《瑶族服饰设计》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾傳承與創新資源庫

—、	单选题:
•	

1、瑶族的女子	-以蜂蜡涂发,	椎髻于顶, 无论	论寒暑,均以
花帕包裹呈梯形,	, 用蛾冠形的-	斗篷罩在上面,	避风遮阳,
清秀大方。			
A、湖南 B	、云南	C、广东	D、广西
2、 瑶族タ	妇女戴十余层的	的塔形帽子, 颇	为壮观。
A、广东连州	B、广西贺县	C、湖南江:	华 D、
贵州富宁			
3、瑶族服饰中_	男子喜欢	戴编制精美的耳	马尾帽。
A、白裤瑶	B蓝靛	瑶	C、大排瑶
D、顶板瑶			
4、广西龙胜的瑶	族由于穿红色	绣花衣而得"_	"之称,
这从一个侧面反射	央了瑶族服饰的	的色彩、款式之	丰富。
A、花瑶 B	、盘瑶	C、红瑶	D、白裤
瑶			
5、色彩鲜艳,样	式复杂的便是	居住在地	区瑶民的服
饰。			
A、平原	B、高山	C、丘陵	
6、瑶族男装中,	南丹的	男子的白色灯	笼裤,其宽
臀紧腿,造型奇物	寺。		
A、过山瑶	B、红头瑶	C、白头瑶	D、白

文	床	ŦX	2
´ [)	4	7	1

件出
7、瑶服长裙腰头制作,第一步,将腰面的反面烫好腰头衬,
然后沿着腰头衬的边沿扣烫腰面的缝份。第二步,
腰面腰里正面相叠, 腰里缝份包转腰面缝份, 缝合腰头两
端止口, 进出回针。然后翻出腰头熨烫平服。
A, 0.5cm B, 1cm C, 1.5cm D, 2cm
8、高山瑶女款服饰套装最明显的特征是。
A、下装为短裙。 B、下装为裤子 C、上装为偏门襟。 D、
上衣为短袖
9、改良款平地瑶下装多以为主。
A、裤子 B、百褶裙、斜裙 C、牛仔裙
D、A 字裙
10、10、平地瑶服饰偏门襟部分结构制版时根据工艺需求,
门襟的处理方法是。
A、加门襟贴边 B、不做其它裁片,直接锁边 C、不
做其它裁片,直接包边 D、以上都不对
二、多选题:
1、以下哪些是平地瑶女款传统服饰的款式特征。
A、立领 B 、对襟 C 、偏门襟
D、一片式长短袖组合
2、以下哪些是绘制高山瑶女款裤子纸样时需要测量的数据

A, L B,	Н	C , W	D, S
3、瑶族服饰女子头	·饰有。		
A、宝塔式	B、飞檐多	С,	凤头式
D、平顶式			
4、"八宝带"——	-与"八宝被"	上的图案大致	相同,以单
元格的形式出现,	单元格中含什	么纹样。	
A、几何纹样	B、植物纹	С,	动物纹样
D、字的变形等组合	产而成		
5、 瑶族礼服长裙	的腰幡分面、具	里两层,共有_	条。
前面中间的一条为	主幡, 尺寸稍	微大一点,左	右两边或后
片为次幡, 腰幡上	面都订有银饰。	装饰,底部配_	上流苏。
A 、 2	В, 3		C 、 4
A, 2 D, 5	В, 3		C 、 4
	В, 3		C 、 4
D, 5			
D、5 三、判断题:	缝花边时, 在	弧形与转角处,	,要根据弧
D、5 三、判断题: 1、1、瑶族服饰车	缝花边时, 在	弧形与转角处,	,要根据弧
D、5 三、判断题: 1、1、瑶族服饰车 线与转角部位进行	缝花边时, 在	弧形与转角处,	,要根据弧
D、5 三、判断题: 1、1、瑶族服饰车 线与转角部位进行 ()	缝花边时,在 抽纱与打褶,	弧形与转角处, 使衣片与花边-	, 要根据弧 平服不皱。
D、5 三、判断题: 1、1、瑶族服饰车 线与转角部位进行 () A、对 B、错	缝花边时,在 抽纱与打褶, 身的构成形式	弧形与转角处, 使衣片与花边- 又分为单独图	,要根据弧 平服不皱。 案和连续图
D、5 三、判断题: 1、1、瑶族服饰车 线与转角部位进行 () A、对 B、错 2、瑶族服饰图案自	缝花边时,在 抽纱与打褶, 身的构成形式 合手法更为常	弧形与转角处, 使衣片与花边一 又分为单独图; 见,混合手法;	,要根据弧 平服不皱。 案和连续图 是单独图案

- A、对 B、错
- 3、字带"——不分单元格编制,图案主要为抽象多变的菱形,类似文字的图案连续不断编织()
- A、对 B、错
- 4、高山瑶: 服饰色彩比较单一, 凸显出瑶族人民质朴的美, 头戴蓝色或黑白细格的头巾, 整套服装色彩为靛蓝、白色 或黑色()
- A、对 B、错
- 5、字带"——不分单元格编制,图案主要为抽象多变的菱形,类似文字的图案连续不断编织()
- A、对 B、错

四、填空题:

- 1、瑶族幼女戴小花帽,十五、六岁开始摘帽〔 〕, 这标志着已经长大成人,以后就可以与人自由交往了。
- 2、瑶族人的服饰有一个鲜明的特点,就是无论男女,普遍以〔 〕为衣,夏单冬夹。
- 3、瑶族服饰女子的领口多为【】;【】;【】
- 4、瑶族服饰女子服饰注重【】;【】;【】;

5、瑶族服饰中的扣子通常以[]扣型为主。

五、简答题:

1、1、传统女款平地瑶上衣主要的款式特征? 六、闯关题:

平地瑶中的"寨山瑶"妇女上衣多为月蓝色家织布,右衽开、袖短大,多用""将衣服晒成两道白色。即把上衣不需晒成白色的部分遮盖,然后放进水中漂晒三四天即成。

答案: 一、单选题: 1.A 2.B 3.B 4.C 5.B 6.D 7.B 8.B 9.B 10.A

二、多选题: 1. ACD 2. ABC 3. ABCD 4. ACCD 5. BD

三、判断题: 1.A 2.A 3.A 4.B 5.A

四、填空题: 1. 包头帕 2. 青蓝布 3. 无领 ; 无扣胸开对襟 ; 开右对襟 4. 绣花蜡染 大襟上衣 长裤或百褶裙 打裹脚 头巾银饰 5. 盘扣

五、简答题:立领;偏门襟;一片式长短袖组合;衣摆侧缝开衩

六、闯关题:水晒法