

# 《侗族服装制版与制作》试卷

民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND  
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾  
傳承與創新資源庫

## 一、单选题：

- 1、在镇远县的报京乡，每年农历三月初三到初五，是当地侗族的‘播种节’，又称为（ ）  
A、三月三 B、三月五 C、三月四 D、三月
- 2、通道侗族女上装采用以下（ ）旗袍扣？  
一字扣 B、琵琶扣 C、蝴蝶扣 D、凤尾扣
- 3、侗装的袖型是（ ）。  
A、连肩袖 B羊腿袖 C一片袖 D泡泡袖
- 4、通道侗族女上装的立领有弧型立领和（ ）。  
A、西服领 B、无领 C、方型立领 D、衬衫领
- 5、以下哪种纹样不是侗族背带里的纹样？  
A、二龙抢宝 B、四龙戏水 C、四龙护心 D、三阳开泰
- 6、侗族服装中的百褶裙在制作过程中区别于现代服饰的制作方法是（ ）？  
A、裁剪 B、缝纫 C、烫褶 D、包浆答案
- 7、《中国侗族》一书的分类，侗族女子服饰大体可划分为（ ）种。  
A、12 B、15 C、10 D、17
- 8、九洞侗族女性夏天的服饰为（ ）色。？  
A、白色 B黑色 C、蓝色 D、红色
- 9、《侗族风俗志》是由（ ）编写的？  
A、覃垣 B、杨筑慧 C、杨正文 D、胡伟丝
- 10、属于侗族花带的是（ ）  
A、榕江滚仲花带 B、榕江七十二寨花带 C、榕江高调花带 D、三江良冲花带

## 二、判断题

- 1、侗族女性刺绣主要针法有平绣、挑花绣、梗边锁丝绣、编带绣、贴花绣（ ）
- 2、南侗和北侗在服饰上也有区别。（ ）
- 3、在侗族，做一套盛装服饰要经过制纱、晾晒、纺织、染色、捶打、蔡建明、绣花、成衣等工序。（ ）
- 4、侗族服饰的衣料过去是以自纺自染的布料为主。（ ）
- 5、侗族服饰风格古朴，特色鲜明，配色素雅，工艺精湛。（ ）

## 三、多选题

- 1、侗族女上装一般有哪些襟形

A、领子 B、袖子 C、门襟 D、衣脚

2、百褶裙褶裥传统制作方法有

A、木桶固褶制法 B、稻草捆板制裙法 C、木柱固褶法 D、竹筒固褶制法

3、土布制作过程中需要经过

A: 浆、B: 染、C: 洗、D: 捶、E: 晒、F: 蒸

4、侗族围裙的作用有哪些

A、利于劳作 B、保护服装清洁 C、装饰

5、侗族女性的上衣多为

A、青蓝 B、青紫 C、黑紫 D、大红

#### 四、填空题

1、九洞侗族女性夏天的服饰为\_\_\_\_\_色。

2、侗族女性百褶裙一般由\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_组成。

3、《中国侗族》一书的分类，侗族女子服饰大体可划分为\_\_\_\_\_种。

4、侗族服装从穿着场合来划分可以分为日常穿的\_\_\_\_\_以及在节日、婚庆等特殊场合穿着的\_\_\_\_\_便装，盛装

5、中码女侗装，我们一般在侧缝向上\_\_\_\_\_开衩 17—19cm

#### 五、简答题

1、侗族服饰中春、秋、冬季多用于什么颜色？

2、侗族服饰中夏季多用于什么颜色？

#### 六、挑战题

制作侗族女上装，在加花边条时，对于不平整的花边条，我们是先车缝固定在衣片上还是先熨烫。

#### 七、闯关题

1、侗族女性所穿的花鞋以鞋帮处所绣花纹不同划分为哪三种？

2、黎平侗族人民从古流传下来的共生系统是什么

答案：一、单选题：1.A 2.A 3.A 4.C 5.D 6.D 7.B 8.A 9.B

10.B 二、判断题：1.对 2.对 3.对 4.对 5.对

三、多选题：1.ABCD 2.ABCD 3.ABCDEF 4.ABC 5.ABC

四、填空题：1.白色 2.裙腰裙面 3.15 4.便装 盛装 5.17—  
19cm

五、简答题：1.黑青色 2.白色

六、挑战题：1、先熨烫

七、闯关题：1.满帮、跟花、半帮 2.稻-鱼-鸭