

《瑶族服饰设计》试卷



民族晨彩 设计融合 活态传承



THE LIBRARY OF INHERITANCE AND
INNOVATION OF MINORITY CLOTHES

少數民族服裝與服飾
傳承與創新資源庫



一、单选题：

- 1、“中国优秀织锦工艺传承人”是_____？（ ）
A、李柳娥 B、粟田梅 C、粟大姐 D、粟田丽
- 2、蓝靛印染是_____民族常用的服饰工艺。
A、苗族 B、土家族 C、侗族 D、瑶族
- 3、高山瑶服饰主要应用的面料是_____？
A、青蓝家织棉布 B、彩色平纹 C、藏青牛仔 D、青蓝真丝
- 4、以上不是瑶族服饰图案花纹的主要主题，素材多来自于大自然，以及瑶族人民的日常生活劳作场景。
A、几何纹样 B、动物 C、植物 D、建筑
- 5、瑶族盛装和嫁衣装，这些盛装以_____图案花纹，图案取材于生活如：飞禽走兽、流水行云、山花野草等
A、湘绣 B 苗绣 C 瑶绣织锦 D 越绣
- 6、瑶族服饰女子的腿饰均_____或红丝线等加以装饰，既可以护腿也可以作为一种装饰品。
A、铃铛 B、红丝线 C、捆绑带 D、以上都是
- 7、_____头饰上绣着一些花纹图案，并垂吊狮子头小铃铛、铜钱和一串串彩色的珠子，以及吉祥物。
A、瑶族男子 B、瑶族儿童头 C、瑶族女子 D 以上都是
- 8、在设计平地瑶偏门襟女上衣时，侧缝底摆处一般： _____
A、衣摆侧缝开衩 B、袖口侧缝开衩 C：裤口侧缝开衩 D、领口侧缝开衩
- 9、高山瑶男款裤型脚口通常设计为： _____

A、大裤脚 B、小裤脚 C、宽裤脚 D、以上都是

10、_____以上哪些不是瑶族服饰装饰物？

A、银饰 B、刺绣 C、流苏 D、印花

二、多选题：

1、瑶族服饰女子头饰有_____。

A、宝塔式 B、飞檐多 C、凤头式 D、平顶式

2、瑶族祖先为盘古，居住地区多为亚热带，海拔一般多在 1000 至 2000 米之间，村寨坐落周围，竹木叠翠，风景秀丽，因生产方式居住、服饰和经济生活、风俗习惯等方面的差异可分为_____

A、过山瑶 B、平地瑶 C、蓝靛瑶 D、白裤瑶 E 地板瑶

3、瑶族服饰图案常用的有_____图案？

A、八角纹 B、禾苗纹 C、人纹 D、桂花纹

4、“八宝带”——与“八宝被”上的图案大致相同，以单元格的形式出现，单元格中含_____、_____、_____、_____纹样。

A、几何纹样 B、植物纹、 C、动物纹样 D、字的变形等组合而成。

5、手工花带为瑶族织锦中的一种，这种工艺品主要采用_____、_____等

A、棉纱、 B、麻纱 C、欧根纱 D、绸缎

三：判断题：

1、高山瑶：服饰色彩比较单一，凸显出瑶族人民质朴的美，头戴蓝色或黑白细格的头巾，整套服装色彩为靛蓝、白色或黑色。（ ）

A、对 B、错

2、瑶族服饰图案自身的构成形式又分为单独图案和连续图案,两种形式的混合手法更为常见,混合手法是单独图案穿插连续图案造型,或连续图案中内设单独纹样排列,两者交叉组合,别具一格。()

A、对 B、错

3、瑶族服饰的颜色以靛蓝、黑、红、黄为主。

A、对 B、错

4、高山服饰男款以青色土布包头、立领、对开襟、衣身宽大,长至膝上、裹绑腿、穿草鞋或布鞋。

A、错 B、对

5、“字带”——不分单元格编制,图案主要为抽象多变的菱形,类似文字的图案连续不断编织。

A、错 B、对

四、填空题:

1、瑶族服饰女子善于刺绣,主要在_____、_____、_____、_____、都绣有精美的图案花纹。

2、瑶族服饰女子服饰注重: _____、_____、_____、_____、_____。

3、瑶族主要分布在中国的_____、_____、_____、_____、_____。

4、瑶族服饰主要的图案组织形式为: _____、_____、_____。

5、瑶族服饰女子的领口多为：_____、_____、_____。

五、简答题：

1、瑶族服饰蓝靛印染的技术工艺过程是怎样？

答：将自己的种植的蓝草经过浸泡加工后，提取蓝靛，加入白酒，经草木灰过滤，发酵呈黄色后便可染布。在染布过程中经过数次侵染、晾干，直到布料呈深蓝带暗红色为止。为了使布坚硬耐用，颜色深重，还把染好的布放入炖缩的牛皮溶液里，进行蒸晒。

六、闯关题：

1、瑶族服饰的女子上身服饰是怎样的？

一，单选题答案

1—10.ADDDCCBAAD

二，多选题答案

1.ABCD 2.ABCDE 3.ABCD 4.ABCD 5.AB

三，判断题答案

1—5.BAABB

四，填空题答案

1.答：衣襟、袖口、裤脚、帽檐

2.答：绣花蜡染、大襟上衣、长裤或百褶裙、打裹脚、头巾银饰

3.答：广西壮族自治区、湖南、云南、广东、贵州

4.答：二方连续纹样、四方连续纹样

5.答：无领、无扣胸开对襟、开右对襟

五，简答题答案

答：将自己的种植的蓝草经过浸泡加工后，提取蓝靛，加入白酒，经草木灰过滤，发酵呈黄色后便可染布。在染布过程中经过数次侵染、晾干，直到布料呈深蓝带暗红色为止。为了使布坚硬耐用，颜色深重，还把染好的布放入炖缩的牛皮溶液里，进行蒸晒。

六，闯关题答案

答：一般是立领，无扣胸开对襟或开右对襟，捆腰带。在对襟两盘和袖口绣有花边或彩色布带。在上衣其他部分的装饰，有的披披肩，胸挂银牌或吊一束红绒线，有的是从脖子至胸两旁的对襟处，以一大红绒加以装饰，有的胸前围围裙，上衣背后绣有方形图案