

媒体报导

谭惠文：“精致男”勇夺全球时装赛金牌

https://shareapp.cyol.com/cmsfile/cms_json/zqx/News/2019-...



Watch Hunan man drape a garment in minutes

A 21-year-old man in central China's Hunan province won the gold...



湖南22岁小伙澳大利亚全球技能挑战赛夺金

<http://dw.chinanews.com/chinanews/content.jsp?id=8818776&classif...>



全球技能挑战赛摘金，21岁男生成湖南最牛裁缝

更专注 更专业
湖南教育电视台



 湖南教育电视台

湖南大学生谭惠文在全球技能挑战赛夺金

点击可查看更多



湖南高职生参加全球技能挑战赛夺冠-湖南教育电视台

湖南教育电视台，更专注更专业。



他是一个爱裁剪的男孩

他是一个爱裁剪的男孩——记全球技能挑战赛金牌获得者。湖南工艺美院...



青年工匠频获国际大奖 - 长沙晚报网

今年湖南高职单招创历史新高，职业教育同样能培养出顶尖人才



湖南工艺美院21岁男生夺全球技能挑战赛金牌

日前，潇湘晨报记者从湖南工艺美术职业学院获悉，该校服装艺术系学...



2019年全球技能大赛挑战赛湖南学子夺冠 - 芒果TV

全球技能大赛挑战赛湖南学子夺冠



青鲁班

谭惠文：“精致男”勇夺全球时装赛金牌

中国青年报·中青在线记者 孙庆玲 实习生 顾航瑜 来源:中国青年报 (2019-05-13 06 版)



谭惠文(左)在夺得 2019 全球技能挑战赛时装技术项目金牌时合影。



谭惠文。图片由湖南工艺美术职业学院提供



获奖金牌证书

参赛证明

。

3 厘米长的针脚必须包含 12 针，明线的宽度必须保持在 0.1~0.7 厘米之间……对细节处严谨到一丝不苟，时间还要争分夺秒。

这是“精致男”谭惠文在全球比赛上的工作，也是他日常训练生活的全部内容。

近日，从澳大利亚墨尔本传来喜讯：在那里举行的 2019 全球技能挑战赛时装技术项目赛项上，湖南工艺美术职业学院服装艺术设计系学生谭惠文夺得时装技术项目金牌。

得知成绩后，谭惠文首先将喜讯告知了陪伴他 3 年的陈立娟老师。一分钟后，陈老师回复：努力是不会骗人的。这是谭惠文平常挂在嘴边的口头禅。

2016 年，谭惠文在各种大赛中涌现出来。那年开始，陈立娟就成了他的指导老师，谭惠文在设计上功底扎实、悟性高，陈立娟就从制版工艺上下功夫，力争将他培养成一个全能型的选手。那一年，他先后夺得全省、全国技能大赛制版与工艺赛项一等奖。

2017 年 12 月，他开始迎战澳大利亚全球技能挑战赛，在一年多里，师徒俩放弃休息，一周 7 天，从早晨 8 点到凌晨 12 点，寒暑假都泡在工作室里，并肩作战，打下了一场又一场胜仗，最终拿到全球技能挑战赛入场券。

从校内选拔赛到省赛，再到近 7 万人观看的全国选拔赛，谭惠文一路披荆斩棘，以全省第一的成绩跻身全国“十强”，入选国家集训队，最终又作为此项目唯一代表到澳大利亚参赛。

在国家队集训期间，队友对他的精致做工十分钦佩，送他外号“精致男”。谭惠文总能拿捏恰当，手工工艺比女选手还要精致。这份精致不仅体现在工艺上。在服装设计环节，大到面料的选择、功能性的把控，小到一粒纽扣的设计、缝合的方式，心细如发的谭惠文总能找到最完美的契合点。

平时，不论走到哪里，看到什么，谭惠文都能和服装融合到一起。走在街上，看到一件有创意的服装，谭惠文会停下来观察，思考哪些元素可以融入自己的设计，如果手边有纸笔甚至会直接开始绘图。谭惠文说，这样做时常会使旁人觉得奇怪，但是自己实在不想错过这样的创意与灵感。

澳大利亚全球技能挑战赛要求严格，每个项目有严格的时间规定。但在立体裁剪项目中，谭惠文凭借日复一日的训练和扎实的裁剪基本功，以提前大概 5 分钟的时间完成了该项目内容。

“金奖是目标，但不是最终目的。备战过程中的收获与体验才是最重要的。”谭惠文说。其实，谈到一个大男人走上时装设计这条路，他说不是意外，而是自然的选择。

“每年都会给父母设计衣服，过年的时候为他们设计了一套情侣装。他们穿上都很开心。”谭惠文的声音很温柔，但又掩藏不住心中的骄傲与喜悦。

谭惠文的父母都是普通工人，但对教育孩子却很有想法，他们要让孩子从农村走出来。四年级的时候，谭惠文“进城”，他去了县里的小学读书。那里每周会有一节特长班课，他选择了和绘画有关的国画方向。在仅上了半学期的课后，他就在一场比赛中取得了优异的成绩。

国画老师很欣赏他的天赋，安排他到自己办的培训班免费“开小灶”，给他讲解了很多基础入门内容。谈到这位启蒙老师，谭惠文说，如果没有这位老师的发现和鼓励，或许他就不会一直学美术，更不会有今天的成绩。

为了帮父母减轻负担，他在六年级的时候卖过报纸，初中的时候一直做兼职，他更多选择了既能赚到生活费，也能与人沟通交流的工作，例如促销员。

浓眉下的双眼炯炯有神，笑起来腼腆可爱，能表达自己的想法，敢和老师争论，是他现在给人的印象。

在大学，谭惠文因违反学校相关制度被罚一周不能进入制版房，情急之下找到陈立娟老师，请求先借用其工作室的制版房学习，平日出了名严厉的陈立娟被他的勤奋好学所打动，便答应了。之后，他就一直留在工作室。

陈立娟评价谭惠文是一个“爱争的学生”，在工作室里，师徒俩人经常会为一个创意而争得面红耳赤。谭惠文认为，很多事情并非绝对，他们总会在争论中寻找更好的办法。

谭惠文的未来还有很长的路要走，谈及自己的经历，他有很多的感慨，但更多的是对未来的憧憬。

在他大二时，学校组织收看央视播出的《大国工匠》纪录片，片中的人物用自己的双手灵巧筑梦。

从此，谭惠文给自己定了人生目标：不要想太多，专注去做一行，一路坚持下去就能成功。

如今，谭惠文马上就要毕业了，关于未来，他说想去北京、上海、深圳等大城市，那里有更专业的平台，更多的机会。也许以后，自己可以成立一间工作室，实现自己的梦想——做高端时装定制设计。

[中国青年报](#)·中青在线记者 孙庆玲 实习生 顾航瑜 来源：中国青年报

[中国日报](#)



Watch Hunan man drape a garment in minutes

By Feng Zhiwei | chinadaily.com.cn
Updated: April 26, 2019

A 21-year-old man in Central China's Hunan province won the golden medal of fashion technology at the 2019 Global Skill Challenge held in Australia. In just 90 minutes, he composed the drapping of a garment. Click to see his amazing skills.

Read in app



湖南 22 岁小伙澳大利亚全球技能挑战赛夺金

中国新闻网

2019-04-24 15:32:28



谭惠文（左）夺得澳大利亚全球技能挑战赛时装技术项目金牌。湖南工艺美术学院提供

中新网长沙4月24日电(莫蓉 黄耀辉)近日在墨尔本举行的2019澳大利亚全球技能挑战赛上，湖南工艺美术学院服装艺术系学生谭惠文夺得时装技术项目金牌，成为中国获此奖项的第二人。

谭惠文是湖南茶陵人，今年22岁。这位年轻的匠人浓眉似墨，鼻梁高挺，双眼炯炯有神，笑起来腼腆可爱。

2017年12月至今，谭惠文从第45届世界技能大赛时装技术项目湖南选拔赛启程，一路披荆斩棘，以全省第一的成绩跻身全国“十强”，入选国家集训队，赢得了2019澳大利亚全球技能挑战赛的入场券，并顺利夺金。



谭惠文(左)夺得澳大利亚全球技能挑战赛时装技术项目金牌。湖南工艺美术学院提供

在历时一年多的比拼中，谭惠文收获了“精致男”的称号。3厘米长的针脚必须包含12针，明线的宽度必须保持在0.1厘米到0.7厘米之间，十字位的边缝对接必须整理流畅，纱向线误差不得超过0.2厘米……对实操技能的精益求精，是挑战赛的严苛所在。而这些苛刻的评分要求，谭惠文却总能拿捏恰当，手工工艺精致到连女选手都不由得暗自叹服。

他的精致不仅体现在工艺上。服装设计环节，大到面料的选择、功能性的把控，小到一粒纽扣的设计、缝合的方式，心细如发的谭惠文总能找到最完美的契合点。

正因这一优势，谭惠文理所应当地成为了赛场上驰骋的“黑马”。3 小时完成裙子的制版、排料，90 分钟完成连衣裙的立体裁剪、1 小时完成 4 套服装的正反面款式设计、12.5 小时做成一件皇家俄罗斯风格的大衣。在历时 18 个小时的全球技能挑战赛上，谭惠文成为全场作品完成度最高的选手，以 74 分的高分夺冠。

谭惠文的成功离不开他的恩师陈立娟。2017 年上半年，谭惠文备战湖南省技能大赛制版与工艺大赛，学校组建专业团队展开集训。彼时，湖南工艺美术学院服装设计专业专职教师陈立娟父亲病危，女儿即将高考，处处都离不开她。可她爱才心切，克服重重困难，担任了谭惠文的指导老师。

因谭惠文在设计上功底扎实、悟性高，陈立娟就从制版工艺上下功夫，力争将他培养成一个全能型的选手。那一年，他先后夺得湖南、全国技能大赛制版与工艺大赛一等奖。

在迎战世界级赛事的一年多里，师徒俩放弃休息，寒暑假都泡在工作室里，并肩作战，打下了一场又一场胜仗。拿到全球技能挑战赛入场券后，学校成立了一支 7 人的教师团队，为谭惠文提供全方位的指导。

“更多的时候，老师扮演的是母亲和家人的角色，而学校就是家。”谭惠文说，由于湖南是首次参加世界挑战赛的时装技术项目，大家只能摸着石头过河，而他又是唯一一名代表湖南参赛的选手，老师的陪伴和学校的支持，是鼓励他前行的动力。

尽管这是湖南工艺美术学院学子首次在世界级技能比赛中夺冠，但在国字号技能比赛中，学校已揽得大奖无数。

近年来，湖南工艺美术学院主动适应新常态，创新性培养高技能人才。学校深化校企合作，实施“专业+项目+工作室”工学结合人才培养模式，将企业项目、竞赛项目、教师承接项目引入教学，为学生技能提升和实践经验的积累打下了良好的基础。(完)

全球技能挑战赛摘金，21 岁男生成湖南最牛裁缝

教视新闻湖南教育电视台 2019-04-24



年仅 **21** 岁

18 小时奋战

金牌 **0** 的突破

全国第 **2** 人

这是来自湖南的学生**谭惠文**在 2019 年澳大利亚全球技能挑战赛中收获的关键词。



夺冠之路

3 厘米长的针脚必须包含 12 针，明线的宽度必须保持在 0.1 到 0.7 厘米之间，十字位的边缝对接必须整理流畅，纱向线误差不得超过 0.2 厘米。

这些令人眼花缭乱的数字和要求，正是谭惠文参加此次技能挑战赛的内容。

3 小时完成裙子的制版、排料，90 分钟完成连衣裙的立体裁剪、1 小时完成 4 套服装的正反面款式设计、12.5 小时做成一件皇家俄罗斯风格的大衣。

在历时 18 个小时的全球技能挑战赛上，谭惠文成为全场作品完成度最高的选手，以 74 分的高分夺冠。

谭惠文

还要考虑一个服装的功能性，如果穿脱的话，这是一个评分点，所以我们当时就在短时间内，把握好整体服装整体比例关系。

作为本届赛事的一匹“黑马”，谭惠文以其精湛的技艺不仅折服了严苛的评委，比赛中，谭惠文在时装的背面设计了一个蝴蝶结，得到评委的加分。

谭惠文

在背部做一个大v，显示她一个优雅的造型，让女性的身体更加优美，用蝴蝶结的原因主要是考虑到功能性，如果没有加蝴蝶结的话，这衣服在穿着时 就容易垮下来。

湖南大学生谭惠文在全球技能挑战赛夺金

湖南学习平台

2019-04-23

订阅

作者：星辰在线



湖南工艺美术学院学生谭惠文在全球技能挑战赛夺金

4月23日，湖南工艺美术学院收到了从澳大利亚墨尔本传来的喜讯。在墨尔本举行的2019澳大利亚全球技能挑战赛，湖南工艺美术学院服装艺术系学生谭惠文夺得时装技术项目金牌，成为中国获此奖项的第二人，同时也填补了湖南在这项比赛中金牌的空白

2017年12月至今，谭惠文从第45届世界技能大赛时装技术项目湖南选拔赛启程，一路披荆斩棘，以全省第一的成绩跻身全国“十强”，入选国家集训队，赢得了2019澳大利亚全球技能挑战赛的入场券，并顺利夺金。

浓眉似墨，鼻梁高挺，双眼炯炯有神，笑起来腼腆可爱……在历时一年多的比拼中，同台比拼的对手在向他竖起大拇指的同时，还送了他一个别致的外号——“精致男”。

3厘米长的针脚必须包含12针，明线的宽度必须保持在0.1到0.7厘米之间，十字位的边缝对接必须整理流畅，纱向线误差不得超过0.2厘米……对实操技能的精益求精，是挑战赛的严苛所在，而这些苛刻的评分要求，谭惠文却总能拿捏恰当，手工工艺精致到连女选手都不由得暗自叹服。

这份精致不仅仅体现在工艺上。在服装设计环节，大到面料的选择、功能性的把控，小到一粒纽扣的设计、缝合的方式，心细如发的谭惠文总能找到最完美的契合点。

这个制版工艺与服装设计才能俱佳的“精致男”，理所应当地成为了赛场上驰骋的“黑马”。

3小时完成裙子的制版、排料，90分钟完成连衣裙的立体裁剪、1小时完成4套服装的正反面款式设计、12.5小时做成一件皇家俄罗斯风格的大衣——在历时18个小时的全球技能挑战赛上，谭惠文成为全场作品完成度最高的选手，以74分的高分夺冠。

“我从没有碰到过这么‘爱争’的学生。”说起谭惠文，湖南工艺美术学院服装设计专业专职教师陈立娟眼里是满满的宠溺。

师徒俩的缘分要追溯到2017年。作为陈立娟工作室的创始人，陈立娟在学校里是出了名的严厉，学生要进入工作室学习，必须经过一个学期以上的考核。一次，谭惠文因违反相关制度被罚一周不能进入制版房，情急之下，他找到素不相识的陈立娟，提出借用工作室的制版房学习。陈立娟被孩子的勤奋好学所打动，便一口答应了。之后，他就破例直接留在了工作室里。

“他很专注，不论走到哪里，看到什么，他都能和服装融合到一起。”陈立娟说，谭惠文特别爱思考，在工作室里，师傅两人经常会为一个创意而争得面红耳

赤，但最终的结果，总有一方能说服另一方，一场争论下来，两个人都有了收获。在老师的眼里，这个“爱争的学生”眼里总有一股冲劲。

2017年上半年，谭惠文备战全省技能大赛制版与工艺大赛，学校组建专业团队展开集训。彼时，陈立娟父亲病危、女儿即将高考，处处都离不开她，可她爱才心切，克服重重困难，担任了谭惠文的指导老师。谭惠文在设计上功底扎实、悟性高，陈立娟就从制版工艺上下功夫，力争将他培养成一个全能型的选手。那一年，他先后夺得全省、全国技能大赛制版与工艺大赛一等奖。

在迎战世界级赛事的一年多里，师徒俩放弃休息，寒暑假都泡在工作室里，并肩作战，打下了一场又一场胜仗。拿到全球技能挑战赛入场券后，学校成立了一支7人的教师团队，为谭惠文提供全方位的指导。

“更多的时候，老师扮演的是母亲和家人的角色，而学校就是家。”谭惠文说，由于湖南是首次参加世界挑战赛的时装技术项目，大家只能摸着石头过河，而他又是唯一一名代表湖南参赛的选手，老师的陪伴和学校的支持，是鼓励他前行的动力。

作者单位：星辰在线

吴冠村 袁尧 报道

教视新闻 湖南高职生参加全球技能挑战赛夺冠

湖南高职生参加全球技能挑战赛夺冠

在近日举行的2019年澳大利亚全球技能挑战赛上，湖南高职生凭借精湛的技艺，在众多参赛选手中脱颖而出，夺得冠军。

名师讲堂呈现经典诵读 弘扬优秀传统文化

2021.05.21

传承热血 高校学子争当红色故事讲述人

近日，“潇湘红色故事”系列活动在各大高校展开，吸引了众多学子参与。

书生激荡 王尔琢：革命不成功不理发 不回家

纪录片《书生激荡》讲述了王尔琢将军的革命事迹，展现了他坚定的革命信念。

长沙：两名大学生捐献造血干细胞 为两名孩子送去生命的火种

近日，长沙两名大学生成功捐献造血干细胞，为两名患有白血病的患儿送去生命的希望。

[湖南教育新闻](#)
[国防教育](#)
[湖南招考](#)
[廉政频道](#)
[湖湘讲堂](#)
[校园内外](#)
[我是接班人](#)

因为他们考试的项目

吴冠村 袁尧 报道

教视新闻 湖南高职生参加全球技能挑战赛夺冠

湖南高职生参加全球技能挑战赛夺冠

在近日举行的2019年澳大利亚全球技能挑战赛上，湖南高职生凭借精湛的技艺，在众多参赛选手中脱颖而出，夺得冠军。

名师讲堂呈现经典诵读 弘扬优秀传统文化

2021.05.21

传承热血 高校学子争当红色故事讲述人

近日，“潇湘红色故事”系列活动在各大高校展开，吸引了众多学子参与。

书生激荡 王尔琢：革命不成功不理发 不回家

纪录片《书生激荡》讲述了王尔琢将军的革命事迹，展现了他坚定的革命信念。

长沙：两名大学生捐献造血干细胞 为两名孩子送去生命的火种

近日，长沙两名大学生成功捐献造血干细胞，为两名患有白血病的患儿送去生命的希望。

今日头条

他是一个爱裁剪的男孩

湘见新闻 2019-04-23 13:39:48

他是一个爱裁剪的男孩

——记全球技能挑战赛金牌获得者、湖南工艺美院学生谭惠文



浓眉似墨，鼻梁高挺，双眼炯炯有神，笑起来腼腆可爱……初见谭惠文，让人瞬间联想到一句话：“明明可以靠颜值，他却偏偏要靠才华。”

4月10日至14日在墨尔本举行的2019澳大利亚全球技能挑战赛传来喜讯：湖南工艺美术学院服装艺术系学生谭惠文夺得时装技术项目金牌，成为全国获此奖项的第二人，同时也填补了湖南在这项比赛中金牌的空白。

赛场上驰骋的“黑马”

2017年12月至今，谭惠文从第45届世界技能大赛时装技术项目湖南选拔赛启程，一路披荆斩棘，以全省第一的成绩跻身全国“十强”，入选国家集训队，赢得了2019澳大利亚全球技能挑战赛的入场券，并顺利夺金。

在历时一年多的比拼中，同台比拼的对手在向他竖起大拇指的同时，还送了他一个别致的外号——“精致男”。

3 厘米长的针脚必须包含 12 针，明显的宽度必须保持在 0.7 厘米，十字形的边锋对接必须整理流畅，纱向线误差不得超过 0.2 厘米……对实操技能的精益求精，是挑战赛的严苛所在，而这些苛刻的评分要求，谭惠文却总能拿捏恰当，手工工艺精致到连女选手都不由得暗自叹服。

这份精致不仅仅体现在工艺上。在服装设计环节，大到面料的选择、功能性的把控，小到一粒纽扣的设计、缝合的方式，心细如发的谭惠文总能找到最完美的契合点。

这个制版工艺与服装设计才能俱佳的“精致男”，理所应当成为了赛场上驰骋的“黑马”。

3 小时完成裙子的制版排料、80 分钟完成连衣裙的立体裁剪、1 小时完成 4 套服装的正反面设计、12 小时做成一件皇家俄罗斯风格的大衣——在历时 18 个小时的全球技能挑战赛上，谭惠文成为全场作品完成度最高的选手，以 74 分的高分夺冠。

工作室里“爱争”的学生

“我从没有碰到过这么‘爱争’的学生。”说起谭惠文，湖南工艺美术学院服装专业专职教师陈立娟眼里是满满的宠溺。

师徒俩的缘分要追溯到 2017 年。作为陈立娟工作室的创始人，陈立娟在学校里是出了名的严厉，学生要进入工作室学习，必须经过一个学期以上的考核。一次，谭惠文因违反相关制度被罚一周不能进入制版房，情急之下，他找到素不相识的陈立娟，提出借用工作室的制版房学习。陈立娟被孩子的勤奋好学所打动，便一口答应了。之后，他就破例直接留在了工作室里。

“他很专注，不论走到哪里，看到什么，他都能和服装融合到一起。”陈立娟说，谭惠文特别爱思考，在工作室里，师傅两人经常会为一个创意而争得面红耳赤，但最终的结果，总有一方能说服另一方，一场争论下来，两个人都有了收获。在老师的眼里，这个“爱争的学生”眼里总有一股冲劲。

2017 年上半年，谭惠文备战全省技能大赛制版与工艺大赛，学校组建专业团队展开集训。彼时，陈立娟父亲病危、女儿即将高考，处处都离不开她，可她爱才心切，克服重重困难，担任了谭惠文的指导老师。谭惠文在设计上功底扎实、悟性高，陈立娟就从制版工艺上下功夫，力争将他培养成一个全能型的选手。那一年，他先后夺得全省、全国技能大赛制版与工艺大赛一等奖。

在迎战世界级赛事的一年多里，师徒俩放弃休息，寒暑假都泡在工作室里，并肩作战，打下了一场又一场胜仗。拿到全球技能挑战赛入场券后，学校成立了一支 7 人的教师团队，为谭惠文提供全方位的指导。

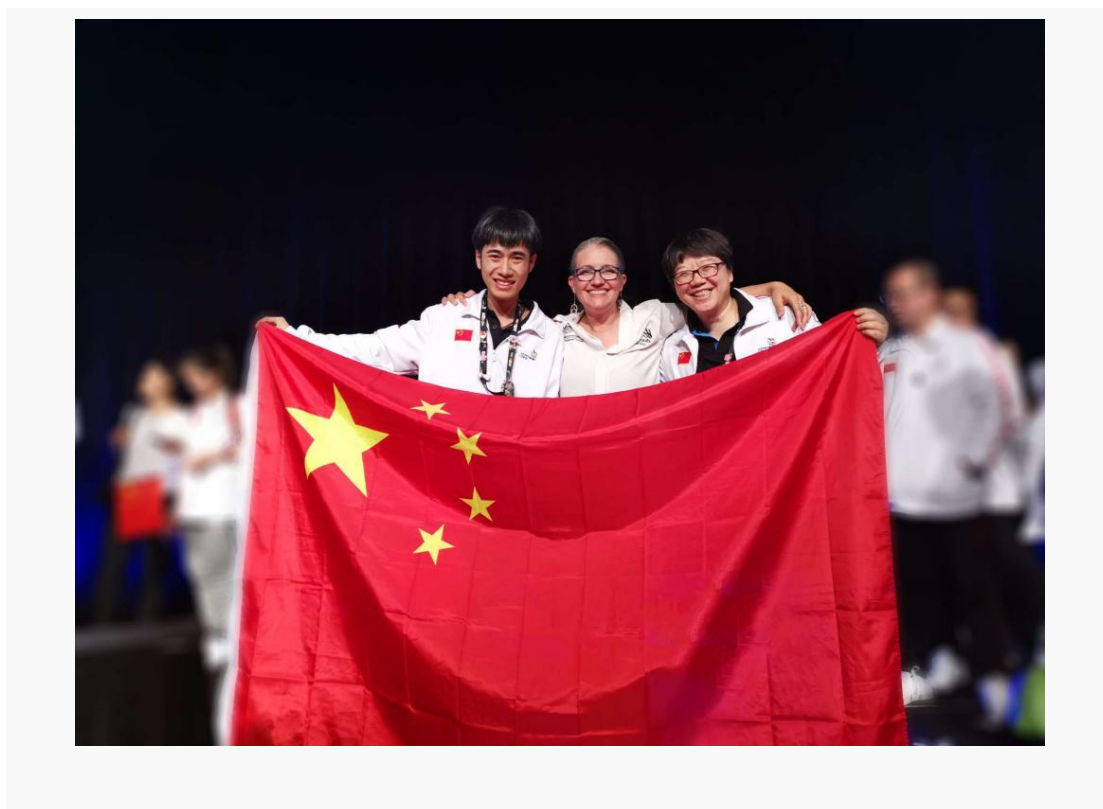
“更多的时候，老师扮演的是母亲和家人的角色，而学校就是家。”谭惠文说，由于湖南是首次参加世界挑战赛的时装技术项目，大家只能摸着石头过河，而他又是唯一一名代表湖南参赛的选手，老师的陪伴和学校的支持，是鼓励他前行的动力。

尽管这是湖南工艺美术学院学子首次在世界级技能比赛中夺冠，但在国字号技能比赛中，学校已揽得大奖无数。

近年来，湖南工艺美术学院主动适应新常态，创新性培养高技能人才。学校深化校企合作，实施“专业+项目+工作室”工学结合人才培养模式，将企业项目、竞赛项目、教师承接项目引入教学，为学生技能提升和实践经验的积累打下了良好的基础。（光明日报全媒体记者禹爱华）

ZAKER 潇湘 2019-04-22

湖南工艺美院 21 岁男生夺全球技能挑战赛金牌



日前，潇湘晨报记者从湖南工艺美术职业学院获悉，该校服装艺术系学生谭惠文作为湖南唯一代表选手，在 4 月 14 日 2019 年澳大利亚全球技能挑战赛中，经过 18 小时的奋战，成功摘得时装技术项目金牌。据悉，该项夺金不仅填补了湖南空白，年仅 21 岁的谭惠文也成为全国获此奖项的第二人。

3 厘米长的针脚必须包含 12 针，明线的宽度必须保持在 0.1 到 0.7 厘米之间，十字位的边缝对接必须整理流畅，纱向线误差不得超过 0.2 厘米 另外，3 小时完成裙子的制版、排料，90 分钟完成连衣裙的立体裁剪、1 小时完成 4

套服装的正反面款式设计、12.5 小时做成一件皇家俄罗斯风格的大衣——据介绍，在历时 18 个小时的全球技能挑战赛上，谭惠文成为全场作品完成度最高的选手，以 74 分的高分夺冠。



作为本届赛事的一匹“黑马”，谭惠文以其精湛的技艺不仅折服了严苛的评委，甚至女选手也暗自叹服。而据陪同谭惠文一路走来的老师介绍，在历时一年多的选拔比拼中，21 岁的谭惠文也因其帅气的外型和精巧的技艺赢得了同行送给他的别致外号——“精致男”。

“设计功底扎实、悟性高。”对此，谭惠文的师傅也是该校服装设计专业专职教职陈立娟表示，谭惠文是个特别爱思考的孩子，也是一个特别“爱争的学生”，师徒两人经常会为一个创意争得面红耳赤。“很专注，无论看到什么，都通知服装融合到一起。”陈立娟说，她与谭惠文于 2017 年师徒结缘后，她就力争将谭惠文培养成一名全能型的人才，在迎战世界级赛事的一年多里，师徒俩放弃

休息，寒暑假都泡在工作室里，并肩作战，打下了一场又一场胜仗。陈立娟说，看到谭惠文一步步登上世界竞技舞台，她为此感到由衷的高兴。

据了解，该校近年大力实施“专业+项目+工作室”工学结合人才培养模式，将企业项目、竞赛项目、教师承接项目引入教学，为学生技能提升和实践经验积累创造了良好的成长环境，在国字号技能比赛中，该校学生屡屡获奖，而此次谭惠文在世界级技能赛中夺冠，也充分证明该校的人才培养模式得到了进一步检验。

通讯员莫蓉 黄耀辉 潇湘晨报记者吴和健



青年工匠频获国际大奖

今年湖南高职单招创历史新高，职业教育同样能培育出顶尖人才



谭惠文（右）与领队在获奖作品前留影。长沙晚报通讯员 黄耀辉摄

长沙晚报全媒体记者 岳霞 通讯员 莫蓉

3 厘米长的针脚必须包含 12 针，明线的宽度必须保持在 0.1 厘米到 0.7 厘米之间，十字位的边缝对接必须整理流畅，纱向线误差不得超过 0.2 厘米……从整体设计到针脚讲究，来自湖南工艺美术学院服装艺术系的谭惠文以“精美到极致”的表现，拿到了墨尔本刚结束的 2019 澳大利亚全球技能挑战赛时装技术项目的金牌。谭惠文的此次获奖，成为全国获此奖项的第二人，同时也填补了湖南在这项比赛中金牌的空白。

近几年，青年工匠频频在国际拿奖，把“湖湘工匠”品牌做得有声有色，也成为职业教育也能培养顶尖人才的实证。

“湖湘青年工匠”频频在国际大赛崭露头角

2017 年 12 月至今，谭惠文从第 45 届世界技能大赛时装技术项目湖南选拔赛启程，一路披荆斩棘，以全省第一的成绩跻身全国“十强”，入选国家集训队，赢得了 2019 澳大利亚全球技能挑战赛的入场券，并顺利夺金。

在历时一年多的比拼中，同台比拼的对手在向他竖起大拇指的同时，还送了他一个别致的外号——“精致男”。这份精致不仅仅体现在工艺上。在服装设计环节，大到面料的选择、功能性的把控，小到一粒纽扣的设计、缝合的方式，心细如发的谭惠文总能找到最完美的契合点。

3 小时完成裙子的制版、排料，90 分钟完成连衣裙的立体裁剪、1 小时完成 4 套服装的正反面款式设计、12.5 小时做成一件皇家俄罗斯风格的大衣——在历时 18 个小时的全球技能挑战赛上，谭惠文成为全场作品完成度最高的选手，以 74 分的高分夺冠。

打磨、补底漆、烘烤、上色、修补、上保护漆……接到 MMC 全球技能大赛“把汽车油箱盖宽 2 毫米、长 15 毫米的破损修补一半”的赛题，来自长沙广汽三菱生产部涂装科 22 岁的长沙伢子汤名旺修补的这块色片，被专业裁判评定为冠军作品。

2018 年中国技能大赛——第 45 届世界技能大赛全国选拔赛传来消息：长沙建校学生蒋文荣获砌筑项目第一名，续写了长沙建筑工程学校在世界技能大赛砌筑项目全国选拔赛三连冠的传奇。之前的邹彬在 2015 年获得第 43 届世界技能大赛砌筑项目优胜奖，这是中国第一次在世赛砌筑项目拿奖；2017 年梁智滨在第 44 届世界技能大赛砌筑项目

中夺取金牌，这是中国第一次在世赛砌筑项目中获得金牌。

最近几年，青年工匠们在国际大赛中纷纷打下了“湖湘”烙印。

多项利好政策孵化“湖湘工匠”

这样在世界大赛中崭露头角的青年工匠越来越多，背后折射的不仅是社会对技能职业的认可，更有政府对技能人才培养的系统规划和学校对技能人才培养的落实。

要先成大国必先有大国工匠，湖南省人民政府办公厅印发《关于加强技能人才培养建设技工大省的意见》，到2022年，全省技能人才总量达到480万人，其中高技能人才总量达到160万人，多项利好政策孵化“湖湘工匠”。

2017年上半年，谭惠文备战全省技能大赛制版与工艺大赛，学校组建专业团队展开集训。彼时，陈立娟父亲病危、女儿即将高考，处处都离不开她，可她爱才心切，克服重重困难，担任了谭惠文的指导老师。谭惠文在设计上功底扎实、悟性高，陈立娟就从制版工艺上下功夫，力争将他培养成一个全能型的选手。那一年，他先后夺得全省、全国技能大赛制版与工艺大赛一等奖。拿到全球技能挑战赛入场券后，学校成立了一支7人的教师团队，为谭惠文提供全方位的指导。

“更多的时候，老师扮演的是母亲和家人的角色，而学校就是家。”谭惠文说，由于湖南是首次参加世界挑战赛的时装技术项目，大家只能摸着石头过河，而他又是唯一一名代表湖南参赛的选手，老师的陪伴和学校的支持，是鼓励他前行的动力。

尽管这是湖南工艺美术学院学子首次在世界级技能比赛中夺冠，但在国字号技能比赛中，学校已多次揽得大奖。

近年来，湖南工艺美术学院主动适应新常态，创新性培养高技能人才。学校深化校企合作，实施“专业+项目+工作室”工学结合人才培养模式，将企业项目、竞赛项目、教师承接项目引入教学，为学生技能提升和实践经验的积累打下了良好的基础。

湖南今年高职单招创下“史上规模之最”

湖南今年高职单招无论是报考人数还是招生人数，都达到历史新高：近 13 万人报名参考，招生规模达 11.2 万人、超上年度高职院校招生总人数的一半，“高职扩招 100 万”已经落到高职各校的招生措施实处。

湖南省要求各校单招考试按照“文化素质+职业技能”来进行。为了探索选拔技能人才的新路子，不少学校都根据考生实际情况，进行分类或分层考试，随着湖南新高考的实施，以单招为主的分类考试招生今后将成为湖南省高职院校招生主渠道。

不同的人有不同的特质，把每个人的长处发挥出来，也许是职业教育最有魅力的地方。

首次出赛便获6个大奖！湖南这所职院为我省赢得荣誉

发表时间：2021-01-07 10:55:06 来源：[来源:三湘都市报]

三湘都市报1月7日讯（通讯员 吴宝善 记者 杨斯涵 黄京） 在2020年12月中旬结束的全国第一届职业技能大赛中，湖南选派了91名选手参加81个项目的比拼，获得了1金1银2铜41个优胜奖，团体排名全国第十二名。其中，湖南工艺美术职业学院选派的选手在本次大赛中获得了1块铜牌和5个优胜奖。



近日，湖南省人力资源和社会保障厅还向湖南工艺美术职院发来了感谢信，并还勉励学校进一步提高职业教育和集训质量，积极开展和参与职业技能竞赛，鼓励和引导更多青年走“技能成才、技能报国”之路，为实现我省“三高四新”战略做出新的更大贡献。

为我省赢得荣誉!湖南省人社厅致信感谢湖南工艺美院

来源:新湖南客户端·益阳
2021-01-07 16:43:05

阅读: 11792

近日,湖南省人力资源和社会保障厅向湖南工艺美术职业学院发来感谢信,致谢该校在中华人民共和国第一届职业技能大赛中为我省赢得了荣誉,并勉励学校进一步提高技工教育和职业培训质量,鼓励和引导更多青年走“技能成才、技能报国”之路,为实现我省“三高四新”战略做出新的更大贡献。



据了解,在2020年12月中旬结束的中华人民共和国第一届职业技能大赛中,湖南省选派了91名选手参加81个项目的比拼,获得了1金1银2铜41个优胜奖,团体排名全国第十二名,奖牌数和入选国家集训队人数再创我省历史新高。其中湖南工艺美院选派选手获得1块铜牌和5个优胜奖,在全省参赛的7所职业院校中表现优异。该校选手董青和陶源还将进入第46届世界技能大赛国家集训队。

首届全国技能大赛，湖南 1 金 1 银 2 铜！湖南工艺美院 1 铜 5 个优胜奖！

湖南工艺美术职业学院2020-12-14

中华人民共和国第一届职业技能大赛在 13 日在广州圆满落幕，本届大赛共设有包括世赛选拔项目 63 个、国赛精选项目 23 个在内的 86 个比赛项目。全国各省（市、区）、新疆生产建设兵团和有关行业组成 36 支代表队，有 2565 名选手、2383 名裁判人员参赛。湖南代表团共派出 91 名选手，参加 81 个项目的比拼，荣获 1 金 1 银 2 铜 41 个优胜奖的好成绩。我校 9 名选手通过层层选拔代表湖南省参加时装技术、珠宝加工、商品展示技术、花艺、木工等 9 个赛项的竞技，取得了 1 铜 5 个优胜奖的好成绩。



参赛代表队合影

其中，在世界技能大赛选拔赛项目中，陈立娟、刘小玲指导的学生**董青**获得时装技术赛项铜牌（第 3 名），曾莉指导的学生**陶源**获得工业设计技术赛项优胜奖（第 8 名），邢志鹏指导的学生**蒋婕**获得花艺赛项优胜奖（第 12 名）。国赛精选项目方面，陈立娟指导的学生**李林芳**获得时装技术赛项优胜奖（第 5 名），李蕾指导的学生**石诗涓**获得珠宝加工赛项优胜奖（第 9 名），胡波指导的学生**吴松澍**获得木工赛项（第 10 名）优胜奖。



董青一时装技术赛项

据悉，本次全国技能大赛是新中国成立以来规格最高、项目最多、规模最大、水平最高的综合性国家职业技能赛事。