

《侗族服装制版与制作》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

- 1、传统的侗族女上装一般采用的是（ ）面料
A、侗布 B、呢绒 C、雪纺 D、皮革
- 2、通道侗族女上装采用以下（ ）旗袍扣？
A、一字扣 B、琵琶扣 C、蝴蝶扣 D、凤尾扣
- 3、侗族服饰主要应用的面料是_____？
A、侗布 B、彩色平纹 C、藏青牛仔 D、青蓝真丝
- 4、通道侗族女上装的立领有弧型立领和（ ）。
A、西服领 B、无领 C、方型立领 D、衬衫领
- 5、属于侗族花带的是（ ）。
A、榕江滚仲花带、B、榕江七十二寨花带
C、榕江高调花带、D、三江良冲花带
- 6、七十二寨女装领型于（ ）？
A、圆领大襟型 B、直领对襟型
C、立领大襟型 D、交领大襟型
- 7、侗族服饰下装多以_____为主？
A、裤子 B、百褶裙、裤子 C、牛仔裙 D、A字裙
- 8、改良款侗族百褶裙结构在绘制裙长时需要_____？
A、L-腰宽 B、L+腰宽 C、L不加不减 D、以上都不对
- 9、偏门襟结构在制图时为保证轮廓与款式尽量相符，在做框架的时候一般会_____？（以侗族上衣的前衣片为例）

A、前片左右框架同时有 B、前片只要左边框架 C、前片只要右边
框架 D、拿后片框架套裁

10、侗族背带呈（ ）形状？

A、A形 B、H形 C、Y形 D、T型 E、以上都不对

二、多选题：

1、侗族女上装一般有哪些襟形_____。

A、圆襟 B、方襟 C、琵琶襟 D、如意襟

2、在传统的侗族女装中，我们一般用（ ）、（ ）、（ ）、（ ）颜色来进行服装的撞色搭配。

A、湖蓝 B、玫红 C、宝蓝 D、浅绿

3、以下哪些数据是进行侗族服饰制版前需要量取的_____。

A、B B、H C、S D、W

4、通道侗族女上装一般以（ ）、（ ）、（ ）、（ ）颜色为主色。

A、白色 B、蓝色 C、紫色 D、黑色

5、以下哪些是绘制侗族女款裤子纸样时需要测量的数据_____。

A、L B、H C、W D、S

三：判断题：

1、侗族女性服饰根据年龄身份的不同，对花纹和图案的装饰是不相同的。（ ）

A、对 B、错

2、衣领，门襟，袖口等部位缝制花边来增加侗族女装的艳丽度。（ ）

A、对 B、错

3、女裙不分季节，一般都是用黑色。（ ）

A、对 B、错

4、南侗和北侗在服饰上也有区别。（ ）

A、对 B、错

5、侗族服饰风格古朴，特色鲜明，配色素雅，工艺精湛。（ ）

A、对 B、错

四、 填空题：

1、制作侗族服饰的侗布有交亮布，使用简单的工具和天然染料“蓝靛”经（ ），U 最后熏染后晒干而成。

2、侗族服装中的百褶裙制作过程使用包浆的作用是（ ）。

答案：挺括

3、侗族服饰中长衫为()、()和()有精美绣片。

4、侗族服饰中春、秋、冬季多用于（ ）颜色。

5、侗服饰中的扣子通常以（ ）扣型为主。

五、简答题

1、侗族服饰中所用绣片中的图案有哪些？

六、闯关题：

黎平侗族人民从古流传下来的共生系统是什么？

答案：单选题： 1.A 2.A 3.A 4.C 5.B 6.A 7.B 8.A 9.D 10.A

多选题： 1.ABCD 2.ABCD 3.ABCD 5.ABC

判断题： 1.B 2.A 3.A 4.A 5.A

填空题： 1.十染十漂十锤 2.挺括 3.大领对襟，领襟、袖口
4.黑青色 5.盘扣

简答题：花、草、树木，动物等

闯关题：稻-鱼-鸭