

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少数民族服装与服饰
传承与创新资源库



《少数民族服饰手工艺》教案

课题	缂边镶嵌工艺	授课类型	理论讲授、实训
理论课时	1 课时	实践课时	2 课时
教学目标	通过本次课的学习，了解少数民族服饰缂边镶嵌工艺特点，掌握镶缂、缂边等工艺制作方法；培养民族服饰鉴赏能力；培养动手能力；培养学生收集信息、利用资讯的能力。		
思政元素	通过少数民族服饰制作缂边镶嵌工艺的学习，培养学生对民族服饰的爱好和兴趣，对传统手工技艺的保护、传承及创新意识，树立正确的审美观，具备精益求精、追求卓越的工匠精神。		
重点	缂边镶嵌等工艺制作方法		
难点	缂边镶嵌工艺创新及综合应用		
教学资源	ppt 课件、电子教材、教学视频、试题库		
实训任务要求	实训任务： 缂边镶嵌制作工艺 实训要求： 1. 针法操作手法准确，技术娴熟； 2. 针法运用科学合理、成品效果自然美观； 3. 针距均匀、针脚整齐、操作规范。		
学习工具	手针、斜纱丝绸面料、熨斗、大剪刀和线剪各一把		
教学设计	1. 课前预习：教师通过微知库课程中心发布预习任务：了解服装缂边镶嵌工艺知识，观看教学 ppt 和视频。 2. 课中教学：在学生预习的基础上，教师讲述盘扣工艺知识，示范演示缂边镶嵌工艺操作方法，引导学生观看相关教学 ppt、视频、电子教案和课件开展自主学习，并指导学生实践操作练习。 3. 课后作业：布置缂边镶嵌工艺实训任务，要求将作业图片上传，采用多元评价方式，通过自我评价、学生互评、教师评价为学生打分。		



教学步骤

I 课前

一、线上

老师在微知库课程中心发布预习任务：旗袍镶绲使用哪些面料，具有哪些特点？的旗袍镶绲工艺种类和制作方法？

二、导入新课（5 分钟）

镶绲工艺是旗袍缝制工艺的惯用手法，也是旗袍款式的重要组成部分。“绲”是针对服装边缘的一种处理方法，以包缝形式与布边拼接贴缝于服装表面，多用于服饰的开口处，不但具有较强的装饰作用，而且还起到耐磨作用。“镶”是指“镶拼”与“镶嵌”两种工艺的结合。镶拼，在服装工艺中是指用两块或两块以上的布片连缀成一片。

II 课中

新课讲授（40 分钟）

项目八：少数民族服饰制作手工艺

任务二 服饰品制作工艺——绲边镶嵌工艺

一、绲边镶嵌工艺——镶绲结合

是指将需要镶拼的两块或几块布片拼接成一整块，然后在外缘绲边，或者是先在布片上做绲边处理再与衣服主体拼接。镶拼与绲边都属于局部设计，镶拼与绲边在面积形态上形成面与线的对比，体现出一种比例美。二者在色彩上可以巧妙地结合，给服装注入一种新的设计语言。镶绲的样式没有固定的横式，可依据个人的喜好选择，所使用的部位一般在开衩、门襟、领缘、袖口及袖窿等多处装饰。



镶绲结合

二、绲边镶嵌工艺——绲边

绲边是针对服装边缘的一种处理方法，以包缝形式与布边拼接贴缝于服装表面，分“韭菜边”、“细香绲”（又名线香绲，宽1—1.3cm）和“花鼓绲”（宽9cm）等，多用于服饰的开口处，不但具有较强的装饰作用，而且还起到耐磨作用。



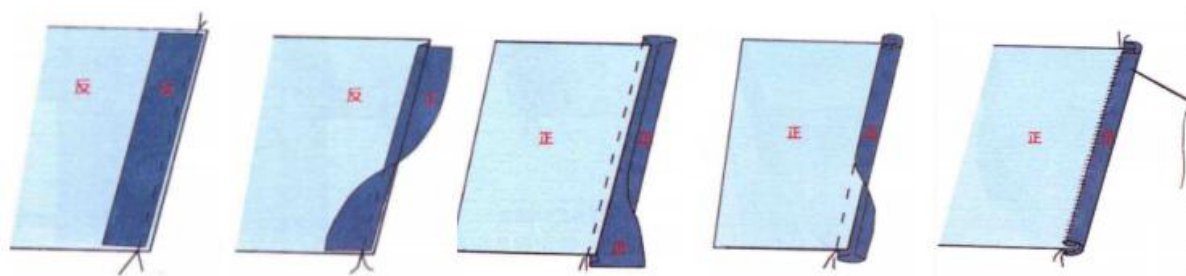
绲边

1. 暗线绲边

采用手针手工缝制而成的。下面将讲解暗线绲边的制作工艺，具体操作方法如下。

第一步，将绲条的正面与衣片正面相叠，使用手针缝合。然后将绲条翻转，包紧衣片边缘。

第二步，使用绲条扣光衣缘，再将绲条与衣片缝合。



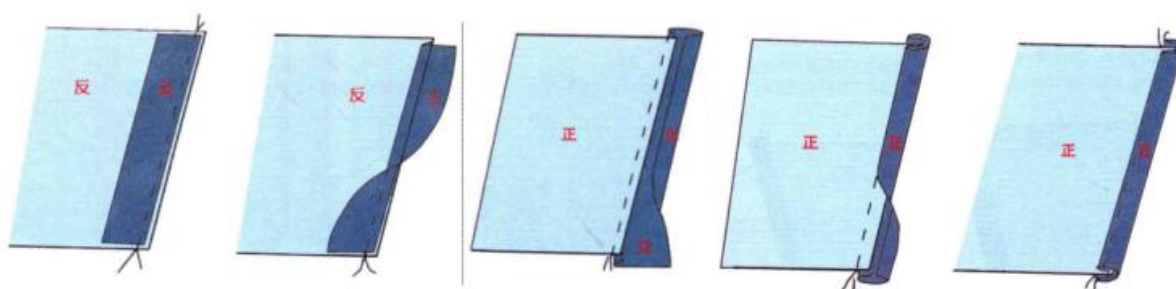
暗线缉边

2. 明线缉边

明线缉边：采用缝纫机制作的，其具体操作方法如下。

第一步，将缉条的正面与衣片正面相叠，按照缉边的宽度使用缝纫机缝合。然后将缉条翻转，包紧衣片边缘。

第二步，使用缉条扣光缉条的另一边，用缉条把衣片边缘包紧，盖住第一道缉线（使用缝纫机缝合的线被称为缉线），并沿缉条边缘缉一道明线。



明线缉边

3. 单色缉边

单色缉边比较受大众的喜爱，其缉条较细。在旗袍的外边缘有一条缉边，宽窄可自行设计。其中最窄的为金钱缉。缉边宽窄要一致，直角边缉边必须为 90 度，缉边对角线为 45 度，衣片反面缉边缝份要相等。



单色纈边

4. 双色纈边与多色纈边

是两条或两条以上的纈边重叠排列，其色彩可相同也可不同。因为用两种颜色的纈边制作而成，其纈条较宽。纈边宽窄要一致，所有纈边的刘角线必须在一条宣线上。



双色纈边与多色纈边

III 课后

一、课后小结

本次课我们学习了民族服饰纈边镶嵌工艺的制作方法，民族服饰的精美华贵就体现



在这些细节部位，缂边与镶嵌的不同工艺组合，不同材质、颜色的搭配展现了不同民族的服饰风格的文化特色，同学们在今后的学习中要根据不同民族文化和习俗灵活应用。

二、作业布置

本单元实训项目任务要求

1. 实训项目任务：

暗线缂边、明线缂边、单色缂边、双色缂边与多色缂边工艺制作各一款，要求将作业图片上传。

采用多元评价方式，通过自我评价、学生互评、教师评价为学生打分。

2. 实训项目要求：

- (1) 缂边镶嵌制作手法准确，技术娴熟；
- (2) 缂边镶嵌设计科学合理、成品效果自然美观；
- (3) 缂边镶嵌针脚整齐、外在美观。

通过项目的实训要求培养学生的审美意识与追求卓越，创新研发、精益求精的工匠精神。具备耐心、专注、坚持的优秀品质。

三、教学反馈和调整

1. 通过云课堂检查课后作业，了解学员对知识的掌握情况，巩固教学效果。

2. 通过课后调查、交流，了解学员对本课程教学模式的认可度，及时调整授课内容和授课模式。

四、课程反思

本课程通过微知库开展了课前预习，引导学生进入课程自主学习，借助 ppt、教案、微视频讲解了民族服饰缂边镶嵌的工艺特点和实际用途。教学中采用示范法、案例法、启发法等教学方式，借助动画软件进行相应的辅助教学，将盘扣工艺进行一步一步的分解，并且在每一步的分解图上都配上相应的文字描述，尽可能的将手针制作过程进行更加形象的描述，吸引学员的兴趣和求知欲望。加深学员对盘扣工艺的知识理解，通过服装实物不同部位的实训操作练习，加强学员的观察力，启发学员思维灵活性，根据学员反馈情况，应针对不同的学员基础，将作业要求分层布置，以满足不同层面的学员的求知要求。