

《瑶族服饰设计》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题:

1、蓝靛印染是_____民族常用的服饰工艺。

A、苗族 B、土家族 C、侗族 D、瑶族

2、高山瑶男款裤型脚口通常设计为: _____

A、大裤脚 B、小裤脚 C、宽裤脚 D、以上都是

3、_____以上哪些不是瑶族服饰装饰物?

A、银饰 B、刺绣 C、流苏 D、印花

4、瑶族服饰中_____女装盛装俗称“大装衣”，右衽开，短袖宽大。A、

花瑶 B、高山瑶 C、平地瑶 D、蓝靛瑶

5、_____瑶族的女子以蜂蜡涂发，椎髻于顶，无论寒暑，均以花帕包裹呈梯形，用蛾冠形的斗篷罩在上面，避风遮阳，清秀大方。

A、湖南 B、云南 C、广东 D、广西

6、_____瑶族妇女戴十余层的塔形帽子，颇为壮观。

A、广东连州 B、广西贺县 C、湖南江华 D、贵州富宁

7、瑶服长裙腰头制作，第一步，将腰面的反面烫好腰头衬，然后沿着腰头衬的边沿扣烫腰面的缝份_____。第二步，腰面腰里正面相叠，腰里缝份包转腰面缝份，缝合腰头两端止口，进出回针。然后翻出腰头熨烫平服。

A、0.5cm B、1cm C、1.5cm D、2cm

8、高山瑶服饰主要应用的面料是_____?

A、青蓝家织棉布 B、彩色平纹 C、藏青牛仔 D、青蓝真丝

9、高山瑶女款服饰套装最明显的特征是_____？

A、下装为短裙 B、下装为裤子 C、上装为偏门襟 D、上衣为短袖

10、“中国优秀织锦工艺传承人”是_____？（ ）

A、李柳娥 B、粟田梅 C、粟大姐 D、粟田丽

二、多选题：

1、瑶族服饰图案常用的有_____图案？

A、八角纹 B、禾苗纹 C、人纹 D、桂花纹

2、瑶族服饰由于支系不同，所处的地理环境不同，服饰风格也有所不同，许多瑶族服饰的称谓就是依照服饰的特点来命名的，如_____等等。

A、过山瑶 B、蓝靛瑶 C、平头瑶 D、白裤瑶

3、瑶族女子衣裳袖短宽大，用青布镶边，右襟开口，上系银扣_____，俗称“大装衣”。

A、两枚 B、四枚 C、六枚 D、八枚

4、瑶族服饰中有多姿多彩的头饰，例如_____。

A、“龙盘”形 B、“A”字形 C、“圆”型 D、“飞燕”型

5、平地瑶女款传统服饰整套服装色彩为_____。

A、靛蓝 B、白色 C、黑色 D、黄色

三、判断题：

1、瑶族服饰做前片腋下省时，先左后右进出回针，缝份倒向衣身袖笼边。

()

A、对 B、错

2、花边是瑶族服饰里的重点部分。()

A、对 B、错

3、改良款平地瑶服饰上衣以对襟结构为主。()

A、对 B、错

4、高山服饰男款以青色土布包头，立领，对开襟，衣身宽大，长至膝上，裹绑腿，穿草鞋或布鞋 ()

A、对 B、错

5、瑶族服饰的颜色以靛蓝、黑、红、黄为主。()

A、对 B、错

四、填空题：

1、瑶族主要分布在中国的_____、_____、_____、_____、_____。

2、瑶族男女外出，男子打青布绑腿，女子打绣花绑腿，并套花布于脚面，俗称“_____”。

3、平地瑶女款上衣在进行结构制版过程中绘制袖片需要_____、_____的数据。4、改良款闭门襟女款瑶服拉链一般可设置在_____或_____。

5、瑶族服饰女子善于刺绣，主要在_____、_____、_____、_____、都绣有精美的图案花纹。

五、简答题：

1、瑶族服饰制作中，固定前襟花边时的要点_____？

六、闯关题：

1、瑶族服饰的女子上身服饰是怎样的？

答案：一、单选题：1. D 2.A 3.D 4.C 5.A 6. B 7. B 8.A 9.B 10.A

二、多选题：1.ABCD 2.ABCD 3.AB 4.ABD 5.ABC

三、判断题：1. B 2.A 3. B 4. A 5.A

四、填空题：1.广西壮族自治区、湖南、云南、广东、贵州 2. 靴筒子

3.袖长、袖口大 4. 后中心线、侧缝 5.衣襟、袖口、裤脚、帽檐

五、简答题：花边熨烫缩水、按花边排列顺序进行、转角部位要打褶、弧线部位要抽纱、花边与衣片平服不皱等。

六、闯关题：一般是立领，无扣胸开对襟或开右对襟，捆腰带。在对襟两盘和袖口绣有花边或彩色布带。在上衣其他部分的装饰，有的披披肩，胸挂银牌或吊一束红绒线，有的是从脖子至胸两旁的对襟处，以一大红绒加以装饰，有的胸前围围裙，上衣背后绣有方形图案。