

《彝族服饰》 试卷模板



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

1、一九九九年农历_____彝族火把节，在楚雄鹿城举办了大型“中国彝族服饰展”，有楚雄州博物馆历时十年收集珍藏的精品服饰一千余套。

A、五月二十四日 B、六月二十四日 C、七月二十四日 D、八月二十四日

2、以下属于开远、蒙自、金平一带的彝族女子帽子的是_____。

A、高筒银泡帽 B、高筒金泡帽 C、高筒铜泡帽 D、低矮泡帽

3、云南大姚的彝族妇女穿满身是黑红两色条纹的衣服，被称为_____。

A、虎皮衣 B、兽衣 C、披风 D、树叶衣

4、云南_____原是彝族先民文化的发祥地。

A、凤凰山 B、大度山 C、岐山 D、乌蒙山

5、武定的儿童的_____，均体现了远古彝族人虎图腾的崇拜。

A、虎头衣 B、虎头腰带 C、虎头鞋 D、虎头手套

6、蒙自、屏边一带的年轻女子戴孔雀开屏式的_____，帽上又围以珠串，并且用红布缠结头发。

A、红缨银泡帽 B、红缨金泡帽 C、红缨铜泡帽 D、黑缨银泡帽

7、古时，彝族人曾以_____为图腾。

A、神兽 B、黑虎 C、凤凰 D、龙

8、_____是彝族人民重要的信仰。彝族每家每户均有火塘，他们视之为火神的象征，严禁人畜触踏和跨越。

A、崇敬火 B、崇敬水 C、崇敬林 D、崇敬虎

9、大凉山彝族男子额前顶还留有一剪成方形头发编成的小辫，称之为能主宰自己吉凶祸福的_____。

A、天菩萨 B、地菩萨 C、神灵 D、偶像

10、石屏式女装色彩以_____为主，点缀对比色的绿、蓝等色，整体色彩艳丽异常。

A、蓝调 B、紫调 C、黑调 D、红调

二、多选题：

1、贵州彝族主要居住在安顺、毕节、赫章地区。其服饰男子皆缠_____的头帕，穿大襟右衽长衫或对襟短衣，下着宽裤管灯笼裤。

A、青色 B、白色 C、黑色 D、绿色

2、披毡颜色有原毛白色，大多染成_____。

A、黑色 B、青色 C、麻灰色 D、深蓝色

3、以下属于红河型彝族形制的是_____。

A、元阳式 B、建水式 C、石屏式 D、乌山式

4、彝族是中国最古老的民族之一，彝族与_____等皆源于古彝族。

A、哈尼族 B、傣傣族 C、拉祜族 D、赫尔族

5、以下_____属于衣着火草衣的民族。

A、纳西族 B、彝族 C、白族 D、傣傣族

三、判断题：

1、黔西北彝族的姑娘结婚后就不戴帽子，改为戴“抹额”（彝语）。（ ）

A、对 B、错

2、穿花，也叫穿花平绣和织花跳绣，它不是在“十字”挑花的基础上发展起来的。（ ）

A、对 B、错

3、察尔瓦和披毡是彝族男女老幼必备之服，白天为衣，夜里为被，挡雨挡雪，寒暑不易（ ）

A、对 B、错

4、石屏、峨山的彝族妇女的腰饰更精美，她们不仅有绣花腰带，而且有绣满花纹的垂于臀部的腰带头。（ ）

A、对 B、错

5、彝族刺绣，在构图上有很多奇巧处，几何纹样的处理可以省略。（ ）

A、对 B、错

四、填空题：

1、_____斗篷，上部有褶皱，下部自然下垂至小腿，颜色有原毛白。

2、_____是彝族服饰中最常见的刺绣图案。

3、_____男孩举行穿裤仪式则是在七至九岁，裤子由母亲代：穿，地点在火塘边。

4、_____源于氐羌，与隋唐时乌蛮有着渊源关系。

5、_____主要流行于沿哀牢山流径滇南的红河水系区域。

五、简答题：

1、彝族刺绣的风格特点？ _____

六、闯关题：

1、_____是彝族童年时代服饰文化的重要创造，在彝族社会生活中至关重要。

答案：一、单选题：1.B 2.A 3.A 4.D 5.C 6.A 7.B 8.A 9.A 10.D

二、多选题：1.ABC 2.ABCD 3.ABC 4.ABC 5.ABCD

三、判断题：1.A 2.B 3.A 4.A 5.B

四、填空题：1.花腰彝 2.火镰纹 3.小凉山 4.彝族 5.红河

型服饰

五、简答题：实用性；地域性；多样性

六、闯关题：树叶衣