

《瑶族服饰设计》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫

一、单选题：

- 1、高山瑶服饰主要应用的面料是_____？
A、青蓝家织棉布 B、彩色平纹 C、藏青牛仔 D、青蓝真丝
- 2、高山瑶男款上衣传统款式为无领，改良款式为_____？
A、立翻领 B、立领 C、连立领 D、平领
- 3、改良款平地瑶百褶裙结构在绘制裙长时需要_____？
A、L—腰宽 B、L+腰宽 C、L 不加不减 D、以上都不对
- 4、平地瑶服饰偏门襟部分结构制版时根据工艺需求，门襟的处理方法是_____？
A、加门襟贴边 B、不做其它裁片，直接锁边 C、不做其它裁片，直接包边 D、以上都不对
- 5、花带上的图案多为几何形状、折线重组相拼形成的连续纹样或单独纹样一般用于女性腰带和捆绑襁褓（小被盖）。大多为兰红两色，花带的起端和结尾都留有须边，经过编织打结形成_____状。
A、流苏状 B、水波状 C、锯齿状 D、齿轮状
- 6、“中国优秀织锦工艺传承人”是_____？（ ）
A、李柳娥 B、粟田梅 C、粟大姐 D、粟田丽
- 7、瑶族服饰女子的腿饰均_____或红丝线等加以装饰，既可以护腿也可以作为一种装饰品。
A、铃铛 B、红丝线 C、捆绑带 D、以上都是

8、瑶族服饰中_____女装盛装俗称“大装衣”，右衽开，短袖宽大。

A、花瑶 B、高山瑶 C、平地瑶 D、蓝靛瑶

9、_____瑶族妇女戴十余层的塔形帽子，颇为壮观。

A、广东连州 B、广西贺县 C、湖南江华 D、贵州富宁

10、瑶族男装中，南丹的_____男子的白色灯笼裤，其宽臀紧腿，造型奇特。

A、过山瑶 B、红头瑶 C、白头瑶 D、白裤瑶

二、多选题：

1、瑶族服饰中有多姿多彩的头饰，例如_____。

A、“龙盘”形 B、“A”字形 C、“圆”型 D、“飞燕”型

2、以下哪些是绘制高山瑶女款裤子纸样时需要测量的数据_____。

A、L B、H C、W D、S

3、瑶族祖先为盘古，居住地区多为亚热带，海拔一般多在 1000 至 2000 米之间，村寨坐落周围，竹木叠翠，风景秀丽，因生产方式居住、服饰和经济生活、风俗习惯等方面的差异可分为_____

A、过山瑶 B、平地瑶 C、蓝靛瑶 D、白裤瑶 E 地板瑶

4、手工花带为瑶族织锦中的一种，这种工艺品主要采用_____、_____等

A、棉纱、 B、麻纱 C、欧根纱 D、绸缎

5、瑶族礼服长裙的腰幡分面、里两层，共有_____条。前面中间的一条为主幡，尺寸稍微大一点，左右两边或后片为次幡，腰幡上面都订有银饰装饰，底部配上流苏。

A、2 B、3 C、4 D、5

三、判断题：

1、瑶族服饰做前片腋下省时，先左后右进出回针，缝份倒向衣身袖笼边。（ ）

A、对 B、错

2、瑶族服饰绱领，将衣领与衣身对准对位标记，衣领放上层正面朝上，衣片放下层反面在上，沿净缝缉线，两端回针固定。

A、对 B、错

3、高山瑶：服饰色彩比较单一，凸显出瑶族人民质朴的美，头戴蓝色或黑白细格的头巾，整套服装色彩为靛蓝、白色或黑色。（ ）

A、对 B、错

4、高山服饰男款以青色土布包头、立领、对开襟、衣身宽大，长至膝上、裹绑腿、穿草鞋或布鞋。

A、错 B、对

5、瑶族服饰绱领，将衣领与衣身对准对位标记，衣领放上层正面朝上，衣片放下层反面在上，沿净缝缉线，两端回针固定。

A、对 B、错

四、填空题：

- 1、瑶族男女外出，男子打青布绑腿，女子打绣花绑腿，并套花布于脚面，俗称“_____”。
- 2、瑶族妇女善于_____，在衣襟、袖口、裤脚镶边处都绣有精美的图案 花纹。
- 3、瑶族服饰女子服饰注重：_____、_____、_____、_____、_____。
- 4、瑶族主要分布在中国的_____、_____、_____、_____、_____。
- 5、瑶族幼女戴小花帽，十五、六岁开始摘帽_____，这标志着已经长大成人，以后就可以与人自由交往了。

五、简答题：

- 1、瑶族服饰制作中，固定前襟花边时的要点_____？

六、闯关题：

- 1、瑶族服饰的女子上身服饰是怎样的？

参考答案

一、选择题

1、A 2、B 3、A 4、A 5、A 6、A 7、C 8、C 9、B
10、D

二、多选题

1、ABD 2、ABC 3、ABCDE 4、AB 5、BD

三、判断题

1、B 2、A 3、B 4、B 5、A

四、填空题

- 1、靴筒子
- 2、刺绣
- 3、绣花蜡染、大襟上衣、长裤或百褶裙、打裹脚、头巾银饰
- 4、广西壮族自治区、湖南、云南、广东、贵州
- 5、包头帕

五、简答题

- 1、花边熨烫缩水、按花边排列顺序进行、转角部位要打褶、弧线部位要抽纱、花边与衣片平服不皱等

六、闯关题

1、一般是立领，无扣胸开对襟或开右对襟，捆腰带。在对襟两盘和袖口绣有花边或彩色布带。在上衣其他部分的装饰，有的披披肩，胸挂银牌或吊一束红绒线，有的是从脖子至胸两旁的对襟处，以一大红绒加以装饰，有的胸前围围裙，上衣背后绣有方形图案。