

《服装设计基础与制版》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题

1、满族人的游牧精神崇拜勇士，崇拜自然，喜欢代表水的_____色等。

A、黑 B、蓝 C、白 D、绿

2、满族散居中国各地，以居住在_____省最多。

A、黑龙江 B、辽宁 C、吉林 D、内蒙古

3、在_____年代，旗袍奠定了在女装舞台不可替代的重要地位，成为中国女装的典型代表。

A、二十 B、三十 C、四十 D、五十

一、单选题：

4、20 世纪_____年代。旗袍曾有过灿烂的一瞬，在人民当家做主的时代，服装流行的主导已转向平民。

A、二十 B、三十 C、四十 D、五十

5、____以后，刺绣技艺迅速发展，在宫廷有专设的绣画作坊。

A、春秋 B、汉代 C、秦代 D、清代

6.____族刺绣在清代被称为“皇族刺绣”

A、满 B、白 C、汉 D、朝鲜

7、补绣又叫_____，是与唐代的“堆绫”“贴绢”工艺结合与发展。

A、钉线 B、挑花 C、锁丝 D、乱针绣

二、多选题：

1、民国时期，男子服装主要有哪些_____。

A、长袍 B、马褂 C、中山装 D、西装

2、满族入关后，服饰图案中常出现汉族的_____喜等字的吉祥符号。

A、福 B、寿 C、喜 D、万

3.满族民间刺绣品具有强烈的民族及地域特色，在造型上较苏绣、粤绣等南方刺绣更加____、____、____。

A、夸张 B、细腻 C、粗犷 D、拙朴

4、满族刺绣以家织布为底衬，以____、____、____、白为主调的各种彩色丝线，用一根细小的钢针参照图案上下穿刺，织绣出各种纹样，绣品包括服饰、日用品、喜庆节令等。

A、红 B、黄 C、蓝 D、绿

5、满族枕顶作为满族刺绣作品中最具代表性的一类物品，构图有____、____和____三种

A、主图居中式 B、连续式 C、单一式 D、填充式

6.____族刺绣在清代被称为“皇族刺绣”

A、满 B、白 C、汉 D、朝鲜

7、满族民间刺绣图案设计，尤如其“青花瓷”系列纹样，有____、____、____、____、莲草纹、缠枝纹、灵芝纹等为主。

A、回纹 B、鸟纹 C、寿子纹 D、云雷纹

8、四大名绣包括苏绣、____、____、粤绣。

A、满绣 B、顾绣 C、蜀绣 D、湘绣

9、网绣，又称格锦，是用针线的___、___、斜三种不同方向的线条搭成三角形、菱形、六角形等连续几何形格，然后用相扣的方法，在几何格中组成各种花纹。

A、横 B、竖 C、直 D、立

10、满族服饰为中华民族服饰文化的发展做出巨大的贡献，_____等服饰已经在近代被国人普遍接受。

A、旗袍 B、坎肩 C、云肩 D、马褂

三：判断题：

1、现代旗袍的外观特征一般要求全部或部分具有以下特征：右衽大襟的开襟或半开襟形式，立领盘扣、侧摆开衩、单片衣料、收腰、无袖或短袖等。

A、对 B、错

2.身材丰满、圆脸型的女性适合直襟旗袍礼服，可以使身材显得修长。

A、对 B、错

3、吉林省满族地区同中原汉民族地区“喜红”的传统不同，满族先民在色彩的`选择上“尚黑”，喜欢用大面积的黑色作为衬底，突出主要纹样。

()

A、对 B、错

4.在满族刺绣中有许多具有萨满文化符号意义的纹样被采用。

A、对 B、错

5、满族的枕头顶刺绣，品类多，绣工精，构思奇妙，色彩绚丽，表现了萨满教的观念、信仰、崇尚。（ ）

A、对 B、错

6、京绣工艺品种类繁多,主要以枕头顶、虎头鞋、荷包绣法为代表。

A、对 B、错

四、填空题：

1、_____绣又称缎针，它的运针方式是起针、落针都在图案的轮廓边缘，针脚排列均匀，线迹平行。

2、女真族女子喜欢穿绣金枝花的黑紫色六裱襖裙，这些图案多以_____绣为主，是满族贵族刺绣的一大特色。

3、_____刺绣是在纱网上刺绣，纱网上的横与竖形成花线的经与纬，这是满族刺绣中的独有特色。

4.旗袍的京派与海派代表着艺术、文化上的两种风格，_____以吸收西艺为特点，标新且灵活多样，商业气息浓郁；_____则带有官派作风，显得矜持凝练。

5.按年代分，旗袍可以分为_____旗袍和_____旗袍。

5、闯关题：

1._____绣技法，是将两个厚挺的面料紧贴在一起，绣好图案后再从中间分割，形成两个花色相同、对称的绣品。

A、割 B、补 C、纳纱 C、包 2、满族是以乌鸦、_____

2、满族是以乌鸦、_____为图腾，故“乌鸦”枕头顶刺绣技艺精湛。

这一点与汉族视乌鸦为不祥截然不同。

A、喜鹊 B、蛇 C、孔雀 C、鹰

答案；选择题

1.C 2.B 3.B 4.D 5.B

多选题

1.ABCD 2.ABD 3.ACD 4.ABC 5.ABD 6.ABC 7.ABCD 8.CD 9.AC

10.ABD

对错题

1.A 2.A 3.B 4.A 5.A 6.B 7.B 8、B

填空题

1.直针 2.平金 3.纳纱 4.海派风格.京派风格 5.古代.现代

闯关题

1.A 2.A