

《瑶族服饰设计》 试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫

一、单选题：

- 1、高山瑶女款服饰套装最明显的特征是_____？
A、下装为短裙 B、下装为裤子 C、上装为偏门襟 D、上衣为短袖
- 2、江华县白芒营镇农村平地瑶女款上衣门襟最明显的特征是_____？
A、偏门襟 B、对襟 C、直门襟 D、开襟
- 3、高山瑶服饰主要应用的面料是_____？
A、青蓝家织棉布 B、彩色平纹 C、藏青牛仔 D、青蓝真丝
- 4、高山瑶男士头巾长度一般为_____？ A、5尺 B、4尺半 C、6尺 D、5尺半
- 5、高山瑶男士裤装裤腿较大，裤脚边有宽幅花边，其中花边约占裤脚边_____？
A、三分之一 B、五分之一 C、六分之一 D、四分之一
- 6、瑶服长裙腰头制作，第一步，将腰面的反面烫好腰头衬，然后沿着腰头衬的边沿扣烫腰面的缝份_____。第二步，腰面腰里正面相叠，腰里缝份包转腰面缝份，缝合腰头两端口，进出回针。然后翻出腰头熨烫平服。
A、0.5cm B、1cm C、1.5cm D、2cm
- 7、瑶族服饰中_____女装盛装俗称“大装衣”，右衽开，短袖宽大。
A、花瑶 B、高山瑶 C、平地瑶 D、蓝靛瑶
- 8、_____瑶族的女子以蜂蜡涂发，椎髻于顶，无论寒暑，均以花帕包裹呈梯形，用蛾冠形的斗篷罩在上面，避风遮阳，清秀大方。A、湖南 B、云南 C、广东 D、广西
- 9、瑶族花边抽纱的方法：选取花边止口的_____主线，小心的往外抽拉，另一只手配合往前推送花边，像缝制工艺中的抽细褶一样，将线拉出一段，就缩小了花边的边沿尺寸。
A、一根 B、两根 C、三根
- 10、_____瑶族妇女戴十余层的塔形帽子，颇为壮观。
A、广东连州 B、广西贺县 C、湖南江华 D、贵州富宁

二、多选题：

- 1、瑶族服饰由于支系不同，所处的地理环境不同，服饰风格也有所不同，许多瑶族服饰的称谓就是依照服饰的特点来命名的，如_____等等。
A、过山瑶 B、蓝靛瑶 C、平头瑶 D、白裤瑶
- 2、瑶族服饰的挑花构图风格独特，整幅图案均为几何纹，色彩常用红、绿、黄、白、黑五种，服饰制作采用_____等工艺。
A、挑花 B、刺绣 C、织锦 D、蜡染
- 3、平地瑶女款传统服饰整套服装色彩为_____。
A、靛蓝 B、白色 C、黑色 D、黄色
- 4、瑶族服饰中有多姿多彩的头饰，例如_____。
A、“龙盘”形 B、“A”字形 C、“圆”型 D、“飞燕”型
- 5、旗装，满语称“衣介”。分为_____、_____、_____、_____四种。A、单 B、夹

C、皮 D、棉

6、满族妇女的传统服饰，旗装的特点是_____。

A、立领 B、右大襟 C、紧腰身 D、下摆四面开衩

7、辛亥革命后，旗袍的样式由肥变瘦，并有长、短袖之分。经过不断改进，一般样式为：

_____、_____、_____钉扣绊，紧腰身，衣长至膝下，两侧开叉。

A、立领 B、窄袖 C、右开大襟 D、下摆四面开衩

8、在满族服饰中，众多满族传统美学因素蕴藏其中，如：_____、_____、_____等。

A、剪纸 B、刺绣 C、女红 D、绘画

9、在满族人逐渐脱离骑射生涯后，旗装上的马蹄袖已成装饰，而放下马蹄袖仍然是满族人_____。

A、天冷时候可以御寒护手 B、流行时尚 C、身份地位的象征 D、对长者、尊者致敬的礼仪

10、满族妇女的传统服饰，旗装的特点是_____。A、立领 B、右大襟 C、紧腰身 D、下摆四面开衩

三、填空题：

1、_____是满族皮衣俗称。清初，满族的皮大哈很简单，只是将几张大块毛皮稍加裁剪，缝成袍褂护体，一般不褂面。

2、_____是满族妇女传统服饰。

3、_____是农村下层满族人民冬季穿用的一种皮革制作的鞋。用牛皮或猪皮缝制，内絮靰鞡草，既轻便，又暖和，适于冬季狩猎、跑冰。它是很有特点的满族服饰之一，至今还在穿用。

4.清朝皇帝的皇冠也叫做_____，来自于女真_____族传统贵族冠帽，后来经过美化改造，变成了当时的清朝皇帝的帽子。而清朝皇帝冠帽分为冬朝冠，夏朝冠，吉服冠，行服冠等。

四、简答题：

1、简述满族男女鞋饰的特点？

2、简述满族妇女鞋子的特点？

3、简述满族的女式旗鞋特点？

五、判断题

1、满族男女都喜爱在腰间或衣服的大襟上挂佩饰。男子有火镰、耳勺、牙签、眼镜盒、扇带。女子有香囊、荷包等。大多用绸缎缝制，花色品种繁多，制作精美。

A、对 B、错

2、清代皇帝的服装基本上分为礼服、吉服、常服、行服、雨服和便服几大类。

A、对 B、错

3、满族服饰是指女子穿的带马蹄袖的袍褂，腰束衣带，或穿长袍外罩对襟马褂，男子穿的长及脚面的旗装，或外罩坎肩等。

A、对 B、错

答案：一、单选题：1.B 2.A 3.A 4.C 5.D 6.B 7.C 8.A 9.A 10.B

二、多选题：1.ABCD 2.ABCD 3.ABC 4.ABD 5.ABCD 6.ABCD 7.BCD 8.ABC

9.AD 10.ABCD

三、填空题：1.皮大哈 2.旗装 3.靽鞢 4.朝冠、蒙古

四、简答题：1 男人的鞋为布底纳绑，鞋脸镶嵌双皮条。冬天穿猪皮或牛皮靴，年迈老人多数穿高腰毡鞋。女人穿下窄上宽、鞋脸尖端突出上翘、两侧绿花、形似小船的木底高桩鞋。具体有马蹄底鞋、花盆底鞋、平底鞋、方头鞋、尖头鞋

2.满族妇女的鞋子绣有花饰，鞋底中央垫有 10 公分高的木质鞋跟，鞋子下窄上宽、鞋脸尖端突出上翘、两侧绿花、形似小船的木底高桩鞋。具体有马蹄底鞋、花盆底鞋、平底鞋、方头鞋、尖头鞋。

3.满族的女式旗鞋，称为“寸子鞋”，亦称“马蹄底鞋”。鞋底中间即脚心部位嵌上 3 寸多厚的木头，用细白布包上，木跟不着地的地方，常用刺绣或穿珠加以装饰，因鞋底平面呈马蹄形，所以得名；还有一种鞋的底面呈花盆形状，称为“花盆底鞋”；老年妇女和劳动妇女所穿旗鞋以平木为底，称为平底绣花鞋。鞋面，富家

多以缎面，饰以珠宝翠玉，或于鞋头加缀缨络。贫者布为之，皆彩绣花卉图案，素而无花者，最为禁忌

五、判断题：1.A 2.A 3.