLO-3D 与 CAD（新技术）	040015	60	4	4	考试
			2	服装陈设与营销（育训）	04951	70	4	5	考查
		专业拓展（含创新研发与应用项目共修5门，10学分其中方向课程2门，跨专业	2	创新研发与应用项目（必选，不收费学分）	44045	45	2	4	考查
			4	服装买手入门（方向课程）	040016	40	2	2-4	考查
			4	内衣设计（方向课程）	040017	40	2	2-4	考查
			4	服装定制设计（方向课程）	040018	40	2	2-4	考查
			4	服装摄影（方向课程）	04979	40	2	2-4	考查
			4	扎染工艺（方向课程）	04981	40	2	2-4	考查
			4	手工织绣（方向课程）	040019	40	2	2-4	考查
			4	鞋子设计（方向课程）	040020	40	2	2-4	考查
			4	皮艺设计（跨专业课程）	040038	40	2	2-4	考查
			4	室内配装设计（跨专业课程）		40	2	2-4	考查
			4	短视频制作（跨专业课程）	040048	40	2	2-4	考查
			4	海报设计（跨专业课程）	04978	40	2	2-4	考查
			4	风景水彩（跨专业课程）	04000	40	2	2-4	考查
			4	专业英语（通识专选）	040021	40	2	2	考查
			4	壮锦工艺品设计（通识专选）	44046	40	2	2-4	考查

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

课程平台	课程类别	课程模块	课程性质	课程名称	课程代码	学时	学分	开设学期	考核方式
		课程1门, 通识专选1门)	4	壮锦创新图案设计 (通识专选)	44087	40	2	2-4	考查
			4	木雕艺术 (通识专选)	44040	40	2	2-4	考查
			4	中国画 (通识专选)	040045	40	2	2-4	考查
			4	剪纸艺术 (通识专选)	04947	40	2	2-4	考查
			4	装饰画 (通识专选)	04884	40	2	2-4	考查
			4	漆艺 (通识专选)	04876	40	2	2-4	考查
			4	陶艺 (通识专选)	04688	40	2	2-4	考查
		实践教学	2	毕业设计	04521	90	5	5	考查
			2	顶岗实习	04542	400	6	6	考查
			2	专业采风 (不收费学分)	04132	1次	1	5	考查
			2	社会服务项目设计与制作项目 (不收费学分)	040030	4次	2	3-4	考查
			2	专业劳动项目 (不收费学分)		8次	4	1-4	考查
			2	专业相关大赛 (不收费学分)	04228	2次	1	3-4	考查
		专业培养方案总学时/学分				2789	150		
		公共必修课程学时/学分/比例				660	30	23.66%	
		公共选修课程学时/学分/比例				124	7	4.45%	
		专业必修课程学时/学分/比例				1845	105	66.15%	
		专业选修课程学时/学分/比例				160	8	5.74%	

课程性质 (单一选项): 1 公共必修课; 2 专业必修课; 3 公共选修课; 4 专业选修课; 5.思政限选课

八、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1, 双师素质教师占专业教师比不低于 60%, 专任教师队伍要考虑职称、年龄, 形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

具有高校教师资格; 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心; 具有服装与服饰设计等相关专业本科及以上学历; 具有扎实的服装与服饰设计专业相关理论功底和实践能力; 具有较强信息化教学能力, 能够开展课程教学改革和科学研究; 每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

原则上应具有副高及以上职称, 能够较好地把握国内外行业、专业发展趋势, 能广泛联系行业企业, 了解行业企业对服装与服饰设计专业人才的需求实际, 教学设计、专业研究能力强, 组织开展教科研工作能力强, 在本区域或本领域有一定的专业影响力。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

4. 兼职教师

主要从行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的服装与服饰设计专业专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上行业相关专业技术资格，能承担课程与实训教学、实习指导等专业教学任务。

(二) 教学设施

1. 校内实训基地

专业教室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

校内实训室包括服装设计实训室、服装制版实训室、服装工艺实训室等实训室。应满足电源、光照、温控、安全条件，配置课桌椅、黑板、基本教具、网络接口或网络环境。服装设计实训室配备设计软件，包括款式设计、结构设计、推板排料设计等完备的系统。服装工艺实训室每个工位配置缝纫设备及配套的熨烫设备。服装制版实训室每个工位配备 1 张打板桌、每个工位配置 1 个人台模型。

表 5 服装与服饰设计专业校内实训基地

序号	实训室名称	实训室功能	主要设备名称	数量	实训项目
1	服装工艺实训室	服装打版、服装生产缝制	电脑平缝机	33	服装专业《工艺基础》、《女装工艺》、《男装工艺》、《毕业设计》等课程实训
			五线包缝机	6	
			多功能机	10	
			平缝机	50	
2	服装立裁实训室	服装立体剪裁	人台	200	服装专业《立体剪裁》、《创意服装设计》、《毕业设计》等课程实训
			平缝机	20	
			打版桌	45	
3	服装织绣工作室	服饰图案织绣	工作台	20	《服饰图案》、《服装材料应用》、《毕业设计》等课程实训
			电脑绣花机	1	

2. 校外实训实习基地

表 6 服装与服饰设计专业校外实习实训基地

序号	合作企业名称	合作内容	合作开始时间	接收能力 (人次/学年)
1	深圳维珍尼公司	课程实习、顶岗实习、接收学生就业、接收教师挂职	2018.11	90
2	利郎（中国）有限公司	课程实习、顶岗实习、接收学生就业、接收教师挂职	2019.11	60

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

(三) 教学资源

表 7 服装与服饰设计专业教学资源配置要求

类别	条件
教材	选用省部级以上获奖或符合专业教学要求水平的高职高专教材及有特色和实用价值的自编教材，选用近三年出版的高职高专教材面要达 30%以上。
图书文献	有实用的服装设计或服装工艺方面的书籍 3000 册以上，至少 200 个版本。有服装设计和服装工艺及最新时尚信息方面的各类期刊杂志(含报纸)10 种以上，有一定数量且适用的电子读物，并经常更新。
数字资源	微课资源 5 门以上，网络课程两门以上，网站资源 5 个以上。

(四) 教学方法

1.改革教学方法，融“教学训”于一体。

采用讲练结合的教学模式，强调“教、学、训”相结合。坚持“教师为主导，学生为主体”的思想，在“讲、学、训”融为一体的实训操作中，探索和实践出一套行之有效的教学方法。同时借用先进的多媒体教学和网络教学手段，提高学生的学习兴趣，培养学生职业技能的同时，培养学生的学习能力和社会能力。

2.积极运用现代教育技术。

将网络教学、多媒体课件等现代化教学手段相结合提高教学效果。

3.主要的教学方法:

(1)情景教学法：让学生能够在轻松、愉快的气氛中学习，为将来把握职业设计生涯和创业打下基础。

(2)示范教学法：清晰直观地展现课程教学内容。

(3)案例教学法：结合专业真实案例进行教学。

(4)头脑风暴法：针对问题，以小组讨论形式，让所有学生在自由愉快气氛中畅所欲言，交换想法，并以此激发创意和灵感，最终达到解决问题的目的。

(5)启发诱导法：根据教学内容，提出问题，引导学生课前进行预习和资料收集。引导学生探索新知识、新方法的热情，培养学生创新能力。

(6)分组教学法：采用分组的形式，培养同学的团队意识与协作精神。

(五) 学习评价

服装专业教学质量，采用过程性评价和形成性评价方法进行教学评价，注重利用学生学习质量反馈结果来改进教学，使教学在不断的练习、测试、修正、改进的过程中趋于完善。由学习结果、过程、方法、个性、教师评估、完成评价等构成。

学习结果评价方式：作业及考试。

学习过程评价方式：考勤、参与、态度。

方法及个性的评价方式：学习方式、效率、个性的发挥状况。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

教师评价方式：评语、成绩。

学生自我评价方式：自我评价问卷、学习档案、学习活动等。

(六) 质量管理

1.建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2.完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3.建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4.专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

(一) 学分要求

学生 2-6 年修满 150 学分，且思想品德考核合格方准予毕业。学生完成 140 课程学习学分与 10 毕业资格学分的修读，可以申请毕业。毕业学分具体要求详见下表。

表 8 服装与服饰设计专业毕业资格要求

项 目		要 求
课程学习学分（属收费学分，140 学分）	1.必修学分	125 学分
	2.选修学分	15 学分
毕业资格学分（属不收费学分，10 学分）	1.创新研发与应用项目课程学分	每位学生在校期间需进行创新研发与应用课程项目的修读并考核合格取得 2 学分。
	2.“第二课堂成绩单”	包括思想素养、创新创业、实践实习、志愿公益、体育锻炼、文化素养、职业素养、劳动活动、阅读素养等，根据南宁职业技术学院第二课堂成绩单评分标准认定与换算共 8 学分。
思想品德考核		合格才可以毕业。

(二) 素质要求

1.坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

2.崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

3.具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维；

4.勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

和团队合作精神；

5.具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

6.具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

(三) 知识要求

1.掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

2.熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识；

3.掌握借鉴国内外服饰艺术分析、服饰的造型美、色彩美、装饰美，把握服饰发展的规律；

4.掌握服装基础设计的方法，掌握服装平面款式图的绘制要求与标准，掌握企业生产图、工艺图的绘制要求与标准；

5.掌握服装的审美方法，了解形式与内容的关系，掌握基本的形式美法则，熟练掌握服装元素和形式构成的一般规律；

6.掌握运用软件进行电脑设计的方法与技巧；

7.掌握纺织纤维的外观形态结构和主要性能及鉴别方法；掌握面料的识别与应用方法；

8.掌握各品类服装样板的制作技术，并能进行样板修正与确认；

9.掌握服装工艺制作方法，掌握各类服装的工艺流程，基本缝制方法，以及各种缝制技巧；

10.掌握服装工业制版的基本概念和基本理论，掌握服装规格设计、系列化规格设计的方法，掌握推板的步骤及方法；

11.能够熟练使用服装 CAD 软件系统中各种工具，熟练掌握服装 CAD 样片结构设计、推板、排料技术。

(四) 能力要求

1.基础知识、专业知识掌握及应用

基础知识：具有扎实的服装以及相关学科理论知识基础，认识人体结构，人体活动规律；对材料、服装的制作流程和绘画、制图基础知识有基本了解；有较深厚的文化知识和一定的艺术审美基础。

专业知识：能准确把握市场动向、流行信息，理解客户需求，有较强的市场适应能力；能制定服装与服饰的设计方案，准确鉴别和使用服装与服饰材料；能熟练运用常用电脑软件及手绘的方法表现和传达设计意图；了解服装制图、制版、缝制工艺流程，能指导设计方案的生产实施；能够积极探索行业发展动态和新技术，具备专业技术更新与适应能力；具有艺术创新能力。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

2. 个人素质、职业能力

个人素质：具有主动变通、积极创新、抗挫折、努力拓展知识和有效管理时间，终身学习的能力；能推理和解决问题；能收集、调查、实验和分析信息，有较强的思维能力并掌握应用方法。

职业能力：有良好的职业道德，了解创新、创业的政策及方法，具有自主创业的能力。掌握专业的知识和熟练的技能，能独立完成新产品设计开发，能按照产品设计图进行材料准备和选用；能够指导和参与服装生产中包括制版，缝制工艺以及营销的整个过程。

3. 人际能力

领导能力：有组织和领导能力，能正确领会任务订单的要求，制定详细的生产计划，并能清晰表达自己的工作计划和意图，与团队成员积极沟通交流，有效管理团队。

合作能力：有良好的与人沟通和交流的能力，明晰自身特长，能与团队成员建立团结和谐的合作关系。

4. 在未来岗位上的作为或表现能力

能用发展的眼光从多学科、多角度、全球化的角度看待问题，并能从不同的文化、历史背景，可持续发展以及当代价值观等方面思考问题；积极进取，理解大环境与企业发展的关系，并主动融入企业、行业或单位的文化。

拥有综合的知识技能和职业素质，能在企业的产品开发，设计，制造，管理，营销的过程中发挥自身能力，为企业创造价值，从而也为社会创造价值。

附录

附录: 1.服装与服饰设计专业教学进度安排表

2.服装与服饰设计专业学分与成绩认定、积累和转换标准

3.服装与服饰设计专业技能竞赛成绩认定标准

4.南宁职业技术学院专业教学计划变更审批表

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

附录 1

服装与服饰设计专业教学进度安排表

第一学年													
课程类别	课程模块	序号	课程名称	课程类型	课程属性	课程性质	总学时	学分	理论学时	实践学时	周学时	考核	学期
公共基础课程	思想政治与人文素质	1	思想道德修养与法律基础	A	公共	1	42	2.5	42	0	3	考试	1
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A	公共	1	54	3.5	54	0	3	考试	2
		3	形势与政策	A	公共	1	40	1	40	0	/	考查	1-6
		4	思想政治理论课实践	C	公共	1	24	1	0	24	/	考查	1-2
		5	思政限选课	A	公共	5	16	1	16	0	3	考查	1-2
		6	大学生心理健康教育	B	公共	1	36	2	26	10	3	考试	1-2
		7	人文选修课	B	公共	3	108	6	99	9	3	考查	1-4
	通用技能	1	体育与健康	C	公共	1	108	3	12	96	2	考试	1-4
		2	创业基础	B	公共	1	30	2	20	10	3	考查	2
		3	公共卫生安全教育	B	公共	1	36	2	24	12	/	考查	1-2
		4	军事技能	B	公共	1	112	2	20	92	60	考试	1
		5	劳动教育	A	公共	1	16	1	16	0	4	考查	1-4
		6	计算机基础	B	公共	1	45	3	10	35	5	考试	1
		7	公共英语	B	公共	1	45	3	30	15	5	考试	1
专业课程	群共享	1	设计素描	B	专业	2	60	4	20	40	10	考查	1
		2	形态构成	B	专业	2	60	4	20	40	10	考查	2
	专业基础	1	服装产业及服装史	B	专业	2	40	2.5	30	10	6	考查	1
		2	制图与立裁基础	B	专业	2	60	4	30	30	10	考试	1
		3	服装工艺基础	B	专业	2	40	2.5	20	20	10	考查	1
		4	计算机辅助设计	B	专业	2	50	3	25	25	10	考试	2
		5	服装设计基础及表现技法	B	专业	2	70	4	35	35	10	考试	2
	专业	1	女装制版与工艺	B	专业	2	100	6.5	50	50	10	考试	2

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

第一学年													
课程类别	课程模块	序号	课程名称	课程类型	课程属性	课程性质	总学时	学分	理论学时	实践学时	周学时	考核	学期
	核心												
	专业拓展	1	通识专业选修	B	专业	2	40	2	20	20	3	考查	2
	实践教学	1	参与专业劳动项目 (不收费学分)	C	专业	2	4次	2	/	/	/	考查	1-2
第一学年应修学时/学分							1128	63.4					

第二学年													
课程类别	课程模块	序号	课程名称	课程类型	课程属性	课程性质	总学时	学分	理论学时	实践学时	周学时	考核	开设学期
公共基础课程	思想政治与人文素质	1	形势与政策	A	公共	1	40	1	40	0	/	考查	1-6
		2	人文选修课	B	公共	3	108	6	99	9	3	考查	1-4
	通用技能	1	体育与健康	C	公共	1	108	3	12	96	2	考试	1-4
		2	创新思维	B	公共	1	18	1	18	0	3	考查	3
		3	劳动教育	A	公共	1	16	1	16	0	4	考查	1-4
	群共享	1	设计色彩	A	专业	2	40	2	15	25	6	考查	2
专业课程	专业基础	1	服饰图案	B	专业	2	60	4	40	20	10	考查	4
		2	服装材料创新设计	B	专业	2	70	4	35	35	10	考查	3
		3	计算机辅助设计	B	专业	2	70	5	30	40	10	考试	3
		4	成衣设计	B	专业	2	90	6	45	45	10	考试	3
	专业核心	2	男装制版与工艺	B	专业	2	100	6.5	50	50	10	考试	3
		3	服装创意构成	B	专业	2	80	5.5	40	40	10	考查	4
		4	样衣制版与工艺	B	专业	2	110	7	50	60	10	考试	4
		5	广西民族服装传承与创新	B	专业	2	80	5.5	40	40	10	考查	4
		6	CLO-3D 与 CAD	B	专业	2	60	4	40	20	10	考试	4

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

第二学年													
课程类别	课程模块	序号	课程名称	课程类型	课程属性	课程性质	总学时	学分	理论学时	实践学时	周学时	考核	开设学期
	专业拓展	1	创新研发与应用	B	专业	2	40	2	20	20	3	考查	4
		2	跨专业选修	B	专业	2	40	2	20	20	3	考查	3
		3	专业方向课程	B	专业	2	40	2	20	20	3	考查	4
	实践教学	1	专业劳动项目（不收费学分）	C	专业	2	4次	2	/	/	/	考查	3-4
		2	社会服务项目设计与制作项目（不收费学分）	C	专业	2	2次	2	/	/	/	考查	3-4
		3	专业相关大赛（不收费学分）	C	专业	2	2次	1	/	/	/	考查	3-4
第二学年应修学时/学分							999	65.4					

第三学年													
课程类别	课程模块	序号	课程名称	课程类型	课程属性	课程性质	总学时	学分	理论学时	实践学时	周学时	考核	开设学期
公共基础课程	思想政治与人文素质	1	形势与政策	A	公共	1	40	1	40	0	/	考查	1-6
	通用技能	1	军事理论	B	公共	1	36	2	36	0	3	考试	5
		2	就业指导	B	公共	1	18	1	6	12	3	考查	5
专业课程	专业核心	1	服装陈设与营销	B	专业	2	70	4	40	30	10	考查	5
	专业拓展	1	专业方向课程	B	专业	2	40	2	20	20	3	考查	5
	实践教学	1	毕业设计	C	专业	2	90	2	20	70	10	考查	5
		2	专业采风（不收费学分）	C	专业	2	1次	1	0	40	/	考查	5
		3	顶岗实习	C	专业	2	400	2	0	400	20	考查	5
第三学年应修学时/学分							662	23.2					

注：课程类型（单一选项）：A类（纯理论课）/B类（（理论+实践）课）/C类（纯实践课）。

课程属性（单一选项）：公共课、专业基础课、专业课。

课程性质（选项）：1.公共必修课；2.专业必修课；3.公共选修课；4.专业选修课；5.思政限选课。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

附录 2

服装与服饰设计专业学分与成绩认定、积累和转换标准

成果形式	最高可认定学分	可免修课程
服装与服饰设计专业技术人员职业资格	8	专业课 120 学时
服装与服饰设计技能人员职业资格	5	专业课 80 学时
1+X 证书制度中职业技能等级证书	5	专业课 80 学时

附录 3

服装与服饰设计专业技能竞赛成绩认定标准

赛项名称	级别	学生竞赛所在学期的全部课程认定成绩标准
1.世界技能大赛、 2.全国职业院校技能大赛、 3.中国“互联网+”大学生创新创业大赛	国赛一等奖	95分以上
	国赛二等奖	
	国赛三等奖	90-95分
	区赛一等奖	
	区赛二等奖	85-90分（不含90分）
	区赛三等奖	80-85分
	参加集训但没有获奖	75-80，也可参加统一考试，由学生自主选择。

 南宁职业技术学院 NANNING COLLEGE FOR VOCATIONAL TECHNOLOGY 专业人才培养方案		专业人才培养方案编码		11355650108Y02	
		版本	2020	修改状态	0
专业名称	服装与服饰设计	页码	10/27	生效日期	2020-09-01

附录 4

南宁职业技术学院专业教学计划变更审批表

艺术设计学院服装与服饰设计专业

原教学计划	课程编号	课程名称	课程性质	学分	学时总数	开课学期	变更状态 (增加或撤消)
调整后计划							

教学计划调整原因：

教学团队带头人（负责人）签字：_____

年 月 日

二级学院院长意见：

院长签字：_____

年 月 日

教务处意见：

是否计入考核：_____

教务处长签字：_____

年 月 日

注：此表一式三份，由教学团队、二级学院、教务处各留存一份。

培养方案制订人：黄世明、于漫云、李丕玉、贺俊容、冯志学、覃清华、丁璐、黄歌阳、李宇词、董艳。

审 核 人：陈尚玲、覃勇鸿、彭湘、李丕玉、欧超阳、李悦希、张吨友、董艳丽

制订时间：2020 年 7 月 10 日