《侗族服装制版与制作》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承

THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫

一、单选题：

1、《中国侗族》一书的分类，侗族女子服饰大体可划分为（　　）种。

A、12　　B、15　　C、10　　D、6

2、《中国少数民族风俗志》是由（　　）主编的？

A、覃垣　　B、杨筑慧　　C、毛公宁　　D、张妍

3、侗族服装中的百褶裙在制作过程中区别于现代服饰的制作方法是（　　）？

A、裁剪　　B、缝纫　　C、烫褶　　D、包浆

4、侗族服装从穿着场合来划分可以分为日常穿的(　　)。

A、便装、B、盛装 C、时装、D、舞台装

5、传统的侗族女上装一般采用的是（　　）面料

A、侗布　　B、呢绒　　C、雪纺　　D、皮革

6、通道侗族女上装采用以下（　　）旗袍扣？

A、一字扣　　B、琵琶扣　　C、蝴蝶扣　　D、凤尾扣

7、侗族服饰主要应用的面料是_____？

A、侗布　　B、彩色平纹　　C、藏青牛仔　　D、青蓝真丝

8、传统的女上装前后衣片是分开锁边，袖子是（　　）？

A、一片一片的锁　　B、分开锁　　C、一起锁边　　D、以上都不对

9、通道侗族女上装的立领有弧型立领和（　　）。

A、西服领　　B、无领　　C、方型立领　　D、衬衫领

10、侗装的袖型是（　　）。

A、连肩袖　　B 羊腿袖　　C 一片袖　　D 泡泡袖

二、判断题

1、侗族服饰中紫色多用于节日。（　　）

A、对　　B、错

2、女裙不分季节，一般都是用黑色。（　　）

A、对　　B、错

3、侗族服饰中，夏装只有裙子。（　　）

A、对　　B、错

4、绘制侗族服饰结构时不需要在样板上定出花边位置。（　　）

A、对　　B、错

5、南侗和北侗在服饰上也有区别。（　　）

A、对　　B、错

6、蜡染是侗族女性常使用的手工印染技术。（　　）

A、对　　B、错

7、侗族爱水，侗族女性的服饰上经常有井纹的装饰，是一种吉祥的表达。（　　）

A、对　　B、错

8、 侗族较为常用的染色剂是蓝靛。

A、对　　B、错

9、侗族服饰风格古朴，特色鲜明，配色素雅，工艺精湛。（　　）

A、对　　B、错

10、绘制侗族服饰结构时不需要在样板上定出花边位置。（　　）

A、对　　B、错

三、填空题

1、 侗族服装中的百褶裙制作过程使用包浆的作用是（　　）。

2、 侗族服饰中长衫为(　　)、(　　)和（　　）有精美绣片。

3、侗族服饰中春、秋、冬季多用于（　　）颜色。

4、侗服饰中的扣子通常以（　　）扣型为主。

5、中码女侗装，我们一般在侧缝向上（　　）cm 开衩。

6、 传统侗布的幅宽是（　　）CM。

7、传统的侗族服装是没有省的，在制作时我们一般用（　　）替代省。

8、《中国侗族》一书的分类，侗族女子服饰大体可划分为（　　）种。

9、 九洞侗族女性夏天的服饰为（　　）色。

10. 传统的侗锦分为（　　）。

答案：一、单选题：1.B　2.C　3.D　4.A　5.A　6.A　7.A　8.C　9.C　10.A

二、判断题：1.对　2.对　3.错　4.错　5.对　6.对　7.对　8.对　9. 对 10.错

三、填空题：1.挺括　2.大领对襟，领襟、袖口　3.黑青色　4.盘扣　5. 17-19cm　6. 36-40CM　7.侧缝开衩　8. 15　9.白色　10.素锦 彩锦