

# 《少数民族服饰配饰设计》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND  
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾  
傳承與創新資源庫

一、单选题：

- 1、服饰配件设计是一个综合的概念，它包含了首饰设计、包袋设计、鞋类设计、\_\_\_\_\_等（ ）  
A、帽型设计    B、珠宝设计    C、戒指设计    D、发卡设计
- 2、古罗马的服装多为是\_\_\_\_\_，用以固定服装的各种饰针成为必须的服饰品，款式颇为丰富。  
A、前、后开式    B、套头式    C、披挂缠绕式    D、侧开式
- 3、在人口第六次普查中，我国人口最大的少数民族是：  
A、壮族    B、满族    C、回族    D、苗族
- 4、在我国少数民族里，很多民族在相当长的一段时间里居住在高山区和半山区，他们是不穿鞋的，以下哪个民族不穿鞋。  
A、布朗族    B、满族    C、高山族    D、藏族
- 5、瑶族的花鞋是瑶族三花中的第\_\_\_\_\_花？  
A、一    B、二    C、三    D、以上都不是
- 6、在中国少数民族苗族配饰中\_\_\_\_\_是“以多为荣，以重为富，以满为美”？  
A、银饰    B、背扇    C、鞋履    D、帽饰

7、“靽鞞”是一种土皮鞋，主要是\_\_\_\_\_民族的鞋子

A、土      B、满      C、黎      D、高山

8、以下不属于彝族主要生活的区域为：

A、广西      B、四川      C、湖南      D、云南

9、少数民族绣花鞋的底样一般为\_\_\_\_\_。

A、剪纸      B、画稿      C、蜡染      D、以上都不是

10、手镯设计时不能超过\_\_\_\_\_粗细的范围，应根据人体手腕部的特点而设计

A、手腕      B、手肘      C、手臂      D、手掌

二、多选题：

1、在常见的首饰图案以动物植物的图案造型为多，而传统首饰图以\_\_\_\_\_及\_\_\_\_\_为主。

A、写实形象      B、写意形象      C、变化形象      D、超现实形象

2、饰物出现的原始动机是，诸于原始的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、荣誉说、装饰说等。

A、巫术说      B、护体说      C、实用说      D、遮羞说

3、少数民族发饰多样，其中包括：

A、发夹      B、发簪      C、帽子      D、头帕

4、满族的\_\_\_\_\_是清代中央政权官位的特殊标志。

A、顶戴      B、花翎      C、乌纱帽      D、鞋靴

5、传统苗族挑花常用的底布原料有：

A、丝 B、棉 C、叶麻 D、火麻

6、珠绣:用金属、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等材料制成的颗粒状或片装饰物的方法。

A、宝石 B、玻璃 C、珍珠 D、贝壳

7、少数民族的配饰蕴含的意义有\_\_\_\_\_:

A、财富的象征 B、装饰作用 C、民族识别 D、审美需求

8、以下哪个民族常见绣花鞋?

A、羌族 B、水族 C、藏族 D、布依族

9、在进行两套以上的配饰系列设计时，用\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三方面去贯穿不同的设计，每一款配饰在三者之间有某种关联性，这就是配饰系列设计（即配饰成组设计）。

A、型 B、色 C、质 D、光

10、维吾尔族男士所用的波塔可以起到\_\_\_\_\_作用

A、扣子 B、腰带 C、口袋 D、遮阳

三、判断题:

1、在我国历史中，衣帽结合最密切的是冕服制度，自商时初具形制始经历了数千年的历史。

A、对 B、错

2、首饰设计中形式美的构成元素是点、线、面、体的合理组合以及色彩、质地的合理搭配。

A、对 B、错

3、花溪苗族属于苗族分类中的“花苗”。

A、对 B、错

4、贵州花溪苗族常用的装饰手法是刺绣。

A、对 B、错

5、花苗妇女盛装饰将头发梳至头顶打结盘好，用银簪 8-12 根横插与发锥之上，左低右高，并缀有银铃。

A、对 B、错

四、填空题：

1、设计包袋之前，首先要考虑将\_\_\_\_\_与实用性相结合。

2、古代帝王、诸侯及卿大夫所戴的礼帽称为\_\_\_\_\_，后来专指皇冠。

3、制作鞋子的材料一般分为：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

4、鞋子制作过程分为\_\_\_\_\_和纸型放量。

5、藏族的筒靴大多采用\_\_\_\_\_和牦牛皮制成。

单选题： 1-5:ACAAC

6-10:ABCAA

多选题： 1:AC 2:ABCD 3:BCD 4:AB 5:CD 6:ABCD 7:ABCD 8:ABCD 9:ABC

10:AC

判断题： 1-A 对 2-A 对 3-A 对 4-B 错 5-A 对

填空题： 1-装饰性 2-冕 3-面料、里料、辅料

4-贴檀 5-马皮