

# 《彝族服饰》试卷



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND  
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾  
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、\_\_\_\_\_是彝族人民重要的信仰。彝族每家每户均有火塘，他们视之为火神的象征，严禁人畜触踏和跨越。

A、崇敬火      B、崇敬水      C、崇敬林      D、崇敬虎

2、蒙自、屏边一带的年轻女子戴孔雀开屏式的\_\_\_\_\_，帽上又围以珠串，并且用红布缠结头发。

A、红缨银泡帽      B、红缨金泡帽      C、红缨铜泡帽      D、黑缨银泡帽

3、大凉山彝族男子额前顶还留有一剪成方形头发编成的小辫，称之为能主宰自己吉凶祸福的\_\_\_\_\_。

A、天菩萨      B、地菩萨      C、神灵      D、偶像

4、武定的儿童的\_\_\_\_\_，均体现了远古彝族人对虎图腾的崇拜。

A、虎头衣      B、虎头腰带      C、虎头鞋      D、虎头手套

5、石屏式女装色彩以\_\_\_\_\_为主，点缀对比色的绿、蓝等色，整体色彩艳丽异常。

A、蓝调      B、紫调      C、黑调      D、红调

6、云南\_\_\_\_\_原是彝族先民文化的发祥地。

A、凤凰山      B、大度山      C、岐山      D、乌蒙山

7.蒙自、屏边一带的年轻女子戴孔雀开屏式的\_\_\_\_\_，帽上又围以珠串，并且用红布缠结头发。

A、红缨银泡帽      B、红缨金泡帽      C、红缨铜泡帽      D、黑缨银泡帽

二、多选题：

1、彝族刺绣的题材，大致可分为\_\_\_\_\_。

A、动物      B、人物      C、植物      D、几何纹样

2.披毡颜色有原毛白色，大多染成\_\_\_\_\_。

A、黑色      B、青色      C、麻灰色      D、深蓝色

3、以下属于红河型彝族形制的是\_\_\_\_\_。

A、元阳式      B、建水式      C、石屏式      D、乌山式

4、以下\_\_\_\_\_属于衣着火草衣的民族。

A、纳西族      B、彝族      C、白族      D、傈僳族

5、以下属于彝族祭神活动的是\_\_\_\_\_。

A、祭天神      B、祭地神      C、祭水神      D、祭山神

6、彝族刺绣的题材，大致可分为\_\_\_\_\_。

A、动物      B、人物      C、植物      D、几何纹样

7、以下属于彝族武士装备的是\_\_\_\_\_。

A、头盔      B、铠甲      C、护手筒      D、护腕

### 三、判断题：

1、黔西北彝族的姑娘结婚后就不戴帽子，改为戴“抹额”（彝语）。(      )

A、对      B、错

答案： A、对

2、中国 56 个民族中，没有彝族。(      )

A、对      B、错

3、“剪洞成花”是彝族刺绣图案中一种特殊的工艺手法。它用于衣服的显眼部位。( )

A、对 B、错

4、云南乌蒙山原是彝族先民文化的发祥地。( )

A、对 B、错

5、石屏式女装色彩以紫调为主，点缀对比色的绿、蓝等色，整体色彩艳丽异常。( )

A、对 B、错

6、目前彝族文化中的“巫术”已经消失。( )

A、对 B、错

7、石屏式女装色彩以红调为主，点缀对比色的绿、蓝等色，整体色彩艳丽异常。( )

A、对 B、错

8、威宁马街乡的彝族妇女从服装款式及花纹上兼有凉山型服饰的特点。( )

A、对 B、错

9、凉山不少地区四季冷凉，气候变化不大，所以彝族服饰季节性不强，察尔瓦（披衫）常年皆着。( )

A、对 B、错

10、挑花图案的形象受到针脚的工艺限制，因此，图案造型必须简练，使之呈“几何化”。( )

A、对 B、错

#### 四、填空题：

- 1、\_\_\_\_\_斗篷，上部有褶皱，下部自然下垂至小腿，颜色有原毛白。
- 2、\_\_\_\_\_主要流行于沿哀牢山流径滇南的红河水系区域。
- 3、“\_\_\_\_\_”是彝族刺绣图案中一种特殊的工艺手法。它用于衣服的显眼部位。
- 4、威宁马街乡的彝族妇女从服装\_\_\_\_\_上兼有着凉山型服饰的特点。
- 5、\_\_\_\_\_是彝族人民重要的信仰。彝族每家每户均有火塘，他们视之为火神的象征，严禁人畜触踏和跨越。

#### 五、简答题：

- 1、彝族刺绣的风格特点？ \_\_\_\_\_
- 2、男子头缠四丈多长的青布包头，头顶留一块方形的头发，将其编成一个小辫，再用头帕竖立包着，俗称\_\_\_\_\_,视其为天神的代表，神圣不可侵犯。
- 3、\_\_\_\_\_是彝族服饰中最常见的刺绣图案。

答案：

#### 六、闯关题：

- 1、\_\_\_\_\_是彝族童年时代服饰文化的重要创造，在彝族社会生活中至关重要。

2、\_\_\_\_\_是中国西南少数民族富有特色的一种布料，其原料火草是西南地区箐沟和山坡上常见的一种一年生草本植物。

## 答案

### 一、单选题

1-5: AAACD 6.D 7.A

### 二、多选题

1、ABCD 2、ABC D 3、ABC 4、ABCD 5、ABCD

6.ABCD 7.ABCD

### 三、判断题

1-5: ABAAB 6-10: BAAAA

### 四、填空题

1、花腰彝

2、红河型服饰

3、剪洞成花

4、款式及花纹

5、崇敬火

### 五、简答题

1、实用性；地域性；多样性。

2、天菩萨

3、火镰纹

### 六、闯关题

1、树叶衣

2、火草布